

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 г. Пугачева Саратовской области»
(МДОУ «Детский сад № 12»)

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
№1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 145 от 30.08.2024
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 12»
Г.В.Волкогон

Рабочая программа образования детей 6-7 лет,
подготовительная к школе группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МДОУ «Детский сад № 12», программа воспитания ДОУ

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 6-7 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 6-7 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного

возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;	В сфере социальных отношений Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника,

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке	инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
---	---

взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений	Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта. В сфере трудового воспитания Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
---	--

сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. <u>В области формирования безопасного поведения:</u> - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. В области формирования безопасного поведения Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;	

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	Сенсорные эталоны и познавательные действия В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. Математические представления Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое. В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в	знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое. Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. Окружающий мир В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Природа Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.
---	---

разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Формирование словаря:</u> - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков, закреплять у детей умения	Формирование словаря Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <u>Звуковая культура речи:</u> - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; - совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <u>Грамматический строй речи:</u> - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных; - совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	Звуковая культура речи Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных. Связная речь Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников. В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.
--	---

<u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения; - продолжать развивать коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения; - совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки; - формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> - упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;	В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. Примерный перечень художественной литературы Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обр. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обр. А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обр. И. В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обр. О. И. Капицы); «Хвосты» (обр. О. И. Капицы). Былины: «Садко» (пересказ И. В. Карнауховой/ запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обр. Н. П. Колпаковой/ пересказ И. В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обр. А. Ф. Гильфердинга/ пересказ И. В. Карнауховой). Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о
--	---

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. <u>Интерес к художественной литературе:</u> - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);	неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н. М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза: Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки: Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А. М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича). Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),
---	--

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	«Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К. И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;	Приобщение к искусству Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;	Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. И. Шишкин, И. И. Левитан, А. К. Саврасов, А. А. Пластов, В. М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Я. Билибин, Ю. А. Васнецов, В. М. Конашевич, В. В. Лебедев, Т. А. Маврина, Е. И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, А. П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г. И. Гладков, М. И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с
--	---

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями, законными представителями). <u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;	архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Polenov «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И. И. Шишкин, К. А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. А. Серов «Девочка с персиками»; А. С. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К. Ф. Юон «Мартовское солнце»; К. С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И. И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок». Рисование <u>Предметное рисование</u> Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного
---	---

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее	изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. <u>Сюжетное рисование</u> Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. <u>Декоративное рисование</u>
--	---

усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;	Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. <u>Декоративная лепка</u> Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.
--	---

- продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах). <u>Конструктивная деятельность:</u> - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей	Прикладное творчество При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у
---	--

интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. <u>Музыкальная деятельность:</u> - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; - удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;	детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Конструктивная деятельность Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Слушание Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). Пение
---	--

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. <u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей	Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
---	---

театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них	Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Музыкальные игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
---	---

изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в	Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. <u>Примерный музыкальный материал</u> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой. Театрализованная деятельность Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о
---	--

коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; - ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; - бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; - прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. - упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».
---	--

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой

вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры

	народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 6-7 лет

2.2.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Содержательный раздел

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сентябрь				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (например, станок, компьютер, робот, швейная машина и др.); фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.	
2	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье. к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Кукла Незнайка; выставка "Моя семья" - фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.)	
Октябрь				
3	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира (по две картинки на каждого ребенка). Карточки, состоящие из двух частей: на одной половине изображены предметы, созданные человеком (например, вертолет, трактор, пылесос, парашют, экскаватор, лодка, дом, подъемный кран, зонт, самолет, легковой автомобиль, поезд и др.), а другая половина карточки	

			пустая. Картинки "домино": на одной половине изображены предметы природного, а на другой - предметы рукотворного мира; посылка. письмо от Незнайки.	
4	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей. посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.	
Ноябрь				
5	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать. как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам.	
6	Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта "Школьная страна". Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.	

Декабрь				
7	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Четыре мольберта с картинками. на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы (на каждый стол).	
8	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям. создающим их	Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты. ребус, фотографии печатных станков.	
Январь				
9	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза, гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором. трубочки.	
10	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах. которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Посылка с библиотечными книгами.	
Февраль				
11	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Песочные часы, "чудесный мешочек", в котором лежат два предмета из разных материалов. схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.	
12	Защитники родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций,	

		защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек. братьев. воспитывать стремление быть похожими на них.	фотографий, песен по теме "Наши защитники".	
Март				
13	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы. игрушка-пищалка, фишки.	
14	Мое Отечество - Россия.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре. уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Куклы в национальных костюмах, карта России, аудиозапись "Звон колоколов", маленькие флаги России и стран мира, бусинки. фотопортрет президента РФ.	
Апрель				
15	Путешествие в прошлое счетных устройств.	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.	
16	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Иллюстрации по теме "Космос", фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.	

