

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 г. Пугачева Саратовской области»
(МДОУ «Детский сад № 12»)

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
№1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 145 от 30.08.2024
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 12»
Г.В.Волкогон

Рабочая программа образования детей 5-6 лет,
старшая группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

г. Пугачев, 2024

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МДОУ «Детский сад № 12», программа воспитания ДОУ

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и

деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми	В сфере социальных отношений Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления о профессиях и трудовых	Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). В сфере трудового воспитания
---	--

процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <u>В области формирования безопасного поведения:</u> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. В области формирования безопасного поведения Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации,
--	---

осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. Математические представления В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Окружающий мир Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Природа Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов	

России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Формирование словаря:</u> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <u>Звуковая культура речи:</u> - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо	Формирование словаря Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи:</u> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. <u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно); - закреплять умение участвовать в общей	Связная речь Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных,
---	---

беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные,

составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы

твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же

помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р.

произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	«Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик	Приобщение к искусству Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через

на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк,	творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
--	--

фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. <u>Изобразительная деятельность:</u>	<u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт». Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». Рисование Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утроем и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <u>Предметное рисование</u> Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с
--	---

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;	учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <u>Сюжетное рисование</u> Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). <u>Декоративное рисование</u> Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в
--	---

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская	творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. Лепка Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить
---	--

роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; - поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. <u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. <u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки,	неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
--	---

умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. <u>Театрализованная деятельность:</u>	Слушание Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения
---	---

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать желание организовывать свободное время с	Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко. Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры</u> Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
--	---

интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;	Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. <u>Примерный музыкальный материал</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. Театрализованная деятельность Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в
--	---

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники

навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности,	и досуги с соответствующей тематикой. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; - ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; - бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; - прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
--	--

факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на
--	--

носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъём на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила

	гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет

2.2.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным,

религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и

достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Содержательный раздел

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Темы бесед, мероприятий, игр.	Цели	Дата
Беседа «Как правильно приветствовать друг друга?» (12)	Познакомить детей с разными видами приветствия; формировать основные правила этикета.	
Беседа «Учимся здороваться. Для чего люди здороваются?» (1)	Дать представление об этикете общения со сверстниками и взрослыми; научить детей правильно здороваться.	
Беседа «Как много слов прекрасных – волшебных добрых слов!» (12)	Формировать основные правила этикета: здороваться, прощаться, просить прощения, извиняться, благодарить; дать представление об этикете общения со сверстниками и взрослыми.	
Беседа «Волшебная сила слова. Волшебное слово «Пожалуйста» (1)	Вырабатывать у детей навык употребления «волшебных» слов.	
Беседа «Зачем говорить «До свидания?»» (1)	Формировать основные правила этикета: учить детей прощаться	
Игра с волшебными словами. Игра «Подбери слово» (1)	Закрепить знания детей «волшебных» слов и умение их применять.	
Беседа «В чём проявляется Доброта?» (1)	Формировать адекватное отношение к своим поступкам; расширять представление о доброте.	
Беседа «Поговорим о вежливости. Вежливость и Доброта – две сестры» (1)	Закрепить представления о понятиях: «добро», «доброта», «вежливость», «вежливый человек», «добрый человек», «добрые поступки».	
Беседа «Учимся ценить друг друга» (1)	Учить детей ценить и дорожить дружбой; формировать адекватное отношение к своим поступкам.	
Беседа «Друг познаётся в беде. Золотое правило дружбы» (1)	Познакомить с понятием «дружба», показать нравственно-духовное значение дружбы в человеческих взаимоотношениях.	
Беседа «Счастье дружбы. Друга ищи, а найдёшь - береги» (1, 13)	Формировать умение анализировать собственные поступки и поступки других.	
Беседа «Только трусы с глупышами спор решают кулаками» (1)	Формировать знания об адекватных, социально приемлемых способах выхода из конфликтных ситуаций, о дружеских взаимоотношениях, умение использовать их в жизни.	

Игра с воздушным шариком. Эстафета «Кто быстрее оденет друга на прогулку» (1)	Развивать игровую деятельность, взаимопонимание; формировать у детей адекватное отношение к своим поступкам.	
Беседа «Как правильно вести себя за столом?» (12)	Закрепить правила поведения за столом, формировать основные правила этикета.	
Беседа «Правила вежливого поведения в гостях» (1)	Дать понятие о нормах и правилах поведения в гостях; формировать представления о полезных и вредных привычках человека.	
Беседа «Добро не умрёт, а зло пропадёт» (13)	Закрепить представление о понятиях «добро» и «зло»; учить анализировать собственные поступки и поступки других.	
Беседа «Ложь человека не красит» (13)	Формировать у детей адекватное отношение к своим поступкам; расширять представления о лжи.	
Чтение сказок «Добро и Зло», «Как солдат Страх победил», «Жадная обезьянка» (13)	Формировать умение внимательно слушать, поддерживать непринуждённую беседу по прочитанному.	

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Темы бесед, мероприятий, игр	Цели	Дата
Беседа «Моя любимая мама» (11)	Закреплять знание детьми имён и отчеств мам; воспитывать любовь и уважение к мамам; развивать эмоциональную отзывчивость	
Беседа «Что мы знаем о своей родине?» (6)	Прививать любовь к родной стране; ознакомить с историческим культурным наследием.	
Беседа «Мы получили письмо» (11)	Формировать у детей представление о том, что такое семья; о том, что в семье у всех – и у взрослых, и у детей – есть обязанности; развивать мышление и речь; воспитывать любовь и уважение к родным.	
Беседа «Мой дом - Россия!» (6)	Закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина (символика, столица, природа, города, люди, искусство, армия). Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за неё.	
Беседа «Мамины помощники» (11)	Формировать представления о том, что любовь выражается в заботе о своих родных, помощи им, конкретных делах; развивать эстетическое восприятие, мышление, речь; воспитывать любовь к маме.	
Беседа «Дмитрий Донской – освободитель земли русской» (6)	Формировать интерес детей к истории нашей Родины на примере конкретных исторических событий; познакомить с	

	исторической личностью – князем Дмитрием Донским, сумевших объединить князей русских.	
Беседа «Из-за леса, из-за гор» (11)	Закреплять представления детей о составе семьи и родственных отношениях; воспитывать любовь и уважение к своим родным; развивать мышление, речь.	
Беседа по картине Васнецова «Богатыри»(6)	Познакомить детей с произведением искусства – картиной В.М.Васнецова «Богатыри», с элементами доспехов русского воина; установить взаимосвязь богатырской силы с героями-освободителями.	
Беседа «Моя семья» (11)	Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи; уточнять и обобщать знания детей о семье, о том, кто такие родные; формировать представления о составе семьи; развивать связную речь.	
Беседа «Минин и Пожарский – защитники земли русской» (6)	Продолжать знакомить детей с историей нашей Родины на основе конкретных исторических событий и героев; пробуждать интерес к жизни предков.	
Досуг «Семейные традиции» (11)	Закреплять знания о семье, о традициях семьи; воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	
Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества «Богатырские состязания» (6)	Прививать уважительное отношение к российской армии; воспитывать и развивать патриотические чувства; укреплять в мировоззрении детей идею мира во всём мире.	
Досуг «У меня полно хлопот» (11)	Привлечь внимание к праздничной дате (8Марта); вызвать эмоциональный отклик к теме материнской заботы и любви; побуждать к импровизации.	
Беседа «Как одевались на Руси, как праздники встречали» (6)	Познакомить детей с русскими народными костюмами, их особенностями; развивать интерес к русским обычаям и традициям; воспитывать любовь и уважение к своей Родине.	
Беседа «Родословная - старинная русская традиция» (11)	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, родным, родственникам, предкам. Закреплять представления о родственных отношениях; о традициях и обычаях; развивать познавательные интересы, логическое мышление; воспитывать уважительное отношение к старшим.	
Беседа «Генералиссимус А.В.Суворов» (6)	Познакомить с великими русским полководцем А.В.Суворовым; помочь детям осознать главное: чтобы стать мастером своего дела, надо много над собой работать; воспитывать в детях уважение к русскому воину, храбрость, доброту, дисциплинированность, преданность Родине.	

Беседа «День Победы»	Дать детям представление о праздновании Дня Победы. Развивать чувства детей: гордости за Родину, благодарности, любви к Отечеству, желание защищать всех, кто нуждается в защите.	
Праздник, посвящённый 9 Мая «С днём Победы!»	Закрепить знания детей о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	

Список литературы:

- 1.Баринова Е.В. Уроки Вежливости и Доброты. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 253 с.
- 2.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 336 с.
- 3.Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников: практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011. – 160 с.
- 4.Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007. – 256 с.
- 5.Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013. – 287 с.
- 6.Колобанова А.И. Герои воинской славы. – Волгоград: Учитель, 2013. – 63 с.
- 7.Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с.
- 8.Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
- 9.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.
- 10.Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 192 с.
- 11.Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.
- 12.Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с.
- 13.Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Месяц	Развитие трудовой деятельности	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Дата
Сентябрь	1.Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и причёски.	1.День машиностроителя. (3)	
	2.Формировать умение детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах.	2.День танкиста. (3)	
	3.Собирать крупный мусор на участке, относить его в определённое место.	3.День работников леса. (3)	
	4.Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея – бархотка, портулак - петунья), правильное хранение.	4.День дошкольного работника. (3)	
	5.Работа в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.		
Октябрь	1.Формировать умение детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать.	1.Международный день учителя. (3)	
	2.Формировать умение детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.	2.Международный день музыки. (3)	
	3.Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.	3.День работников автомобильного транспорта. (3)	
	4.Приучать детей заботиться о птицах.		
	5.Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.		
Ноябрь	1.Формировать умение самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.	1.День милиции. (3)	
	2.Продолжать формировать умения самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию.	2.День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности. (3)	
	3.Рассматривание и описание		

	сюжетных картинок по теме «Труд детей»		
	4.Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда.		
	5.Труд на участке.		
	6.Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала.		
Декабрь	1.Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.	1.День энергетика. (3)	
	2.Формировать умение детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно – тогда и результат лучше.		
	3.Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессиях своих родителей.		
	4.Знакомство с профессией почтальона.		
	5.Сюжетно-ролевая игра «Почта».		
	6.Ручной труд. Поделки из бросового материала.		
Январь	1.Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды.	1.День Российской печати. (3)	
	2.Привлечь детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах.		
	3.Формировать умение детей правильно распределять объём работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы.		
	4.Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых».		
	5.Ручной труд. Аппликация из ткани.		
Февраль	1.Формировать умение детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки	1.День защитника Отечества. (3)	
	2.Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе.		
	3.Чтение художественной литературы. Н.Носов «Заплатка»,		

	С.Михалков «А что у вас?», Е.Благинина «Не мешайте мне трудиться».		
	4.Закрепить и углубить знания детей о работе шофёра. Наблюдать за транспортом во время прогулки.		
	5.Сюжетно-ролевая игра «Шофер».		
	6.Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала.		
Март	1.Формировать у детей умение ухаживать за обувью (сушить, мыть)	1.День работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства. (3)	
	2.Формировать умение замечать неполадки в своём внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.	2.Международный день театра. (3)	
	3.Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное бельё.		
	4.Заучивание пословиц и поговорок о труде.		
	5.Высадка в банки с водой веток сирени, клёна, тополя. Уход и наблюдение за ними.		
	6.Высадка семян цветов для рассады.		
Апрель	1.Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять всё чётко и быстро.	1.День геолога. (3)	
	2.Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объём работы).	2.День космонавтики. (3)	
	3.Подготовка семян цветов к посеву. посев семян в клумбы, цветники.	3.День науки. (3)	
	4.Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию.	4.День работников пожарной охраны. (3)	
	5.Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки»; Л.Воронкова «Сад под облаками».		
Май	1.Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.	1.День радио. (3)	
	2.Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Формировать умение детей	2.Международный день музеев. (3)	

	рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям.		
	3.Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада).	3.Общероссийский день библиотек.	
	4.Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».	4.День пограничника. (3)	
	5.Чтение художественной литературы: С.Михалков «Моя улица», «Дядя Стёпа», «Почта».	5.Международный день семьи. (3)	

Список литературы:

- 1.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 336 с.
- 2.Кандава Т.И. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011. – 158 с.
- 3.Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с.