Май				
17	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Предметные картинки: светофор. семафор, регулировщик, шлагбаум; карта "Город оживших предметов"	
18	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией - фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к понимания целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Аудиозапись "Звуки деревни". Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком. овощи. фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка для пастушка. Набор игрушек "Домашние животные". Схема-алгоритм для описания домашних животных.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Тема	Цели	Наглядные пособия и технические средства	Дата
СЕНТЯБРЬ			
1.Занятие 1. С.17	Создание условий для упражнения в делении множества на части и объединения его частей. Порядковый счет в пределах 10. Дни недели.	Демонстрационный материал.	
2.Занятие 2. С.18	Формировать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закрепить умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Геометрические фигуры.	Демонстрационный материал, раздаточный материал.	
3.Занятие 3. С.20	Формировать представление о цифрах 1 и 2. Количественный счет в прямом и обратном порядке в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги. Геометрические фигуры.	Карточки с цифрами 1 и 2, раздаточный материал.	
4.Занятие 4. С.21	Создание условий для уточнения представления о цифре 3. Предыдущее и последующее число в пределах 10. Движение в заданном направлении.	Предметные картинки, карточки с цифрами 1, 2. 3 на каждого ребенка.	
5.Задание 5 С.24	Создание условий для уточнения представления о цифре 4. Количественный состав число 5 из единиц. Сравнение двух предметов с помощью условной меры. Обозначать свое местоположение относительно других.	Игрушки и картинки, предметы для счета.	
6.Задание 6 С.25	Создать условия для знакомства с количественным составом числа 6 из единиц. Цифра 5. Дни недели. Геометрические фигуры в окружающих предметах.	Дидактический наглядный материал, счетный материал на каждого ребенка.	
ОКТАБРЬ			
7.Занятие 1. С.27	Создание условий для продолжения умения составлять число 6 из единиц.	Демонстрационный материал, счетный материал.	

	Деление круга на 2-4 и 8 равных частей. Умение двигаться в пространстве.		
8.Занятие 2. С.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Представление о цифре 7. Деление квадрата на 2, 4 и 8 равных частей. Геометрические фигуры. Дни недели.	Геометрические фигуры, карточки с цифрами, раздаточный материал.	
9.Занятие 3. С.32	Состав числа 7 и 8 из единиц. Представление о цифре 8. Дни недели. Тематическая композиция по образцу.	Демонстрационный материал, раздаточный материал.	
10.Занятие 4. С.34	Состав числа 9 из единиц, представление о цифре 9. Счет в прямом и обратном порядке от любого числа. Ориентирование на листе бумаги.	Карточки с цифрами, наглядный и раздаточный материал.	
11. Занятие 5 С. 36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц, представление о цифрах 1-9. Вес предметов. Группирование геометрических фигур по цвету и форме.	Счетный материал, наборы геометрических фигур, материал для взвешивания.	
12.Занятие 6. С.38	Состав числа 10 из единиц, цифра 0. Вес предметов, Представление о временном отношении (сначала, потом, до, после, раньше, позже)	Демонстрационный и раздаточный материал.	
13.Занятие 7. С.41	Состав числа 10, обозначение числа 10. Прямой и обратный счет в пределах 10. Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве с помощью условных обозначений на плане.	Демонстрационный и раздаточный материал.	
14.Занятие 8 С.44	Состав числа 3 из двух меньших чисел. Числа от 1 до 9. Многоугольник. Времена года и месяца осени.	Демонстрационный, раздаточный и счетный материал на каждого ребенка	
	НОЯБРЬ		
15. Занятие 1 С.46	Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10; состав числа 4 из двух меньших. Вес предметов, дни недели.	Магнитная доска, демонстрационный материал, раздаточный материал, геометрические фигуры, набор цифр 1-7.	