Формирование основ безопасности

Безопасный отдых на природе

Темы бесед, мероприятий, игр	Цели	Дата
1.Беседа «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» (1)	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды.	
2.Беседа «Будем беречь и охранять природу» (1)	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	
3.Беседа «Съедобные и несъедобные грибы» (1)	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	
4.Настольная игра «Сбор грибов и ягод» (1)	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.	
5.Беседа «Лекарственные растения» (2)	Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения.	
6.Беседа «Ядовитые растения» (2)	Формировать умение детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.	
7.Беседа «Кошка и собака – наши соседи» (2)	Формировать умение детей понимать состояние и поведение животных; знать, как общаться с ними.	
8.Беседа «Насекомые» (2)	Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых.	
9.Беседа «Гроза» (2)	Знакомить детей с правилами поведения во время грозы.	

Безопасность на дорогах

Темы бесед, мероприятий, игр	Цели	Дата
Беседа «Мы знакомимся с улицей» (2)	Познакомить детей с улицей, её особенностями; закрепить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по подземному переходу или специально	

	выделенному – «зебре», если нарушишь эти правила, можно попасть под машину.	
Чтение рассказа И.Серякова «Улица, где спешат» (5)	Формировать умение внимательно слушать чтение, отвечать на поставленные вопросы; закрепить правила поведения на улице.	
Беседа «Знай и выполняй правила дорожного движения» (2)	Закрепить с детьми правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Закрепить сигналы светофора.	
Д/игра «Можно – нельзя» (3)	Уточнить и закрепить знания о правилах дорожного движения, правилах перехода улицы, светофоре, тротуаре.	
Беседа «Зачем нужны дорожные знаки» (2)	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – переход; познакомить с новыми знаками: «зебра», «внимание, осторожно, дети».	
Развлечение «Школа пешехода» (3)	Закрепить знания о правилах дорожного движения.	
Беседа «Дорожные знаки» (1)	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	
Игра «Красный, жёлтый, зелёный» (3)	Закрепить знание сигналов светофора; развивать внимание.	
Беседа «Улица города» (2)	Закрепить знания детей правил дорожного движения; довести до сознания детей, до чего может довести нарушение правил дорожного движения; воспитывать внимание, сосредоточенность.	
Заучивание наизусть стихотворения С. Михалкова «Моя улица» (6)	Развивать внимание, память; воспитывать уважение к работе постового.	
Беседа «Знакомство с транспортом» (2)	Дать представление о транспорте разного вида (грузовом, пассажирском, воздушном, водном); закрепить правила поведения на улицах города.	
Д/игра «Третий лишний» (3)	Закрепить знания о видах транспорта; развивать внимание, память, логическое мышление.	
Беседа «Транспорт нашего города» (2, 3)	Закрепить знания детей о городском транспорте, о правилах дорожного движения; познакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	
Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль» (6)	Формировать умение внимательно слушать чтение рассказа, давать оценку поступкам героев; закреплять правила	

	поведения на улице.	
Целевая прогулка. Пешеход. (2)	Уточнить знание детьми правил поведения пешехода.	
Развлечение «Путешествие в школу пешеходных наук» (5)	Закрепить знания о правилах перехода улицы без помощников, пешеходном переходе, светофоре, правилах поведения в общественном транспорте; познакомить с понятием «перекресток»; воспитывать достойных пешеходов.	
Беседа «Что должен знать о правилах дорожного движения старший дошкольник»	Закрепить правила дорожного движения; учить их применять.	
Поиграем! «Четвёртый лишний», «Игра в мяч», «Игра в слова» (7)	Закрепить правила дорожного движения; научить четко, выражать свои мысли; развивать внимание, память, мышление.	

Безопасность собственной жизнедеятельности

Темы бесед, мероприятий, игр	Цели	Дата
Беседа «Внешность человека может быть обманчива» (1, 2)	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	
Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» (1, 2)	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	
Д/игра «Знакомый, свой, чужой» (1)	Закрепить понимания детьми различий между группами людей – «свой», знакомые, «чужие».	
Художественное чтение. С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Закрепить тему беседы. Развивать память, внимание.	
Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» (1, 2)	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.	
Беседа «Насильственные действия незнакомца на улице» (1, 2)	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	
Игра «Похитители и находчивые ребята» (2)	Закрепить умение защищать себя в опасных ситуациях.	
Беседа «В мире опасных предметов» (1, 2)	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	
Игра «Нарисуй отгадку» (2)	Закрепить знания детей основных предметов, опасных для жизни и	

	здоровья.	
Беседа «Электроприборы» (2)	Закрепить у детей знания об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими.	
Д/игра «Отгадай загадки». (2)	Закрепить названия и назначение электроприборов.	
Беседа «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?» (1)	Дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).	
Д/игра «Кому письмо?»	Закрепить свой адрес. Развивать внимание, память.	
Беседы «Службы спасения: 01, 02, 03» (1, 2)	Познакомить детей с номером «01», по которому надо звонить в случае пожара. Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02». Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	
Игра «Если возник пожар» (1, 2)	Закрепить причины пожара. Развивать игровые качества.	
Чтение художественной литературы. С.Маршак «Кошкин дом», С. Михалков «Дядя Стёпа», Л.Зильберг «Скорая помощь».		
Беседа «Правила поведения на воде. Игры во дворе. Катание на велосипеде в черте города»	Познакомить детей с правилами поведения на воде; рассмотреть различные опасные ситуации при катании на велосипеде.	

Список литературы:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.-144 с.
- 2.Белая К.Ю., Зимонина В.П. «Как обеспечить безопасность дошкольников». – М.: Просвещение, 2004г – 94 с.
- 3.Беляевская Г.Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. – Волгоград: Учитель, 2013г. – 170 с.
- 4.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 336 с.
- 5.Романова Е.А., Малюшкин А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006г. – 64 с.
- 6.Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. -112 с.
- 7.Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014г. -80 с.
- 8.Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.–64 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Счет предметов.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.	
2	Счет предметов в пределах 5.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).	Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты, ларчик со звездами по количеству детей.	
3	Счет в пределах 5.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5; формировать умение понимать независимость результата счета от количественных признаков предметов (цвета, формы и величины).	Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.	
4	Счет предметов. Закрепление.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.	
ОКТАБРЬ				
1	Группы предметов. Счет.	Формировать умение составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и	Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, набор геометрических фигур.	

		устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.		
2	Счет предметов до 6.	Формировать умение считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), 6 карандашей разного цвета и длины, указка.	
3	Счет предметов до 7.	Формировать умение считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать формировать умение определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Матрешки и пирамидки (по 7 штук), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной длины.	
4	Счет предметов до 7. Сравнение.	Продолжать формировать умение считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	Корзина, муляжи овощей, 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.	
НОЯБРЬ				
1	Счет предметов до 8.	Формировать умение	Волшебный куб, на	

		считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.	
2	Счет предметов до 9.	Формировать умение считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах.	Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3-4 штуки), кукла.	
3	Счет предметов до 9. Сравнение предметов по величине.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, формировать умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать из в убывающем и возрастающем порядке.	Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.	
4	Счет предметов до 10.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Формировать умение отвечать на вопрос «Сколько?».	Мяч, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.	
ДЕКАБРЬ				
1	Отсчитывание предметов в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы	Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображение следов по количеству предусмотренных	

		знакомых геометрических фигур.	шагов, сундучок.	
2	Знакомство с цифрами 1 и 2.	Познакомить с цифрами 1 и 2. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	Набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), шар, 2 куба, 2 коробочки. Карточки с цифрами 1 и 2.	
3	Знакомство с цифрой 3. Дни недели.	Познакомить с цифрой 3. Закрепить представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с названиями дней недели.	Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шашки, карточки с цифрами 1,2,3.	
4	Сравнение чисел. Знакомство с цифрой 4.	Познакомить с цифрой 4. Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «Насколько число...меньше числа...»	Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов.	
ЯНВАРЬ				
1	Сравнение чисел. Знакомство с цифрой 5.	Познакомить с цифрой 5. Продолжать формировать умение сравнивать рядом	Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик из полос, 2	

		стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «Насколько число...меньше числа...»	корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5.	
2	Знакомство с цифрой 6.	Познакомить с цифрой 6. Продолжать формировать умение понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Упражнять в последовательном названии дней недели.	Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6.	
3	Составление групп предметов по заданному числу. Знакомство с цифрой 7.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, формировать умение составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7.	Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7.	
4	Количественный состав числа 3. Знакомство с цифрой 6.	Познакомить с количественным составом числа 3. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника,	Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук на каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 8.	

		квадрата, круга, треугольника.		
ФЕВРАЛЬ				
1	Количественный состав чисел 3 и 4. Знакомство с цифрой 9.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Предметы посуды (10 предметов), карточки с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены посередине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9.	
2	Количественный состав числа 5. Цифры от 1 до 9.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.	
3	Прямой и обратный счет в пределах 5.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5 на две равные части, формировать умение называть части, сравнивать целое и часть.	Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9.	
4	Прямой и обратный счет в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части,	Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платица, 10 кругов-пуговичек одинакового цвета.	

		формировать умение называть части и сравнивать целое и часть.		
МАРТ				
1	Знакомство с цифрой 0.	Познакомить с цифрой 0. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их по возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Счетная лесенка, карточки с изображением 4 кругов, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 карточек одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9.	
2	Сравнение предметов по ширине.	Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Познакомить с записью числа 10.	Грузовик, 9 брусков, 2-3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 штук).	
3	Деление квадрата на 2 равные части.	Формировать умение делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.	Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, карточки с цифрами от 0 до 9.	
4	Деление круга на 4 равные части.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, формировать умение называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать представления о	Круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры.	

		треугольниках и четырехугольниках.		
АПРЕЛЬ				
1	Деление квадрата на 4 равные части.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, формировать умение называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Ножницы, 2 квадрата, коробка с 4 кругами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части.	
2	Счет в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.	Картинки с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур.	
3	Величина предметов.	Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Продолжать формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	По 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).	
4	Состав чисел. Дни недели.	Совершенствовать умение составлять число из 5 единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Три плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.	
МАЙ				
1	Группы предметов. Счет.	Закреплять умение составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между	Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, набор геометрических фигур.	

		целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.		
2	Счет предметов до 10. Закрепление.	Закрепить, как образуется число 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Формировать умение отвечать на вопрос «Сколько?».	Мяч, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.	
3	Составление групп предметов по заданному числу.	Закрепить представления о равенстве групп предметов, формировать умение составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.	Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке).	
4	Величина предметов.	Закрепить умение сравнивать величину предметов по представлению. Продолжать формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	По 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением
Ознакомление с природой**

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	Картинки с изображением бытовых предметов.	
2	Во саду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; формировать умение узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины; муляжи овощей, фруктов и ягод; тарелочки.	
3	Моя семья.	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Семейные фотографии детей.	
4	Экологическая тропа осенью (на улице).	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетичное отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания	Объекты природы на участке детского сада (клумба, деревья, кустарники и др.), поднос.	

		о пользе растений для человека и животных.		
ОКТЯБРЬ				
1	Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Фишки (не менее 10 штук); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т.д.	
2	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Плакаты на тему «Берегите животных».	
3	Мои друзья.	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	Конверт, в котором лежит письмо и карта.	
4	Прогулка по лесу.	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать бережное отношение к природе.	Картинки с изображением леса, деревьев, грибов, ягод; два письма от старичка Лесовичка; пенек (бутафорский).	
НОЯБРЬ				
1	Коллекционер бумаги.	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).	
2	Осенины.	Формировать представление о	Костюм Осени, муляжи овощей и	

		чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	фруктов.	
3	Детский сад.	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Картинки с изображением работников детского сада.	
4	Пернатые друзья.	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значимости птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	Два комплекта картинок с изображением птиц, посылка от Деда Природоведа (письмо, схема, доски для кормушки).	
ДЕКАБРЬ				
1	Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.	
2	Покормим птиц.	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Формировать умение узнавать по внешнему виду и называть птиц. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание	Деревянная кормушка для птиц, корм для птиц, книги о птицах.	

		заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.		
3	Игры во дворе.	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катание на велосипеде в черте города.	Картинки с изображением подвижных игр.	
4	Как животные помогают человеку.	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность.	Презентация «Как животные помогают человеку (лошадь, слон, верблюд, собака)». Бумага, цветные карандаши.	

ЯНВАРЬ

1	В мире металла.	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иглолка, утюг и т.п.), металлические пластинки и предметы, игрушка-робот.	
2	Зимние явления в природе.	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Развивать познавательную активность.	Резиновый мяч. Розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, льдинки в форме кубиков, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, белые краски, кисти.	
3	В гостях у кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.	

4	Экологическая тропа в здании детского сада.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Формировать умение узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы.	Схема маршрута экологической тропы, объекты экологической тропы.	
ФЕВРАЛЬ				
1	Песня колокольчика.	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и других странах.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.	
2	Цветы для мамы.	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, камешки, земля, совки, салфетки.	
3	Российская армия.	Продолжать расширять представление детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	
4	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие).	Презентация: животные в зоопарке.	
МАРТ				

1	Путешествие в прошлое лампочки.	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображением).	
2	Мир комнатных растений.	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Формировать умение узнавать и правильно называть комнатные растения. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Картинки с изображением комнатных растений; оборудование для ухода за комнатными растениями – палочки для рыхления, лейки, опрыскиватель с водой, салфетки, клеенка, тазики, фартуки.	
3	В гостях у художника.	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	Иллюстрации с изображением художников.	
4	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни: о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	Картинки с изображением рек и морей, глобус, картинки с изображением обитателей рек и морей.	
АПРЕЛЬ				
1	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.	
2	Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира	Картинки с изображением леса и луга.	

		России. Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.		
3	Россия – огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города детей, русской природы; карта России.	
4	Весенняя страда.	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Презентация «Весенняя страда», куклы Хрюша и Степашка, зерна пшеницы и ржи.	
МАЙ				
1	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствование телефона. Формировать умение составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	
2	Природный материал – песок, глина, камни.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	Презентация «Как человек может использовать камни в своей жизни». Лупа, камешки, пластилин, емкость с водой, стаканчики и розетки с песком, глиной, палочки.	
3	Профессия – артист.	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать	Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15*47 см),	

		представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	клей; кукла – персонаж кукольного театра; афиша спектакля, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.	
4	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	Объекты природы на участке детского сада: клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник. Костюм Деда Природоведа, цветочная рассада.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	Картинки.	
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Картинки, в названиях которых имеются звуки з или с; пять пирамидок.	
3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	Формировать умение рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Картинки с изображением ранней осени.	
4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Сюжетная картина «Осенний день».	
ОКТЯБРЬ				
1	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Картинки с изображениями разных невежливых ситуаций.	
2	Обучение рассказыванию.	Помочь детям составить план описания куклы; формировать умение, составляя описание самостоятельно, руководствоваться	Две разные куклы.	

		планом.		
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; формировать умение дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово.	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>с</i> или <i>ц</i> ; три одноцветные пирамидки и одна двухцветная пирамидка.	
4	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Формировать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	Картина «Ежи» (из серии «Дикие животные» П. Миньшиковой).	
НОЯБРЬ				
1	Рассказывание по картине.	Формировать умение у детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Картинки с изображением очков, ласт для подводного плавания, кораблика, медузы.	
2	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах; формировать умение находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж – ш</i> .	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>ж</i> или <i>ш</i> , картинка ослика, три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета.	
3	Обучение рассказыванию.	Формировать умение детей творческому рассказыванию в ходе придумывания	Иллюстрации к сказке.	

		концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении).		
4	Завершение работы над сказкой «Айюга».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Иллюстрации к сказке.	
ДЕКАБРЬ				
1	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Листы бумаги, кружочки из толстого картона (шайбы), фартук, поднос с кофейными чашками.	
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>с</i> или <i>ш</i> , три пирамидки.	
3	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Иллюстрации к сказке.	
4	Дидактические игры со словами.	Формировать умение детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Лист бумаги, кружочек из толстого картона (шайба).	
ЯНВАРЬ				
1	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму».	Формировать умение детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Картинка новогоднего праздника.	
2	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Формировать умение детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное	Картина «Зимние развлечения».	

		рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.		
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – ж.</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з – ж.</i>	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>з</i> или <i>ж</i> .	
4	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании: в умении употреблять обобщающие слова.	Картинки с изображением обитателей морских глубин.	
ФЕВРАЛЬ				
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения; воспитывать доброжелательность.	Игрушки: машинка, медвежонок, ежик, зайчик, лисичка.	
2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Формировать умение детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	Картинки с изображением игрушек.	
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч – щ.</i>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>ч</i> или <i>щ</i> .	
4	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой), придерживаясь плана.	Картина «Зайцы».	
МАРТ				
1	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Картинки «Мы для милой мамочки...»	

		Способствовать совершенствованию диалогической речи.		
2	Беседа на тему «Наши мамы».	Формировать умение помогать маме; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Фотографии мам воспитанников группы.	
3	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Формировать умение детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Картинки «Купили щенка».	
4	Рассказы на тему «Как мы поздравили сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Формировать умение детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Фотографии с праздника.	
АПРЕЛЬ				
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц – ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Формировать умение детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М. Боровицкой).	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>ц</i> или <i>ч</i> .	
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л – р</i> .	Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; формировать умение слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Картинки, в названиях которых имеются звуки <i>л</i> или <i>ч</i> , четыре пирамидки.	
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы личного опыта.	Картинки мультфильмов.	
4	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжать формировать у детей умение пересказывать.	Иллюстрации к рассказам.	

МАЙ				
1	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	Картинки.	
2	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закрепить умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Картинки из пособия В.В.Гербовой «Учусь говорить».	
3	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Картинки.	
4	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко произносить их.	Картинки для наглядности.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Иллюстрации к сказке и присказке.	
2	Пересказ сказки «Заяц – хвастун»	Формировать умение составлять план пересказа сказки, пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Иллюстрации к сказке.	
3	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Формировать умение запоминать и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Иллюстрации к стихотворению.	
4	Веселые рассказы Н.Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	Иллюстрации к рассказам «Затейники» и «Живая шляпа».	
ОКТЯБРЬ				
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Анализировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем.	Иллюстрации к стихотворению.	
2	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее	Иллюстрации к сказке.	

		смысл.		
3	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно его читать.	Иллюстрации к стихотворению	
4	Литературный калейдоскоп.	Закрепить знания детей о литературных произведениях, какие они помнят.	Иллюстрации к литературным произведениям.	
НОЯБРЬ				
1	Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	Иллюстрации к сказке.	
2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Иллюстрации к сказке.	
3	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Иллюстрации к рассказу.	
4	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Формировать умение последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Иллюстрации к рассказу.	
ДЕКАБРЬ				
1	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Картинки с зимним пейзажем.	
2	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка	Помочь детям понять и запомнить	Иллюстрации к сказке.	

	бычка обидела»	содержание сказки»Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снигерев), формировать умение пересказывать ее.		
3	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П Бажова «Серебряное копытце».	Иллюстрации к сказке.	
4	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Иллюстрации к стихотворению.	
ЯНВАРЬ				
1	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Иллюстрации к рассказу.	
2	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворение Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Иллюстрации к произведениям.	
3	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Формировать у детей умение пересказывать текст (целиком и по ролям).	Иллюстрации к сказке.	
4	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).	Иллюстрации к стихотворению, зимние пейзажи.	
ФЕВРАЛЬ				
1	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка»	Иллюстрации к сказке.	

		(в обработке М.Булатова).		
2	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Формировать у детей умение пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Иллюстрации к сказке.	
3	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Иллюстрации к стихотворению.	
4	Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Формировать умение внимательно слушать стихотворения, помочь понять смысл.	Иллюстрации к стихотворениям.	
МАРТ				
1	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.	Иллюстрации к рассказам.	
2	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Формировать у детей умение свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	Иллюстрации к рассказам.	
3	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Иллюстрации к рассказу.	
4	Чтение сказки «Сивка – Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обработка М.Булатова).	Иллюстрации к сказке.	
АПРЕЛЬ				
1	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии.	Иллюстрации к стихотворениям.	
2	Повторение программных	Помочь детям вспомнить	Иллюстрации к стихотворению.	

	стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»		
3	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот – ворюга»	Иллюстрации к рассказу.	
4	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик»	Иллюстрации к сказке.	
МАЙ				
1	Литературный калейдоскоп	Вспомнить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалочкой.	Иллюстрации к произведениям.	
2	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом.	Иллюстрации к рассказу.	
3	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол»	Иллюстрации к сказке.	
4	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала.	Иллюстрации.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Обучение грамоте

Тема	Цель	Наглядные пособия и технические средства	Дата
1. Введение понятия «слово». Линейность и протяжённость слов. Ознакомление с тетрадью в клетку. стр. 20 (2)	Дать знания о словесном составе речи. Изучить тетрадь в клетку (обложка, страницы, разлиновка, правые и левые стороны, середина, верх, низ)	Фишки, предметные картинки 5-6 шт. (лев, черепаха, крокодил, кукла, медведь большой и маленький); тетради в клетку, цветные карандаши.	
2. Слово как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение» стр. 22 (2)	Формировать понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. Обучать правильному захвату орудия письма. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.	Игрушки (мяч, кукла, дудочка, мишка, зайчик); репродукции картин с изображением времён года, тетради, цветные карандаши.	
3. «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила их штриховки. стр. 24 (2)	Упражнять в составлении предложений и делении их на части (слова). Знакомить с графическим изображением предложения на доске. Осваивать правила штриховки геометрических фигур.	Предметные картинки с изображением овощей и фруктов; картина из серии «Наши маленькие друзья»; тетради, простые карандаши.	
4. Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. стр. 27 (2)	Развивать умение образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме. Упражнять детей в выделении предложений из текста. Закреплять штриховку геометрических фигур.	Картина «Осень», предметные картинки, флажок, тетради, простые карандаши	
5. Работа с текстом сказки. Составление предложений по «живой модели». Многозначность	Закреплять знания детей о предложении. Упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Учить составлять предложения по «живой модели». Развивать ориентировку на листе бумаги.	Настольный театр «Курочка Ряба», мягкая игрушка мишка, карточки-заготовки, цветные карандаши.	

ь слов. стр. 30 (2)			
6. Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов. стр. 32 (2)	Формирование у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Упражнять в придумывании рассказа на определённую тему. Развивать глазомер и мелкую моторику.	Предметные картинки, магнитная доска, бумажные полоски для графической схемы предложений, трафареты листьев, простые карандаши, цветные мелки.	
7. Введение термина «слог». Ознакомление с односложными словами стр. 34 (2)	Формировать у детей умение осознавать и подбирать рифму, делить слова на слоги. Знакомить с односложными словами. Составлять предложения с опорой на литературный текст.	Предметные картинки, изображающие мебель, игрушки, тетради простые карандаши	
8. Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Работа с литературным текстом. Составление предложений. стр. 36 (2)	Упражнять детей в делении слов на слоги. Закрепить умение составлять слова из слогов. Отрабатывать составление предложений по опорным словам.	Схемы слов, набор картин из серии «Животные», смятые трафареты птиц, тетради цветные карандаши.	
9. Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». Работа с литературным текстом. Составление предложений. стр.38 (2)	Обращать внимание на звуковую сторону слова. Формировать у детей умение внимательно слушать и понимать на слух текст стихотворения. Упражнять в составлении предложений по опорным словам. Закреплять правила штриховки.	Муляжи овощей, шкатулка, звоночки, мишка, тетради, простые карандаши.	
10. Определение количества слогов в словах. Нахождение определённого звука в словах стихотворного текста и	Упражнять детей в определении количества слогов в словах; составлении предложений и их графической записи. Формировать умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении. Развивать мелкую моторику.	Картинки из серии «Наши маленькие игрушки», трафареты шубы и шапки, тетради, карандаши	

выделение голосом определённого звука. Работа с литературным текстом. Составление предложений. стр. 40 (2)			
11.Нахождение местонахождения звука в слове. Работа с литературным текстом. Пословицы о дружбе. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий. стр. 43 (2)	Формировать у детей умение внимательно слушать и понимать на слух текст рассказа. Упражнять в нахождении звуков, чаще всего встречающихся в стихотворении. Отрабатывать рисование узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.	Предметные картинки, тетради, простые карандаши, резиновая кукла.	
12. Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове. стр. 45 (2)	Упражнять детей в делении слов на слоги. Формировать умение составлять предложения по словосочетаниям. Закреплять умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении. Формировать правильный захват орудия письма.	Картинки с изображением цветов, листы писчей бумаги, мяч, пробки от пластиковых бутылок, тетради, карандаши.	
13. Деление на слоги двух- и трёхсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений. стр. 47 (2)	Продолжать учить детей делить на слоги двух- и трёхсложные слова. Тренировать отчётливо произносить каждую часть слова. Формировать умение выделять на слух отдельные предложения в тексте. Развивать мелкую моторику.	Серия картинок «Животные», карточки с предметными картинками, трафареты ёлочек.	
14. Определение заданного звука в любой части слова. Составление	Продолжать учить детей делить слова на слоги. Формировать умение составлять предложения, каждое слово которых начинается с определённого звука. Отрабатывать координацию речи с движениями.	Игрушки, трафареты силуэтов животных, тетради, простые карандаши	

предложений по заданию. стр. 50 (2)			
15. Ознакомление со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау». стр. 52 (2)	Формировать у детей умение произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Знакомить со схемой звукового состава слова. Развивать моторику, координацию речи с движениями.	Альбом «Это придумали мы сами», Трафареты высотных домов, тетради, цветные карандаши	
16. Составление из отдельных предложений рассказа. Звуковой анализ слова «мак». Ориентировка на бумаге. стр. 55 (2)	Формировать у детей умение составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Разбирать звуковой состав слова «мак». Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги.	Набор картинок или иллюстраций, открыток предметного и сюжетного содержания, конверт с фишками двух цветов, пробки от пластиковых бутылок, тетради, карандаши	
17. Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданиям. стр. 57 (2)	Формировать у детей умение пересказывать текст рассказа по опорным словам. Продолжать учить внимательно слушать и понимать на слух текст рассказа. Проводить звуковой анализ слова «дом». Закрепить представление о предложении. Развивать мелкую моторику.	Картинки с изображением детей, карточка-схема слова <i>дом</i> , бельевые прищепки, бумажные заготовки геометрических фигур.	
18. Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным словом «и» стр. 60 (2)	Формировать умение производить звуковой анализ слов. Упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте. Учить составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом <i>и</i> .	Предметные картинки, «Рассказы для маленьких» Л. Н. Толстого, карточки-схемы слов, тетради, простые карандаши	
19. Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова	Формировать у детей умение рассуждать, правильно отвечать на вопросы, обосновывая свои предположения. Сравнить по звуковому составу слова <i>сыр</i> и <i>дым</i> .	Карточки-схемы слов, белые листы бумаги, тетради, карандаши, цветные нити	

«сыр». Введение понятия «гласный звук». стр. 62 (2)	Знакомить с понятием «Гласный звук». Продолжать учить составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом <i>и</i> .		
20. Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трёх, четырёх слов. стр. 64 (2)	Расширять представления о зиме. Формировать умение самостоятельно производить звуковой анализ слов. Продолжать учить детей находить в словах одинаковые звуки. Развивать глазомер, ориентировку на листе бумаги.	Карточки-схемы слов, карточки трёхзвуковых слов, сюжетная картина, тетради, карандаши	
21. Беседа по «Сказке о двух словах» Н. Абрамовой. Звуковой анализ слов «сон» и «сын». Словоизменение. стр. 67 (2)	Формировать у детей умение слушать и слышать, отвечать на вопросы по содержанию сказки ближе к тексту. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове. Продолжать закреплять умения составлять предложения из двух, трёх, четырёх слов.	Карточки-схемы слов, карточки трёхзвуковых слов, тетради, простые карандаши	
22. Деление предложений на слова (на слух). Подбор определений к существительным. Составление графической схемы предложений с предлогами. стр. 69 (2)	Упражнять детей в делении предложений на слова и составлении текста из отдельных предложений. Формировать умение пересказывать небольшой текст. Продолжать учить детей ориентироваться в тетради в клетку. Развивать глазомер и мелкую моторику.	Мяч, картинка «Ель», графическая схема рассказа, тетради, простые карандаши.	
23. Беседа по тексту сказки «Каша из топора». Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук». стр. 72 (2)	Продолжать формировать у детей умение отвечать на вопросы воспитателя словами из текста сказки. Учить определять пространственные взаимоотношения.	Мяч, тетради, простые карандаши, карточки-схемы слов, бусы, пуговицы, проволока, тесьма, леска	
24.	Формировать у детей умение	Карточки-схемы	

Составление рифмованных строк по памяти. Загадки о зиме. Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепления понятия «согласный звук» стр. 76 (2)	составлять рифмованные строки по памяти. Упражнять в подборе однокоренных слов. Закреплять звуковой анализ слов. Развивать мелкую моторику.	слов, счётные палочки, шашки, тетради, карандаши	
25. Составление рифмованных строк по памяти. Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит». стр. 79 (2)	Продолжать учить детей составлять рифмованные строки по памяти. Формировать способность анализировать звуковой состав слов. Формировать правильный захват орудия письма и элементарные графические умения.	Игрушки, предметные картинки, шарик или горошина, альбомные листы, цветные карандаши	
26. Составление предложений с опорой на литературный текст. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трёхсложных слов. Загадки о явлениях в природе. стр.82 (2)	Формировать у детей умение составлять предложения с опорой на литературный текст. Развивать фонематический слух. Формировать правильный захват орудия письма и элементарные графические умения. Упражнять в рассуждениях при отгадывании загадки.	Книга Р. Киплинга «Как кот гулял, где ему вздумается», предметные картинки для игры «Что бывает?», тетради, простые карандаши.	
27. Подбор рифмы к последнему слову. Звуковой анализ слова «осы». Пальчиковые	Формировать у детей умение подбирать рифму к последнему слову в незаконченной строчке загадки, понимать и объяснять смысл пословиц и поговорок. Упражнять в делении слов на слоги. Активизировать словарь.	Картинки с изображением ос, Карточки-схемы, картинки с изображением витрины цветочного магазина, гуашь жёлтого цвета	

игры. Пословицы и поговорки про небо. стр. 86 (2)			
28. Подбор рифмы к последнему слову («загадки-складки»). Звуковой анализ слова «роза». Ознакомление со слогообразующей ролью гласных звуков. Пословицы и поговорки о солнце. стр. 89 (2)	Продолжать учить детей подбирать рифму к последнему слову, производить звуковой анализ слова. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её. Продолжать развивать мелкую моторику.	Карточки-схемы слов, мяч для игры, заготовки из готовых геометрических фигур	
29. «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики. стр. 93 (2)	Расширять представления о признаках весны. Развивать доказательную речь при отгадывании загадок о весне. Продолжать обучение звуковому анализу слов с определённым звуком. Продолжать учить делить слова на слоги.	Карточки-схемы слов, тетради, простые карандаши, счётные палочки, предметные картинки по теме «Мебель»	
30. Подбор в рифму недостающего слова. Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса». Пальчиковые игры на развитие мелкой	Продолжать формировать у детей умение подбирать в рифму, узнавать объект по описанию. Упражнять в проведении звукового анализа слов. Развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.	Карточки-схемы слов, мяч, игрушка лиса, бумага для изготовления геометрических фигур методом обрывания	

моторики стр. 97 (2)			
31. Составление предложений с заданными словами. Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики. стр. 100 (2)	Формировать у детей умение составлять предложения с заданными словами. Упражнять в проведении звукового анализа слов. Развивать внимание к слову и его значению. Развивать мелкую моторику.	Карточки-схемы слов, мяч, тетради, карандаши, игрушки котёнок и щенок, счётные палочки	
32. Подбор определений к существительным. Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики. стр. 103 (2)	Обогащать активный словарь детей всеми частями речи. Формировать умение составлять предложения с заданными словами. Упражнять в проведении звукового анализа слов. Развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.	Карточки-схемы слов, мяч, тетради, простые карандаши, картонные полоски, ножницы.	