16.Занятие 2. С 48	Создать условия для формирования умения выполнять составление числа 5 из двух меньших, познакомить с образованием второго десятка в пределах 15. Ориентирование на листе бумаги (вверху, внизу, слева, справа, посередине)	Демонстрационный материал, счетный и раздаточный материал на каждого ребенка.	
17.Занятие 3 С.51	Состав числа 6 из двух меньших чисел, образование чисел второго десятка в пределах 15. Измерение величин с помощью условной мерки. Ориентирование в пространстве с помощью условных обозначений и схем	Демонстрационный материал, раздаточный и счетный материал на каждого ребенка.	
18. Занятие 4 С.54	Состав числа 7 из двух меньших и раскладывание его на два меньших числа, образование чисел второго десятка в пределах 20. Измерение длины предметов с помощью условной мерки. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка.	
19.Занятие 5. С.55	Состав числа 8 из меньших и раскладывание его на два меньших числа, навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Измерение длины с помощью условной мерки. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка.	
20.Занятие 6. С.58	Состав числа 9 из меньших и раскладывание его на два меньших числа, навыки счета в пределах 20. Высота предметов с помощью условной мерки. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка, счетные палочки.	
21.Занятие 7. С.61	Состав числа 10 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа. Определение предыдущего, последующего и пропущенного числа к названному в пределах 10. Ориентирование на листе бумаге в клетку.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка, счетные палочки.	
22.Занятие 8 С.64	Состав числа 10 из единиц, порядковый и количественный	Демонстрационный материал, карточки с	

	счет в пределах 10. Измерение величин предметов. Движение в пространстве в заданном направлении.	цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка, счетные палочки.	
	ДЕКАБРЬ		
23.Занятие 1. С.67	Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Многоугольники.	Купюры, монеты разного достоинства, демонстрационный материал, тетради в клетку с образцами.	
24.Занятие 2 С.69	Продолжение знакомства с монетами, счет по заданной мерке, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Измерение времени, песочные часы.	Купюры, монеты разного достоинства, демонстрационный материал, счетные палочки, песочные часы.	
25.Занятие 3. С.71.	Монеты, развитие чувства времени. Счет по заданной мере в пределах 20. Воссоздание сложных по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Купюры, монеты разного достоинства, демонстрационный материал, счетные палочки, песочные часы, тетради в клетку с началом задания.	
26.Занятие 4. С.73	Продолжать уточнять представление о монетах, их наборе и размене. Объём сыпучих веществ с помощью условной мерки. Часы, установление времени на макете. Форма предметов и их частей.	Демонстрационный материал, счеты, набор монет из картона.	
27.Занятие 5. С.76	Закреплять умение измерять объём сыпучих веществ, часы. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Многоугольник.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка, многоугольники, макет часов	
28.Занятие 6. С.77	Измерение жидких веществ с помощью условной мерки. Увеличение (уменьшение) числа на 1 в пределах 10. «Чувство времени». Моделирование геометрических фигур.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, счетный материал, листы бумаги в крупную клетку на каждого ребенка, набор многоугольников, песочные часов	
29.Занятие 7. С.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в	Демонстрационный материал, раздаточный материал, карточки с	

	пределах 10. Представление о последовательности времен и месяцев года. Конструирование геометрических фигур по словесному описанию. Объединение части в целое множества.	цифрами, счетные палочки.	
30.Занятие 8. С.83	Создание условий для закрепления умения раскладывать число на два меньших, развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.	Демонстрационный материал, раздаточный материал, карточки с цифрами, счетные палочки.	
	ЯНВАРЬ		
31.Занятие 1 С.85	Составление арифметические задачи на сложение. Геометрические фигуры в окружающих предметах.	Демонстрационный материал, раздаточный материал.	
32.Занятие 2 С.88	Составление задач на сложение и вычитание. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, раздаточный материал.	
33.Занятие 3. С.90	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Измерение объёма жидких веществ с помощью условной мерки. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, раздаточный материал.	
34.Занятие 4 С.93.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Набор монет и размен. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, раздаточный материал, набор монет, рабочие тетради.	
35.Занятие 5. С.95.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Часы и установление времени на макете. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцами для выполнения, макет часов.	
36. Занятие 6. С.97.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Последовательность чисел в пределах 20. Деление целого на 8 равных частей и сравнение целого и его частей. Определение местоположение предметов относительно друг другу.	Счетные палочки, демонстрационный материал, ножницы, карандаши, рабочие тетради.	

37.Занятие 7. С. 98.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Геометрические фигуры и умение их рисовать на листе бумаги. Название предыдущего, последующее и пропущенное число.	Демонстрационный материал, счетные палочки, геометрические фигуры, цветные карандаши, листы бумаги.	
38. Занятие 8. С.100.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Части суток и последовательность. Геометрические фигуры в окружающих предметах.	Демонстрационный материал, раздаточный и счетный материал.	
ФЕВРАЛЬ			
39. Занятие 1. С.101.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение. Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам.	Наглядное пособие, раздаточный и счетный материал.	
40. Занятие 2. С.103.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Зимние месяца. Совершенствовать умение составлять число из единиц, Составление тематических композиций из геометрических фигур.	Картинки с зимними месяцами, тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.	
41.Занятие 3. С.106.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Последовательность дней недели. Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам. Представление о величине предметов.	Демонстрационный материал, счетные палочки, карточки с цифрами, тетради в клетку, цветные карандаши.	
42. Занятие 4. С.109.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Вес предметов. Умение видоизменять геометрические фигуры. Ориентирование в тетради в клетку, выполнение заданий по словесной инструкции.	Демонстрационный материал, счетные палочки, карточки с цифрами, листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши.	
43. Занятие 5. С.111.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Измерение высоты предметов с помощью условной мерки. Часы, определение времени с точностью до часа.	Демонстрационный материал, счетные палочки, карточки с цифрами, листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши.	
44. Занятие 6, С.114.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Навыки счета со сменой его основания. Геометрические	Демонстрационный материал, счетные палочки, карточки с цифрами, тетради в	

	фигуры и умение зарисовывать их в тетрадь в клетку.	клетку, цветные карандаши.	
45. Занятие 7. С.116.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Навыки счета со сменой его основания. Движение в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Демонстрационный материал, счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами, рабочие тетради.	
46. Занятие 8. С.118.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Моделирование геометрических фигур. Количественное и порядковое значение числа.	Демонстрационный материал, счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами, рабочие тетради.	
	МАРТ		
47. Занятие 1. С. 120	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Деление круга на 8 равных частей. Определение времени по часам с точностью до 1 часа.	Демонстрационный материал, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами, ножницы, макет часов.	
48. Занятие 2. С.123.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный материал, тетради в клетку, карандаши.	
49.Занятие 3. С.126.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Измерение длины предметов с помощью условной мерки. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Последовательность времен и месяцев года.	Демонстрационный материал, тетради в клетку, карандаши, карточки со схемой пути от дома до детского сада.	
50.Занятие 4. С.128.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Составление числа из двух меньших чисел и раскладывание числа на два меньших числа. Закрепление представления о монетах. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Определение веса предметов с помощью весов.	Демонстрационный материал, набор монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами, листы бумаги.	
51.Занятие 5. С.130	Самостоятельное составление и решение задач на сложение	Демонстрационный материал, карточки с	

	и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Форма геометрических фигур в окружающих предметах.	цифрами, тетради в клетку, карандаши.	
52.Занятие 6. С.132.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепление умения называть последовательность дней недели. Моделирование пространственных отношений между объектами на плане, пространственное восприятие формы.	Демонстрационный материал, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами, рабочие тетради.	
53. Занятие 7. С.134.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Конструирование объемных геометрических фигур. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку с образцами заданий, карандаши.	
54.Занятие 8. С.136.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку, карандаши.	
	АПРЕЛЬ		
55. Занятие 1. С.138.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Измерение длины предмета с помощью условной мерки.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку, карандаши.	
56. Занятие 2. С.140.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Последовательность дней недели, месяцев и времен года.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку с образцами заданий, карандаши.	
57. Занятие 3. С.143.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. «Чтение»	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку с изображением двух числовых линеек,	

	графической информации, обозначающую пространственные отношения объектов и направление движений.	состоящих из 10 клеток, карандаши.	
58. Занятие 4. С.145.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по представлению.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, счетные палочки.	
59. Занятие 5. С.147.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Составление числа из двух меньших чисел и раскладывание числа на два меньших числа.	Демонстрационный материал, карточки с цифрами, тетради в клетку с образцами заданий, карандаши.	
60. Занятие 6. С.149.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Закрепление представления об объёмных и плоских геометрических фигурах.	Дидактический наглядный материал, карточки с заданиями, тетради в клетку с образцами, карандаши.	
61. Занятие 7. С.151.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Дидактический наглядный материал, тетради в клетку с образцами, карандаши, карточки с цифрами.	
62. Занятие 8. С.153.	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентирование на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и других лиц.	Дидактический наглядный материал, карточки с заданиями, тетради в клетку с образцами, карандаши.	
	МАЙ		
Повторение пройденного материала			

Список литературы:

И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г. – 174с.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением
Ознакомление с природой**