Список литературы:

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Метод. Пособие. В 2 ч. Ч.1 (первый год обучения). – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Рисование

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Картинка про лето»	Создать условия для формирования умений у детей отображать в рисунке впечатления, полученные летом.	Тематические иллюстрации; листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, непроливайки, салфетки	
2	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, непроливайки, салфетки	
3	«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство света.	Тематические иллюстрации (цветы космеи малинового, бордового и красного оттенка), белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, непроливайки, салфетки	
4	«Украсть платочек ромашками»	Создать условия для формирования умений у детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину.	Квадраты белой бумаги размером 15х15см., краски, гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, непроливайки, салфетки	
5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Создать условия для формирования умений у детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев.	Альбомные лист, краски гуашь, кисти, непроливайки, салфетки	
6	«Чебурашка»	Создать условия для формирования умений	Простой (графитный) карандаш, цв.	

		у детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.	карандаши, лист бумаги по форме близкой к квадрату.	
7	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Создать условия для формирования умений у детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения.	Цв. карандаши, альбомные листы.	
8	«Осенний лес»	Создать условия для формирования умений у детей отображать в рисунке осенние впечатления.	Тематические иллюстрации. Акварельные краски, кисти, непроливайки, салфетки	
ОКТАБРЬ				
1	«Идёт дождь»	Создать условия для формирования умений у детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни	Простой (графитный) карандаш, цв. карандаши или цв. восковые мелки, альбомные листы.	
2	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей.	Листы бумаги формата А4, цв. карандаши, фломастеры, цв. восковые мелки	
3	«Дымковская слобода (деревня)»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство света и композиции.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски, кисти, непроливайки, салфетки. Большой лист бумаги для оформления картины.	
4	«Девочка в нарядном платье»	Создать условия для формирования умений у детей рисовать фигуру человека.	Пр. графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, непроливайки, салфетки.	
5	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью.	Листы бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов, кисти, непроливайки, салфетки.	

6	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	Тематические иллюстрации, изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; непроливайки, салфетки, палитры, листы для рисования цветом светлого дерева размером 8х8 см., кисти № 6,8	
7	«Как мы играем в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображения.	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цв. восковые мелки.	
НОЯБРЬ				
1	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени.	Квадраты белой бумаги 20х20см. и маленькие 5х5см. (или 24х24 и 6х6 см.) пр. графитные карандаши, краски гуашь, кисть № 8, салфетки, непроливайки	
2	«Автобус, украшенный флажками, едет по городу»	Создать условия для формирования умений у детей изображать отдельные виды транспорта.	Пр. карандаш, цв. карандаши, альбомные листы.	
3	«Сказочные домики»	Создать условия для формирования умений у детей создавать образ сказочного дома	Фломастеры, цв. карандаши, цв. восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы.	
4	«Закладка для книги»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве.	Тематические иллюстрации или изделия с городецкой росписью. Образец узора на полоске. Гуашь красного, синего, зелёного, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см. кисти, непроливайки, салфетки	
5	«Моя любимая сказка»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в рисунке эпизоды из	Альбомные листы, пр. карандаш, краски акварель, кисти, палитра,	

		любимой сказки	непроливайки, салфетки	
6	«Грузовая машина»	Создать условия для формирования умений у детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.	Альбомные листы, цв. карандаши	
7	«Роспись олешка»	Создать условия для формирования умений у детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров.	Тематические иллюстрации или образцы народных игрушек. Краски гуашь, палитры, кисти, непроливайки, салфетки.	
8	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, непроливайки, салфетки.	
ДЕКАБРЬ				
1	«Зима»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в посёлке.	Бумага светлого тона, (серая, голубая, желтая) формата А4, цв. восковые мелки, белила, кисти. непроливайки, салфетки.	
2	Большие и маленькие ели»	Создать условия для формирования умений у детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу)	Бумага серая и голубая, краски гуашь и акварель палитра, кисти, непроливайки, салфетки.	
3	«Синие и красные птицы»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.	Бумага серая и голубая, краски гуашь или акварель палитра, кисти, непроливайки, салфетки.	
4	«Городецкая роспись деревянной доски»	Создать условия для формирования умений у детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи	Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь	
5	Рисование по замыслу	Создать условия для	Бумага разных	

		формирования умений у детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши ли другие материалы.	размеров и цветов, акварель, цв. восковые мелки, цв. карандаши.	
6	«Снежинка»	Создать условия для формирования умений у детей рисовать узор на бумаге в форме розеты.	Образцы снежинок (2 – 3 шт.) Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, непроливайки, салфетки.	
7	«Наша нарядная ёлка»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, непроливайки, салфетки	
8	«Усатый полосатый»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в рисунке образ котенка.	Гуашь или цв. восковые мелки, альбомные листы	
ЯНВАРЬ				
1	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Создать условия для формирования умений у детей отражать впечатления от новогоднего праздника.	Бумага любого белого тона разного формата, краски акварель, белила, кисти, палитра, непроливайки, салфетки	
2	«Дети гуляют зимой на участке»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в рисунке несложный сюжет.	Альбомные листы, цв. карандаши или цв. восковые мелки	
3	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью	Тематические иллюстрации, изделия с городецкой росписью, гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полосы бледно-жёлтой бумаги, кисти, палитра, непроливайки, салфетки	
4	«Машины нашего города»	Создать условия для формирования умений у детей изображать	Альбомные листы, пр. карандаши	

		разные автомобили, сельскохозяйственные машины.		
5	«Как мы играли в подвижную игру «охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей	Листы белой бумаги формата А4, цв. карандаши, пр. карандаш, краски гуашь, фломастеры, цв. восковые мелки, сангина, жирная пастель, непроливайки, салфетки	
6	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество	Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, палитра, непроливайки, салфетки	
7	«Нарисуй своё любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество	Листы белой бумаги, цв. карандаши, пр. карандаш, краски акварель, цв. восковые мелки, непроливайки, салфетки	
ФЕВРАЛЬ				
1	«Красивое развесистое дерево зимой»	Создать условия для формирования умений у детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всём листе)	Цв. карандаши, цв. восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы.	
2	«По мотивам хохломской росписи»	Создать условия для формирования умений у детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	Тематические иллюстрации, хохломские изделия, полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнения, гуашь зелёная, жёлтая, красная и чёрная, кисти, непроливайки,	

			салфетки	
3	«Солдат на посту»	Создать условия для формирования умений у детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.	Пр. карандаш, цв. карандаши, бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа.	
4	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки	
5	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью	Тематические иллюстрации, хохломские изделия с простыми узорами, полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, непроливайки, салфетки	
6	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей	Альбомные листы, пр. карандаш, цв. карандаши или цв. восковые мелки	
7	«Домики трех поросят»	Создать условия для формирования умений у детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка	Цв. карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4	
8	«Нарисуй, что произошло в детском саду»	Создать условия для формирования умений у детей задумывать содержание рисунка на	Бумага разных мягких тонов, цв. карандаши, восковые мелки, краски, непроливайки,	

		основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения	кисти, салфетки	
МАРТ				
1	«Дети делают зарядку»	Создать условия для формирования умений у детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений	Альбомные листы, пр. карандаши, цв. карандаши	
2	«Картинка к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, пр. карандаш, кисти, непроливайки, салфетки	
3	«Роспись кувшинчиков»	Создать условия для формирования умений у детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики	Готовые керамические изделия или бумажный шаблон кувшина, вырезанного из бумаги, краски гуашь, кисти, непроливайки, салфетки	
4	«Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования	Большие полосы (30х70см.) белой ли любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги 6х6 или 7х7) (примерно по 3 – 4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, краски, гуашь, кисти, непроливайки.	
5	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение	Листы белой или цв. бумаги формата А4, сангина, угольный карандаш, краски гуашь, кисти, непроливайки,	

			салфетки	
6	Рисование по замыслу	Развивать воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.	Листы бумаги разного размера, пр. карандаши, цв. восковые мелки, сангина, жирная пастель (или акварель).	
7	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.	Тематические иллюстрации, изделия гжельских мастеров, альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, непроливайки, салфетки	
8	«Нарисуй какой хочешь узор»	Создать условия для формирования умений у детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая её колорит и элементы	Бумага белого цв. (охристого оттенка), в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц, животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, кисти, непроливайки, салфетки	
АПРЕЛЬ				
1	«Это он, это он, Ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека.	Альбомные листы, пр. карандаши, цв. карандаши	
2	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями.	Альбомные листы, пр. карандаши, цв. карандаши	
3	«Роспись петуха»	Создать условия для формирования умений у детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.	Тематические иллюстрации, дымковские игрушки, краски гуашь, кисти, непроливайка, салфетки	
4	«Спасская башня Кремля»	Создать условия для формирования умений у детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей	Тематические иллюстрации, альбомные листы, краски гуашь, кисти, непроливайки, салфетки.	
5	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью	Листы бумаги 10х10 см. (3 – 4 на каждого ребенка), синяя краска акварель, или гуашь,	

			кисти № 1-3 и № 6-8 непроливайки, салфетки	
6	«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления о знаниях детей о разных видах народного декоративно- прикладного искусства (городецкая, гжельская и др)	Цв. карандаши или гуашь, бумага в форме квадрата размером 15х15 см.	
7	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.	Альбомные листы, пр. карандаши, цв. карандаши	
МАЙ				
1	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Создать условия для формирования умений у детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы	Бумага тёмно – серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, непроливайки, салфетки.	
2	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Создать условия для формирования умений у детей расписывать посуду, располагая узор по форме	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги, краски акварель, палитра, кисти, непроливайки. салфетки	
3	«Цветут сады»	Закреплять знания детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель, гуашь, палитра, кисти, непроливайки. салфетки	
4	«Бабочки летают над лугом»	Создать условия для формирования умений у детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, кисти, непроливайки, салфетки	
5	«Картинки для игры «Радуга»	Создать условия для формирования умений у детей создавать своими руками полезные вещи.	Тематические иллюстрации. Красная акварель, листы белой бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10х10 см. для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), кисти, непроливайки, салфетки	
6	«Цветные страницы»	Создать условия для	Альбомные листы,	