Тема	Цели	Наглядные пособия и технические средства	Дата
СЕНТЯБРЬ			
1.Предметы-помощники. С28	Создание условий для формирования представления детей о предметах, облегчающих труд человека	Картинки (станок, компьютер, робот, швейная машинка и т.д.), посылка, письмо от Незнайки.	
2.Природа и человек. с.31(к.з)	Создание условий для углубления и систематизирования представлений о взаимоотношении человека с окружающей средой.	Картинки с изображением живой и неживой природой.	
3.Дружная семья. С 29	Формировать умение обобщать и систематизировать представление детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге)	Кукла Незнайка, выставка «Моя семья».	
4.Дары осени. с.41(к.з)	Создать условия для закрепления обобщающего понятия «овощи, «фрукты», характерные для свойства овощей и фруктов.	Картинки овощей и фруктов.	
5. Опасные ситуации с.38(к.з)	Создание условий для обучения правилам поведения на улице.	Иллюстрации опасных ситуаций, эмблема МЧС.	
6.Листопад, листопад. с.61(к.з)	Формировать умение определять дерево или кустарник по описанию.	Картинки с изображением листопада, деревьев, кустарников.	
7.Права и обязанности дошкольников. с.56 (к.з)	Формировать и развивать устную речь, обогащать словарный запас.	Тематические картинки.	
8.Путешествие в осенний лес. с.70(к.з)	Формировать умение наблюдать за деревьями, кустарниками, выделяя и описывая объекты природы.	Картинки деревьев, кустарников, осенний лес.	
ОКТАБРЬ			
1.Удивительные предметы. с.31	Формировать умение сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектом природы и находить	Картинки с изображением природного и	

	между ними общее (то, что не дала природа человеку, он придумал сам)	рукотворного мира (на каждого ребенка)	
2.Планета Земля в опасности. с.115 (к.з)	Формировать понятие о себе, как о жителе планета Земля.	Изображение планеты Земля, картинки: засоренный берег реки, сломанные деревья.	
3.Как хорошо у нас в саду. с.33.	Создание условий для расширения и обобщения представления детей об общественной значимости детского сада.	Иллюстрации с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада.	
4.Природа и мы. с.103 (к.з).	Закреплять и углублять представление о растениях луга (поля)	Картинки с изображением трав, полевых (луговых) цветов.	
5.Транспорт. с.76(к.з)	Закрепление знание детей о видах транспорта, повторение правил дорожного движения и значения сигналов светофора.	Картинки с изображением разных видов транспорта.	
6.Улетают журавли с.79(к.з)	Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных и человека.	Картинки с изображением птиц.	
7.Экскурсия на кухню детского сада. с.97.(к.з)	Создание условий для расширения представлений о профессиях, которые нужны в дет.саду.	Картинки, изображающие повара, посуду.	
8.Пришла осень, привела погод восемь с.147.(к.з)	Создание условий для продолжения знакомства с народными приметами, развивать интерес к природным явлениям окружающего мира.	Фотографии осенней природы.	
НОЯБРЬ			
1.Путешествие в прошлое книги. с.35	Создание условий для знакомства детей с историей создания и изготовления книги.	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен.	
2.Как звери готовятся к зиме. С. 89(к.з)	Создание условий для расширения представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме.	Рисунки с изображением животных леса	

3.Школа. Учитель. с.36	Формировать у детей представление о школе, учителе.	Картинки с изображением профессиональных действий учителя.	
4. Путешествие по Африке. с.124.(к.з)	Создать условия для знакомства с самым жарким континентом- Африкой, с климатическими условиями, с животными.	Карта полушарий, физическая карта Африки, персонаж- доктор Айболит, картинки с изображением явлений природы, растительного и животного мира Африки, комнатное растение (аспарагус)	
5. Дерево умеет плавать. с.120 (к.з)	Создание условий для расширения представления о дереве, его свойствах.	Рисунки с изображением деревьев, спилы деревьев, бруски, гвозди, таз с водой.	
6. Где зимуют лягушки? с.50(к.з)	Создание условий для расширения и углубления знаний о земноводных.	Картинки с изображением земноводных, схема «Развитие лягушки».	
7.Ферма. с.130 (к.з)	Формировать интерес к профессии «Фермер», расширять представление о труде сельских жителей.	Картинки животных (диких и домашних). Макет фермы.	
8.Шестиногие малыши. с.135 (к.з)	Продолжать расширять знание о многообразии насекомых.	Фотографии насекомых.	
ДЕКАБРЬ			
1.На выставке кожаных изделий. с.39	Формировать у детей понятие о коже, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.	Картинки с изображением предметов одежды, обуви, галантерейные изделия и муз. Инструменты из кожи.	
2.Встреча зимы. с.158 (к.з)	Продолжать знакомство с сезонными изменениями в природе.	Иллюстрации зимней природы.	
3.Путешествие в типографию. с.40	Знакомство детей с трудом работников типографии, с процессом создания, оформления книг.	Предметные картинки, старинные книги, различные книги, журналы, газеты.	
4.Подземные богатства земли. с.168. (к.з)	Расширять знания о природе, познакомить с полезными ископаемыми региона (газ, уголь, нефть), дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов.	Набор и картинки «Полезные ископаемые».	

5.Воздушный транспорт. с.165 (к.з)	Создание условий для расширения представлений о видах транспорта; знакомство с воздушным транспортом, с профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом.	Фотографии воздушного транспорта.	
6.С какой ветки детка? с.177(к.з)	Формировать желание наблюдать за растениями; показать взаимосвязь между названиями некоторых растений.	Тематические картинки.	
7.Откуда елка? с.182 (к.з)	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождество и Святки, рассказать об обычае украшать елку.	Тематические картинки.	
8.Зимующие птицы. с.216 (к.з)	Расширять знания о зимующих птицах, изучать их особенности.	Фотографии зимующих птиц.	
ЯНВАРЬ			
1.Наземный транспорт с.173(к.з)	Обогащать представление о видах транспорта, закреплять знания о видах городского транспорта.	Картинки с изображением городского наземного транспорта.	
2.Юный эколог. с.195(к.з)	Расширять представление о профессиях; познакомить с профессией лесничего.	Экологические знаки.	
3.Две вазы. с.42	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики.	Стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика.	
4. Кто охраняет окружающую среду. С.185 (к.з)	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду.	Красная книга.	
5.Библиотека. С.43	Формировать у детей представление о библиотеке, о правилах, которые приняты у посетителей библиотеки.	Посылка с библиотечными книгами.	
6. Уголок планеты, где мы живем. С.227 (к.з)	Формировать представление об экологических проблемах города; познакомить с растительным и животным миром своей местности.	Тематические картинки.	
7.Знакомство с дорожными знаками. С.204(к.з)	Создание условий для знакомства с дорожными знаками и их назначении; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах.	Изображение дорожных знаков, сигналы светофора (круги красного, желтого и зеленого цветов).	

8.Дикие и домашние животные С.236 (к.з)	Закрепить знания об отличии диких и домашних животных.	Картинки с дикими и домашними животными.	
ФЕВРАЛЬ			
1.В мире материалов. С.45	Закрепить знание детей о различных материалах.	Песочные часы, «волшебный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов.	
2.Животный мир полярных районов. С.246 (к,з)	Создание условий для знакомства с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов.	Картинки, фотографии животных и растений полярных районов.	
3.Защитники родины. С.46	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек.	Иллюстрации, картинки, рисунки по теме.	
4.Растения и жизнь на земле. С.258(к.з)	Создание условий для понимания, что разнообразный животный и растительный мир является необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле.	Иллюстрации по теме.	
5.Мой друг компьютер. С.232(к.з)	Расширять представление о предметах, облегчающий труд людей на производстве, познакомить с компьютером, его составными частями.	Картинки «Части компьютера»	
6. Мы все жители планета Земля. С.266(к.з)	Обобщать и систематизировать представление о временах года, частях суток; продолжить знакомство с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой.	Фотографии ночного неба, солнечной системы.	
7.Москва. С.302(к.з)	Расширять представление о столице нашей Родины-Москве; познакомить с ее достопримечательностями.	Фотографии значимых мест Москвы, герб Москвы.	
8.Лес и человек. С.285(к.з)	Создание условий для знакомства с видами леса (смешанный, хвойный, лиственный); закреплять знания об «этажах» леса.	Фотографии, картинки леса.	
МАРТ			
1.Знатоки. (Викторина) с.47	Закреплять представление детей о богатстве рукотворного мира.	Карточки с вопросами, юла с наклеенной стрелкой	
2.Веснянки. С.275(к.з)	Расширять представление о народных праздниках.	Картинки с изображением праздников на Руси	

3.Мое Отечество -Россия С49	Формировать у детей интерес к получению знаний о России.	Куклы в национальных костюмах, карта России.	
4.Пресмыкающиеся. С.306.(к.з)	Расширять и углублять знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха), познакомить со способами их защиты.	Фотографии и картинки с изображением пресмыкающихся.	
5.Масленица. С.290 (к,з)	Расширять представление о народных праздниках.	Картинки с изображением праздников на Руси	
6.Птицы прилетали-весну прославляли. С295 (к.з)	Продолжать знакомство с народными приметами; 22 марта-день весеннего равноденствия.	Фотографии птиц.	
7.Правила дорожного движения. С312 (к.з)	Создание условий для изучения правил дорожного движения.	Изображение дорожных знаков.	
8.Растения рядом с нами. С.318 (к.з)	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях.	Фотографии, картинки, рисунки комнатных растений.	
АПРЕЛЬ			
1.Путешествие в прошлое счетных устройств. С.51	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.	Макеты счетных устройств, карточки с изображением счетных устройств.	
2.Царство растений-травы. С.328 (к.з)	Закреплять знание о травах, обобщать знание о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травы.	Фотографии, картинки трав.	
3.Космос. С53	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем.	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников.	
4.Праздник Земли. С.336 (к.з)	Продолжать знакомить с законами природы; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде.	Тематический материал.	
5.Телевизор в нашем доме. С 365 (к.з)	Формировать представление о телевизоре, как о неотъемлемой части современной жизни, о профессии людей, связанной с телевидением.	Тематический материал.	
6.Кто главный в лесу. С.347 (к.з)	Продолжить знакомство с дикими животными, их повадками; расширять представление об особенностях внешнего вида.	Фотографии лесных животных.	