		формирования умений у детей задумывать содержание своего рисунка в определенного цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.	краски акварель и гуашь, кисти, непроливайки, салфетки	
--	--	--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Лепка Аппликация

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Тематические иллюстрации, глина, доски для лепки	
2	Аппликация «На лесной полянке выросли цветы»	Развивать образные представления детей	Тематические иллюстрации, бумага разных цветов для грибов, ½ альбомного листа для наклеивания изображений, неширокие полоски бумаги зелёного цвета, ножницы, клей, салфетки, клеёнка	
3	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей		
4	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжить отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы, способом закругления.	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см., заготовки из цветной бумаги для вырезания овощей. Ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
ОКТЯБРЬ				
1	Лепка «Красивые птички» <i>(По мотивам народных дымковских игрушек)</i>	Развивать эстетическое восприятие детей	Глина, стеки, доски для лепки	
2	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» <i>(Коллективная работа)</i>	Продолжать отображать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см. любого мягкого тона, наборы цв. бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
4	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что	Создать условия для формирования умений у детей создавать в	Глина (пластилин), доска для лепки, стека	

	из его мисочки всё съедено»	лепке сказочный образ		
5	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Создать условия для формирования умений у детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.	Бумага размером ½ альбомного листа для фона, цв. бумага для вырезывания фигуры мишки, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
НОЯБРЬ				
1	Аппликация «Троллейбус»	Создать условия для формирования умений у детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона)	Тематические иллюстрации, бумага размером ½ альбомного листа для фона, набор цв. бумаги, ножницы, кисть для клея, салфетки	
2	Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Создать условия для формирования умений у детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы.	Половина большого листа бумаги (разрезного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
3	Лепка «Олешек»	Создать условия для формирования умений у детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	
4	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Создать условия для формирования умений у детей создавать в лепке образ любимой игрушки.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	
5	Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Создать условия для формирования умений у детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.	Набор цв. бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки	
ДЕКАБРЬ				
1	Лепка «Котёнок»	Создать условия для формирования умений у детей создавать в лепке образ животного	Игрушка котёнок, глина (пластилин), доска для лепки	

2	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Создать условия для формирования умений у детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску	Бокальчик, бумага для упражнения, прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы	
3	Лепка «Девочке в зимней шубке»	Создать условия для формирования умений у детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	
4	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Создать условия для формирования умений у детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение	3-4 новогодние открытки, половина альбомного листа, согнутая пополам, - открытка, белого или любого мягкого тона, набор цв. бумаги	
ЯНВАРЬ				
1	Лепка «Снегурочка»	Создать условия для формирования умений у детей передавать в лепке образ Снегурочки	Игрушка Снегурочка. Глина, доска для лепки, стека	
2	Аппликация «Петрушка на ёлке»	Создать условия для формирования умений у детей создавать изображения из бумаги.	Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки, большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной ёлкой, на который дети будут наклеивать изображения	
3	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека	
5	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие.	Цв. бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
ФЕВРАЛЬ				
1	Лепка «Щенок»	Создать условия для	Игрушечный щенок.	

		формирования умений у детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие, толстые лапки и хвост	Глина (пластилин), доска для лепки. стека	
2	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы	Альбомные листы, цв.бумага, ножницы, клей. Кисти для клея. салфетки	
3	Аппликация «Пароход»	Создать условия для формирования умений у детей создавать образную картину применяя полученные ранее навыки: срезания углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.)	Цв. бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
4	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки	Глина (пластилин), доска для лепки, стека, подставка в форме круга, прямоугольника	
МАРТ				
1	Лепка «Кувшинчик»	Создать условия для формирования умений у детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куса глины (пластилина) ленточным способом.	3 – 4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Глина (пластилин), доска для лепки, стека	
2	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные	Тематические иллюстрации, Глина (пластилин), доска для лепки, стека	

		свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц.		
3	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цв. бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
4	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Создать условия для формирования умений у детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации	Листы цв. бумаги для фона, набор цв. бумаги, ножницы, клей. Кисти для клея, салфетки	
АПРЕЛЬ				
2	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей	Кукла в простом по форме платье. Белая бумага, размером ½ альбомного листа для наклеивания, наборы цв. бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
3	Лепка «Белочка грызёт орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках)	Тематические иллюстрации, игрушка белка, грызущая орех, глина (пластилин) доски для лепки. стеки	
4	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы	Цв. бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетки. Большой удлинённый лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске	
6	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать	Иллюстрации, фигурка пляшущей	

		изображение человека в движении	девочки, глина (пластилин), доска. стека	
МАЙ				
1	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух, мартышка, слонёнок и др.); передавая форму основных частей и деталей	Игрушки, иллюстрации, изображения сказочных животных. Картонная подставка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека	
2	Аппликация «Весенний ковёр»	Закреплять умение детей создавать части коллективной композиции	Бумажные квадраты размером 16х16 см., полосы 10х16 см., бумага для фона бледно – жёлтого или бледно – зелёного цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и жёлтая бумага двух оттенков для цветов и зелёная для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки	
4	Лепка «Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество	Глина (пластилин), доска для лепки, стеки	
5	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество	Наборы цв. бумаги, прямоугольник 5х7 см., 3 квадрата 5х5, 2 круга диаметром 5 см., клей салфетки, кисть для клея	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Конструктивно-модельная деятельность»

Тема	Цели	Наглядные пособия и технические средства	Дата
1. Домик с окошком. С.37 (2)	Закреплять навыки строительства домика разной величины (высокий – двухэтажный, низкий), развивать сюжет игры; учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, крыша, окно, дверь); закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности.	10-12 кирпичиков, 2 призмы, 4 кирпичика, 1 призма, 1 матрёшка	
2. Стрекоза из природного материала. С.45 (2)	Формировать у детей умение делать стрекозу по образцу из природного материала. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать уважение к труду, старание, настойчивость.	Крылатки ясеня или клёна, семена яблока, сухие веточки, тонкая проволока, пластилин.	
3. Конструирование многоэтажного дома. С.56 (2)	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность.	10 кирпичиков, 4 пластины, 1 призма; вырезанные из фанеры дерева, матрёшки, машина.	
4. Бабочка из природного материала. С.63 (2)	Формировать у детей умение мастерить забавные игрушки из природного материала, используя для соединения дополнительных деталей (веточки, листья, лепестки цветов, семена и др.). Развивать творчество, мышление. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Желуди, маленькие и большие листья от любого дерева, веточки.	
5. Машины. С.74 (2)	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик; дать понятие о том, что в машине можно возить куклу. Развивать творчество.	1 кубик и 1 кирпичик красного цвета, матрёшка.	

	Воспитывать сосредоточенность.		
6.Котенок из природного материала. С.83 (2)	Упражнять детей в умении выполнять работу из природного материала. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству. Воспитывать усидчивость.	Ягоды шиповника, очищенные от серы спички, сосновая хвоя, шишки.	
7.Машины. С.91 (2)	Формировать умение конструировать; развивать двигательную активность, координацию движений; воспитывать коллективизм.	Строительный материал.	
8.Птичка из природного материала. С.100 (2)	Формировать у детей умение работать с природным материалом. Развивать фантазию.	Ягода шиповника, веточки, семена яблока, крылатки клена, пластилин	
9.Моделирование самолётов. С.108 (2)	Формировать умение сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; развивать мышление, воображение; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта	4 кирпичика, 2 пластины, куколка, зайчик, мишка, самолёт.	
10.Лебедь из природного материала. С.119 (2)	Формировать умение работать с природным материалом; развивать мышление, воображение; воспитывать интерес к самостоятельной работе.	Желуди, половинки скорлупы грецкого ореха, тонкая проволока, пластилин	
11.Ракета. С.128 (2)	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах; развивать умение конструировать из строительного материала; воспитывать усидчивость.	Строительный материал, рисунки с изображением космических кораблей.	
12.Изготовление лошадки из природного материала. С.135 (2)	Формировать у детей умение делать несложные поделки, используя природный материал; развивать творчество; воспитывать аккуратность.	Початки кукурузы веточки дерева, кукурузное или липовое мочало, желуди, семена огурца или арбуза, клей.	
13.Конструирование грузовика. С.145 (2)	Развивать умение конструировать из строительного материала; закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг другу узкой короткой стороной («дорога»); развивать самостоятельность; воспитывать усидчивость.	Строительный материал.	
14.Плот из природного	Закреплять умение детей работать с природным	Веточки, береста или бумага, нитки,	

материала. С.153 (2)	материалом; развивать фантазию, творчество; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	проволока.	
15.Конструирован ие робота. С.161 (2)	Формировать конструктивные навыки; развивать воображение, внимание, сообразительность; воспитывать усидчивость.	Строительный материал.	
16.Козлик из природного материала. С.169 (2)	Формировать у детей умение делать игрушку из природного материала; воспитывать самостоятельность, усидчивость.	Веточки, ягоды шиповника, Хвоя сосны, желуди.	
17.Конструирован ие городка для кукол. С.178 (2)	Формировать умение создавать постройки по общему сюжету; формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приёмы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.	Крупный и мелкий строительный материал, различные игрушки, силуэты деревьев.	
18.Петушок. С.185 (2)	Продолжать учить детей выполнять поделки из природного материала; развивать воображение, творчество; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Еловая шишка, веточки, цветная бумага, пластилин.	
19. Микрорайон города. С.196 (2)	Формировать умение воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, эстетический вкус.	Строительный материал.	
20.Старичок- лесовичок из природного материала. С.208 (2)	Формировать умение воплощать задуманное; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, эстетический вкус.	Шишки сосны, желуди, половинки скорлупы грецкого ореха, вата, веточки, семена арбуза, солома, клей, пластилин, кисточки.	
21. Мост для пешеходов. С.219 (2)	Закреплять умение строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину), играть с постройкой; развивать мышление; воспитывать усидчивость.	Кирпичики, кубики, пластины, куклы, зайчики, любые игрушки.	
22.Буратино из природного материала. С.231 (2)	Закреплять умение работать с природным материалом, играть с поделкой; развивать мышление; воспитывать усидчивость.	Грецкий орех, лесной орех, каштаны, бумага, тонкая проволока, веточки, клей.	
23.Мост.	Закреплять умение выполнять	Строительные	

C.241 (2)	конструкцию из строительного материала; развивать мышление, творчество; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	кубики.	
24. Павлин из природного материала. C.248 (2)	Закреплять умение выполнять работу из природного материала; развивать мышление, творчество; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Сосновые шишки, пластилин, перья птиц, желуди, веточки.	
25. Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки. C.256 (2)	Формировать умение использовать полученные умения и навыки постройки башенки и забора; развивать творчество; воспитывать коллективизм.	8 кирпичиков, 3 кубика, 2 призмы, птичка, собачка.	
26. Лиса из природного материала. C.267 (2)	Формировать умение использовать природный материал в изготовлении поделки; развивать творчество; воспитывать коллективизм.	Еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблок, пластилин.	
27. Конструирование башни и дома. C.278 (2)	Закреплять умения детей выполнять постройки башни и дома; развивать игровые конструктивные навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Строительный материал, заяц, лиса	
28. Слон из спичечных коробков. C.289 (2)	Формировать умение детей использовать спичечные коробки в качестве основы для изготовления поделки, конструктивные навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Спичечные коробки, клей, цветная бумага, ножницы.	
29. Конструирование кораблей. C.301 (2)	Познакомить с новой постройкой; учить различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность.	7 кирпичиков, кукла, мишка, лисичка, заяка.	
30. Заяц из природного материала. C.315 (2)	Познакомить с новым природным материалом - мох. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность.	Еловые шишки, крылатки от клена, крупные семена, мох, веточки деревьев, пластилин.	
31. Конструирование водного	Закреплять умение выполнять постройки из строительного	Строительный материал.	