7. Экскурсия в музей. С.223 (к.з)	Создание условий для знакомства с понятием «Музей» и его назначением; дать представление о профессиях людей, которые работают в музее.	Фотографии экспонатов разных музеев.	
8.Времена года. С.358(к.з)	Закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе, о последовательности месяцев в году.	Схема «Круглый год».	
МАЙ			
1.Путешествие в прошлое светофора. С54.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства.	Предметные картинки-светофор, семафор, регулировщик.	
2.Русская береза. С.368 (к.з)	Уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы; формировать культуру общения с природой.	Репродукции картин русских художников.	
3.Наша армия. День Победы. С.353 (к.з).	Углублять знания о Российской армии, формировать умение чтить память павших бойцов.	Фотографии и материал по теме.	
4.Здоровая пища с. 382(к.з)	Формировать понятие о том, какая пища полезная; уточнить правила здорового питания.	Тематическая подборка материала.	
5.К дедушке на ферму. С.56	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатом труда фермера.	Материал по теме.	
6.Австралия. С.209 (к.з)	Расширять представление о материках; познакомить с климатическими условиями Австралии, с животными материка.	Фотографии растительного и животного мира Австралии.	
7. Сезонная одежда. С.390 (к.з)	Закреплять обобщенное понятие «Одежда».	Дидактический материал.	
8.Здравствуй, лето красноещекое. с.396(к.з)	Закрепить название и последовательность летних месяцев; продолжить знакомство с народными приметами.	Иллюстрации с изображением лета.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Развитие речи

Тема	Целевые ориентиры	Наглядные пособия и технические средства	Дата
СЕНТЯБРЬ			
1.Подготовишки. с.19	Побеседовать с детьми о том, как называется теперь их группа, почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Наглядный материал.	
2.Летние истории. с.20	Формировать умение составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Картинки с изображениями лета.	
3.Звуковая культура речи (проверочное) с.21	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Наглядный материал.	
4.Лексико-грамматические упражнения. с.22	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	Тематический материал.	
ОКТАБРЬ			
1.Для чего нужны стихи. с.23	Создание условий для беседы с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают, декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	Демонстрационный материал.	
2.Работа с сюжетной картинкой. с.25	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Сюжетная картинка.	
3.Лексико-грамматические упражнения. с.26	Создание условий для активизирования речи детей.	Наглядный материал.	
4.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. с.28	Совершенствовать слуховое восприятие и внимание детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	Тематический материал	

НОЯБРЬ			
1. Вот такая история! с.31	Создание условий для составления рассказа детьми из личного опыта.	Картинки по теме.	
2. На лесной полянке. с.33	Создание условий для развития воображения и творческих способностей детей, активизировать речь.	Сюжетные картинки.	
3. Осенние мотивы. с.36	Создание условий для рассматривания рисунков в книгах, формировать объяснение почему понравилась та или иная иллюстрация.	Книги с иллюстрациями.	
4. Звуковая культура речи. Работа над предложениями. с.37	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Тематический материал.	
ДЕКАБРЬ			
1. Лексические игры и упражнения. с.40	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Демонстрационный материал.	
2. Подводный мир. с.41	Совершенствовать диалогическую речь детей, формировать умение составлять рассказы на заданную тему.	Картинки, демонстрационный материал	
3. Лексические игры. с.44	Создание условий для обогащения и активизирования речи детей	Тематический материал.	
4. Звуковая культура речи. с.46	Создание условий для продолжения развития фонематического восприятия, формировать умение выполнять звуковой анализ слов.	Картинки по теме.	
ЯНВАРЬ			
1. Тяпа и Топ сварили компот. с.48	Совершенствовать умение детей составлять рассказ по картинке с последовательно-развивающимся действием.	Сюжетные картинки.	
2. Лексические игры и упражнения. с.49	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Демонстрационный материал.	
3. Новогодние встречи. с.54	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Картинки по теме.	