транспорта. С.325 (2)	материала; развивать воображение; воспитывать самостоятельность, усидчивость.		
32.Краб из природного материала. С.337 (2)	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать воображение, творчество; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Каштан, изогнутые веточки любого дерева, пластилин.	
33.Конструирование по желанию. С.349 (2)	Учить самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество; воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путём обыгрывания построек.	Строительные наборы, кукла, Петрушка, Мишутка	
34.Чебурашка из природного материала. С.360 (2)	Закрепить умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Желуди, лесной орех, ракушки, проволока, пластилин, веточки.	
35.Конструирование комнат теремка. С.373(2)	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; развивать воображение; воспитывать самостоятельность и аккуратность	Строительный материал.	
36.Веселый человечек из природного материала. С.383 (2)	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать воображение, творчество; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Коробочка мака, изогнутые веточки любого дерева, пластилин, листья и волоски кукурузы, плюски желудя, нитки.	

Список литературы:

Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016г. – 399 с.

Развитие игровой деятельности

Месяц	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Цели	Дата
Сентябрь	С-р игра «Детский сад» (7)	Закрепить знания детей о работе медсестры, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Развивать у детей чувство благодарности. Воспитывать интереса и уважения к их труду.	
	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формировать ценные нравственные чувства.	
	Д/игра «Что лишнее?» (5)	Закреплять знания признаков разных времён года, умение чётко излагать свои мысли; развивать слуховое внимание.	
	Д/игра «Собери растение» (9)	Закреплять знания детей о строении растения, его частях и их значении для жизни растений.	
	П/игра «Летает – не летает» (3, 5)	Развивать слуховое внимание, воспитывать выдержку.	
	П/игра «Совушка» (3, 5)	Формировать умения неподвижно стоять некоторое время; внимательно слушать.	
	П/игра «Гуси-лебеди» (3, 5)	Развивать ловкость, гибкость.	
	П/игра «Дети и волк» (3, 5)	Формировать умения понимать и употреблять в речи глаголы прошедшего времени и глаголы повелительного наклонения.	
	П/игра «Кот на крыше» (3,5)	Развивать у детей ритмичную, выразительную речь, координацию движений, автоматизировать произношение звука [ш] в связном тексте	
	Игра-спектакль «Колобок» (настольный театр фанерных фигур) (4)	Формировать умение разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; учить входить в роль. Развивать связную речь.	
Октябрь	Театр картинок «Кочеток и курочка» (по мотивам русской народной сказки) (4)	Приобщать детей к народной традиции; познакомить со сказкой «Кочеток и курочка»; заинтересовать детей театром картинок; учить запоминать сказку; развивать воображение детей.	
	С-р игра «Школа» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Побуждать детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.	
	С-р игра «Путешествие» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Познакомить с трудом постового. Воспитывать уважительное отношение к труду.	

Ноябрь	С-р игра «Путешествие» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Закрепить и обобщить знания о труде работников села. Воспитывать уважительное отношение к труду.	
	С-р игра «Семья» (7)	Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.	
	Д/игра «Да или нет?» (5)	Закреплять знания детей осенних примет.	
	Д/игра «Времена года» (9)	Закреплять знания детей о последовательности сезонов. Выявить характерные признаки каждого времени.	
	П/игра «Волк во рву» (3,5)	Развивать ловкость, внимание.	
	П/игра «Медведь и пчёлы» (3,5)	Развивать умение действовать по сигналу, залезать на возвышение.	
	П/игра «Космонавты» (3,5)	Развивать у детей ловкость, воображение.	
	П/игра «Повар» (3,5)	Развивать ритмичную, выразительную речь; совершенствовать координацию движений.	
	Кукольный театр «Девочка и лиса» (4)	Развивать воображение детей; настраивать на игровой сюжет; формировать умение внимательно смотреть и слушать сказку, чёткости произношения.	
	Игра в театр (фанерных фигурок) «Девочка и лиса» (4)	Формировать умение детей оборудовать место для театрализованной игры; развивать речевые способности; учить выразительности исполнения роли.	
	С-р игра «Поликлиника» (7)	Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии врача.	
	С-р игра «Строительство» (7)	Формировать у дошкольников конкретные представления о строительстве, о его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях. Воспитывать уважение к труду строителей.	
	С-р игра «Зоопарк» (7)	Закреплять и обогащать знания о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Воспитывать добрые отношения к животным.	
	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умения самостоятельно задумывать сюжет игры. Воспитывать любовь к близким людям.	
	Д/игра «Природа и человек» (5)	Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что даёт природа человеку.	
	Д/игра «Виды труда» (9)	Дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране. Выявлять знания детей о деятельности людей умственного и физического труда, выяснить значимость каждого из видов	

	труда. Развивать интерес к трудовой деятельности людей. Прививать уважение к людям труда.		
П/игра «Стоп!» (3,5)	Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.		
П/игра «Лиса в курятнике» (3,5)	Развивать у детей координацию движений в прыжке.		
П/игра «Зайцы и волк» (3,5)	Формировать умение детей прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с текстом.		
П/игра «Самолёты» (3,5)	Развивать лёгкость движений; учить действовать после сигнала.		
П/игра «Жмурки» (3,5)	Познакомить с русской народной игрой; развивать внимание.		
Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить» (4)	Формировать умение показывать при помощи интонации настроение героя. Развивать речевые способности.		
«Одну простую сказку хотим мы показать» (8)	Способствовать объединению детей в совместной деятельности. Формировать умение детей средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки. Расширять «словарь» жестов и мимики.		
Декабрь	С-р игра «Почта» (7)	Формировать умение у детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширять и закреплять знания детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитывать чуткое и внимательное отношение к товарищам.	
	С-р игра «Магазин» (7)	Закрепить знания детей о труде взрослых в продуктовом, овощном, книжном магазине. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважения к труду продавца.	
	С-р игра «Гости» (7)	Закрепить культурные навыки. Сообщить детям некоторые знания по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).	
	С-р игра «Волшебники» (7)	Воспитывать у детей чуткость, стремление проявить заботу и внимание к окружающим.	
	Д/игра «Кто больше знает» (5)	Развивать память, находчивость, сообразительность.	
	Д/игра «Снежинки» (9)	Познакомить детей с защитными свойствами снега. Рассказать о строении снежок, разнообразии узоров и форм. Закрепить умение вырезать различные формы снежинок.	
	П/игра «Снежная баба» (3,5)	Развивать скорость движения, ловкость.	
	П/игра «Колечко» (3,5)	Развивать быстроту движений, смекалку, внимание.	
	П/игра «Два Мороза» (3,5)	Развивать ловкость, быстроту.	
П/игра «Зайцы и медведи» (3,5)	Развивать ловкость, умение перевоплощаться.		

	Пальчиковая театрализованная игра «Зайчик и лиса» (4)	Создавать атмосферу волшебства, сказочности; учить детей придумывать игровые ситуации; развивать творческое воображение детей; порадовать и увлечь детей игровой ситуацией.	
	Игра возле ёлки «Ёлочный хоровод» (4)	Вовлечь детей в эмоциональную игровую ситуацию; учить ролевому воплощению; развивать эстетический вкус.	
	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Формировать ценные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие и др.)	
	С-р игра «Шофёры» (7)	Закрепить знания детей о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважение к труду шофёра.	
	С-р игра «Автобус» (7)	Закрепить знания и умения о труде водителя и кондуктора, на основе которых дети будут развивать сюжетную, творческую игру. Закрепить правила поведения в автобусе. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважения к труду водителя и кондуктора.	
	Д/игра «Когда это бывает?» (5)	Уточнить и углубить знания о временах года.	
	Д/игра «Найди противоположное слово» (5)	Формировать умение детей подбирать противоположные по смыслу слова в заданиях разного типа.	
	П/игра «Пятнашки» (3,5)	Развивать быстроту движений, ловкость.	
	П/игра «Караси и щука» (3,5)	Развивать ловкость, умение детей ориентироваться в пространстве.	
	П/игра «Ловишка, бери ленту» (3,5)	Развивать у детей ловкость; воспитывать справедливость при оценке поведения в игре.	
	П/игра «Необычные жмурки» (3,5)	Развивать наблюдательность.	
	П/игра «Снайперы» (3,5)	Развивать меткость, ловкость.	
	Сценка «Волк и заяц» в баночном театре (4)	Вовлечь детей в театрализованную игру. Пробудить положительное эмоциональное отношение к театру банок. Активизировать двигательную активность в игре.	
	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» в кукольном театре бибабо. (4)	Познакомить детей со сказкой; формировать умение внимательно смотреть и слушать сказку; приобщать детей к русской народной традиции; порадовать детей.	
Февраль	С-р игра «В медицинском кабинете» (4)	Призывать к здоровому образу жизни; научить детей импровизировать в сюжетно-ролевой игре; формировать умение детей обустроить место игры; дать представление о работе врача; воспитывать уважение к труду врача.	

	С-р игра «Лётчики» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Закреплять знания о воздушном транспорте. Расширять знания о работе лётчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта.	
	С-р игра «Российская армия» (7)	Формировать у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.	
		Обогащение знаний детей о подвигах воинов-моряков. Расширить представление детей о типах военных кораблей. Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости.	
	С-р игра «Шофёры» (7)	Закрепить знания детей о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважение к труду шофёра.	
	Д/игра «Составь сказку» (9)	Формировать умение придумывать и составлять «диафильмы» на фланелеграфе по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира. Развивать детское творчество. Формировать воображение, умение видеть красоту окружающего мира.	
	Д/игра «Поступи правильно» (9)	Формировать у ребёнка представления о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни.	
	П/игра «Успей поймать» (3,5)	Развивать ловкость, внимание.	
	П/игра «Ловишки на одной ноге» (3,5)	Развивать ловкость, быстроту.	
	П/игра «Лисичка и курочки» (3,5)	Развивать быстроту движений, внимание.	
	П/игра «Два Мороза» (3,5)	Развивать ловкость, быстроту.	
	П/игра «Мы – весёлые ребята» (3,5)	Развивать ловкость, внимание.	
	Сценка «В медицинском кабинете» (4)	Призывать к здоровому образу жизни. Формировать умение вступать в ролевой диалог. Развивать речь детей. Воспитывать уважение к труду врача.	
	Игра в профессии (театрализованное представление) (4)	Дать детям элементарное представление о профессиях. Побуждать к включению в игру-импровизацию. Воспитывать уважение к людям труда.	
Мат	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.	
	С-р игра «Гости» (7)	Закрепить культурные навыки, сообщить ребятам некоторые знания по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола)	

	С-р игра «Поликлиника» (7)	Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии врача.	
	С-р игра «Парикмахерская» (7)	Раскрыть смысл деятельности парикмахера. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии парикмахера.	
	Д/игра «Третий лишний» (5)	Закреплять знания о многообразии птиц, животных.	
	Д/игра «Загадай, мы отгадаем» (5)	Уточнить знания о растениях сада и огорода.	
	П/и «Что происходит в природе?» (3,5)	Упражнять детей в употреблении в речи глаголов, в согласовании слов в предложении.	
	П/и «Мышеловка» (3,5)	Развивать ловкость, умение действовать после сигнала.	
	П/и «Птички и кошка» (3,5)	Формировать умение двигаться по сигналу, развивать ловкость.	
	П/и «Садовник» (3,5)	Формировать умение называть цветы; развивать ловкость.	
	Игра-инсценировка по сказке «Колосок» (4)	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	
	Театр на фланелеграфе сказка «Заяц-Хваста» (4)	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; учить внимательно, слушать сказку.	
Апрель	С-р игра «Строительство» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах. Закрепить знания о рабочих профессиях. Воспитывать уважение к труду строителей.	
	С-р игра «Строительство плотины» (7)	Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважения к труду строителя.	
	С-р игра «Библиотека» (7)	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Познакомить с правилами пользования книгой. Пробуждать интерес и любовь к книгам. Воспитывать бережное отношение к книгам.	
	С-р игра «Путешествие с героями любимых книг» (7)	Прививать интерес к книгам детских писателей. Развивать способности принимать на себя роль сказочного героя.	
	Д/игра «Похож – не похож» (10)	Обучать детей сравнивать предметы, находить сходства по цвету, форме, величине, материалу; учить находить два одинаковых предмета и доказывать их	

Май		сходство; развивать наблюдательность, мышление, речь.	
	Д/игра «Добрые слова» (5)	Закрепить знание добрых слов.	
	П/игра «Карусель» (3,5)	Формировать умение детей одновременно двигаться и говорить, действовать после сигнала.	
	П/игра «Охотник и зайцы» (3,5)	Формировать умение детей метать мяч в подвижную цель.	
	П/игра «Воробушки и кот» (3,5)	Формировать умение мягко спрыгивать с высоты, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга.	
	П/игра «Удочка» (3,5)	Совершенствовать координационные способности, укреплять мышцы ног	
	Театр игрушек «Лис и мышонок» (4)	Формировать умение внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре.	
	Кукольный театр «Как ёжик друга нашёл» (4)	Познакомить со сказкой «Как ёжик друга нашёл»; побуждать к импровизации; развивать эстетический вкус	
	С-р игра «Театр» (7)	Закрепить представление детей о театре. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.	
	С-р игра «Детский сад» (7)	Закреплять знания детей о работе работников детского сада. Развивать у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желание оказать им посильную помощь. Воспитывать интерес и уважение к их труду.	
	Д/игра «Что кому?» (10)	Развивать умение соотносить орудия труда с профессией людей, воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им; расширять кругозор.	
	Д/игра «Помнишь ли ты эти стихи?» (5)	Развивать у детей слуховое внимание, память.	
	П/игра «Не намочи ног» (3,5)	Развивать координацию движений; учить выполнять двигательные задания, формировать стремление к достижению цели.	
	П/игра «Рыбак и рыбки» (3,5)	Развивать ловкость детей.	
	П/игра «Стоп!» (3,5)	Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.	
	Театрализованная игра «Почему кот моется после еды» (литовская народная сказка) (10)	Развивать у детей невербального общения, умение объясняться при помощи мимики и жестов, использовать интонации в изображении характерных особенностей образа.	

Работа с родителями

1. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО).

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на

обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

4. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

5. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

6. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы (5-6 лет)

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
Сентябрь		
– Познакомиться с семьями воспитанников. – Привлечь родителей к жизни группы. – Информировать родителей о	1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3. Привлечение родителей к	

ходе образовательного процесса. – Дать рекомендации по домашнему чтению, пособий для домашних занятий с детьми. – Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательными передачами о грибах. – Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. – Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.	совместному проведению праздника «День знаний». 4. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 5. Литературная страничка «Стихи об осени». 6. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 7. Буклет «Безопасное детство». 8. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». 9. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 10. Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет». 11. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». 12. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов». 13. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка». 14. Выставка совместного творчества «Краски осени».	
Октябрь		
– Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. – Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. – Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. – Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).	1. Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников». 2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд. 5. Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!». 6. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 7. Консультация «Личность формируется в семье». 8. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители». 9. Буклет «Народы России».	

– Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. – Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе.	10. Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». 11. Оформление стенгазеты «Москва – столица России». 12. Консультация «Актуальность театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста».	
Ноябрь		
– Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. – Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. – Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. – Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребёнка, укрепление детско-родительских отношений. – Знакомить родителей с достижениями детей 5-6 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.	1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. 2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». 4. Буклет «История праздника «День народного единства». 5. Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого». 6. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». 7. Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге». 8. Буклет «Музеи нашего города». 9. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 10. Литературная страничка «Стихи о маме». 11. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 12. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». 13. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.	
Декабрь		
– Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха,	1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме	

формирования навыков безопасного поведения зимой. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. – Оказывать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. – Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!». – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. – Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.	«Транспорт». 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте». 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!». 4. Буклет «Эти правила должен знать каждый». 5. Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. 6. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 7. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками». 8. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 9. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 10. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми». 11. Совместный музыкальный праздник. 12. Буклет «Новогодние праздники с пользой».	
Январь		
– Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. – Привлечь родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. – Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.	1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников». 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 4. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». 5. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 6. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны». 7. Постройка снежных фигур на участке.	

– Дать рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома.	8. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 9. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 10. Буклет «Советы по обучению детей рассказыванию по картинке». 11. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах». 12. Консультация «Нетрадиционные техники рисования». 13. Привлечение родителей к оформлению мини-музея «Бело-голубая гжель».	
Февраль		
– Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. – Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. – Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. – Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.	1. Литературная страничка «Стихи о животных Арктики и Антарктики». 2. Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме «Животные севера». 3. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». 4. Консультация «Коммуникативные игры дома». 5. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 6. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 7. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». 8. Консультация «Играем всей семьёй». 9. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки». 10. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 11. Консультация «Весенний авитаминоз».	
Март		
– Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей,	1. Фотовыставка «Моя мама золотая». 2. Литературная страничка «Стихи	

детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. – Привлечь к участию в выставке совместного творчества. – Совместно распланировать маршрут выходного дня. – Дать рекомендации по домашнему чтению. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. – Совместное запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. – Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.	о маме». 3. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». 4. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 5. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала». 6. Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 7. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе». 8. Консультация «Богатство природы в руках человека». 9. Привлечение родителей к субботнику на участке группы, совместная с родителями высадка саженцев на территории сада. 10. Буклет «Экологический календарь». 11. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 12. Буклет «День театра в России». 13. Открытие театральной гостиной. 14. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 15. Консультация «Самостоятельность ребёнка, её границы». 16. Мастер-класс «Театр своими руками».	
Апрель		
– Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. – Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами. – Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. – Обратить внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при	1. Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах». 2. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. 3. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 4. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». 5. Буклет «История Дня космонавтики». 6. Совместное изготовление детских книг родителей с детьми. 7. Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду».	

организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. – Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.	8. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 9. Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?». 10. Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет».	
Май		
– Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». – Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. – Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий. – Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению. – Обратить их внимания на ценность детских вопросов. – Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	1. Музыкальный праздник «День победы!». 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». 3. Встреча с ветеранами ВОВ. 4. Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями. 5. Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет». 6. Мастер-класс «Куклы наших бабушек». 7. Буклет «Как привить любовь к чтению». 8. Консультирование на тему «Терапевтические сказки». 9. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров. 10. Итоговое родительское собрание, круглый стол. 11. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». 12. Буклет «Советы родителям будущих школьников». 13. Индивидуальные консультации специалистов.	
Июнь		
– Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. – Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. – Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А. С. Пушкина. – Организовать совместное посещение исторических музеев,	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. Буклет «Права детей». 2. Консультация «Закаливание ребёнка». 3. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 4. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом». 5. Семейная акция «Мы выходим на субботник». 6. Оформление информационного	

сбор коллекции старинных русских вещей. – Рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме «Моя Родина – Россия!». – Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. – Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для праздника. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях.	бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье». 7. Папка-передвижка «Воспитываем патриота». 8. Литературная страничка «Стихи о России». 9. Домашние заготовки «Русские народные игрушки». 10. Мероприятие совместно с родителями «Посади новое дерево». 11. Литературная страница «Стихи и загадки о деревьях», «Стихи и загадки о насекомых». 12. Буклет «Экологический календарь». 13. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Эко-объектив». 14. Мастер-классы «Поделки из природного материала», «Рисуем насекомых на камнях». 15. Консультация «Игры с песком дома». 16. Совместное изготовление настольных дидактических игр по теме «Насекомые».	
Июль		
– Продолжить изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. – Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). – Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав. – Привлечь к летним наблюдениям в природе. – Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу. – Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов.	1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье. 2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями. 3. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству). 4. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности». 5. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями). 6. Информационная страничка на сайте детского сада «Зелёная аптечка». 7. Буклет «Отдыхаем на лугу безопасно». 8. Советы по организации отдыха на лугу».	

– Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме недели. – Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.	9. Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе». 10. Информационная страничка на сайте детского сада «Удивительный мир животных». 11. Выставка совместного творчества «Удивительные животные Африки». 12. Выставка совместного творчества «Дары моря». 13. Фотоколлаж «Как мы отдыхали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки». 14. Консультация «Значение морской воды для здоровья ребёнка». 15. Буклет «Рижский метод закаливания».	
Август		
– Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Разъяснить важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Подвести итоги работы за год.	1. Бюллетень «Мы за безопасное лето». 2. Выставка совместного творчества «Светофор» (поделки из бросового материала). 3. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности. 4. Буклет «Домашнее экспериментирование». 5. Привлечение родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе и на площадке. 6. Консультация «Мир опытов». 7. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. 8. Фотовыставка «Россия из окна поезда». 9. Буклет «История Российского флага». 10. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников». 11. Видеоролик «Наши дни в детском саду». 12. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело». 13. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу».	

	14. Буклет «Секреты дружбы» (советы психолога по формированию взаимоотношений в семье). 15. Информационный журнал «Ребёнок 6-ти лет».	
--	---	--