4.Творческие рассказы детей. с.55	Активизировать фантазию и речь детей.	Демонстрационный материал.	
ФЕВРАЛЬ			
1.Лексические игры и упражнения. с.56	Активизировать словарный запас детей.	Тематический материал	
2.Звуковая культура речи, Подготовка к обучению грамоте. с.58	Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, формировать умение делить слова с открытыми слогами на части.	Сопроводительный материал по теме.	
3.Работа по сюжетной картинке. с.59	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять рассказ. Активизировать речь детей.	Сюжетные картинки.	
4.Лексические игры и упражнения. с.61	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие.	Демонстрационный материал.	
МАРТ			
1.Повторение пройденного материала. с.63	Занятие проводится по выбору воспитателя.	Тематический материал.	
2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. с.64	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	Материал по теме.	
3.Лексические игры и упражнения. с.67	Активизировать речь детей, формировать умение импровизировать	Картинки по теме.	
4.Лохматые и крылатые. с.70	Продолжать формировать умение составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	Картинки с изображением птиц и животных по теме.	
АПРЕЛЬ			
1.Лексико-грамматические упражнения. с.71	Воспитывать чуткость, к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	Материал по теме.	
2.Сочиняем сказку про Золушку. с.72	Формировать умение детей составлять творческий рассказ.	Иллюстрации по теме.	
3.Рассказы по картинкам. с. 75	Развивать умение составлять рассказ по картинкам с	Иллюстрации.	

	последовательно-развивающимся событием.		
4.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. с.74	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Демонстрационный материал.	
МАЙ			
1.Повторение с.76	Повторение пройденного материала	Тематический материал.	
2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. с.78	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формирование умения выполнять звуковой и слоговой анализ слов	Материал по теме.	
3.Беседа с детьми о рисунках. с.79	Формировать умение воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации.	Книги с иллюстрациями.	
4.Лексико-грамматические-упражнения. с.80	Активизировать речь детей	Тематический материал.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе

Тема	Целевые ориентиры	Наглядные пособия и технические средства	Дата
СЕНТЯБРЬ			
1.Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обработке Дж. Родари). с.24	Создание условий для знакомства с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Иллюстрации к сказке, текст сказки.	
2.Рассказ о А.С. Пушкине. с.25	Создание условий для рассказывания детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	Портрет А.С. Пушкина, сборник произведений автора.	
3.Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...». с.27	Помочь детям запомнить новое. стихотворение	Текст произведения, иллюстрации	
4.Русские народные сказки. с.30	Создание условий для выяснения, какие сказки знают дети.	Иллюстрированные сказки.	
ОКТАБРЬ			
1.Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» с.32	Создать условия для знакомства с новой сказкой, выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в произведении.	Иллюстрации и текст сказки.	
2.Небылицы-перевертыши. с.34	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Картинки по теме.	
3.Сегодня так светло кругом. с.35	Создание условий для знакомства детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Картинки с осенью.	

4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». с.39	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Иллюстрации и текст произведения.	
НОЯБРЬ			
1.Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» с.41	Создание условий для знакомства детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»	Текст сказки.	
2.Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка» с.42	Создать условия для развития способности воспринимать поэтическую речь детей.	Текст стихотворения.	
3.Работа с иллюстрированными изданиями сказок. с.45	Формировать у детей интерес рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Иллюстрированные книги со сказками.	
4.Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». С. 47.	Создание условий для знакомства с новым произведением Л. Толстого.	Портрет писателя, текст, иллюстрации к рассказу.	
ДЕКАБРЬ			
1.Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». с.49	Создание условий для знакомства с новой сказкой.	Текст сказки.	
2.Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». с.51	Создание условий для повторения с детьми любимых стихотворений.	Материал по теме.	
3.Произведения Н. Носова. с. 54	Вспомнить с детьми рассказы Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Текст сказки и иллюстрации.	
4.Здравствуй, гостя-зима! с.55	Познакомить детей с новыми стихотворениями о зиме.	Картинки с изображением зимы, текст стихов.	
ЯНВАРЬ			
1.Чтение сказки «Двенадцать месяцев». с.57	Создание условий для знакомства с новым произведением.	Картинки из сказки.	
2.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». с.58	Создание условий для вспоминания детьми русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Никита Кожемяка». Помочь	Иллюстрации к сказке.	

	определить сказочные эпизоды в сказке.		
3.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». с.60	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромец.	Сюжетные картинки к былине.	
4.Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». с.62	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Картинки по теме.	
ФЕВРАЛЬ			
1.Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». с.62	Создание условий для обогащения литературного багажа детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Иллюстрации к тексту.	
2.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». с.63	Создание условий для приобщения к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Иллюстрации к былине.	
3.Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». с.65	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Картинки к рассказу.	
4.Заучивание стихотворения П Соловьёвой «Ночь и день». с.66	Создание условий для знакомства со стихотворением; поупражнять в выразительном чтении стихотворении.	Текст произведения.	
МАРТ			
1.Весна идет, весне дорогу! с.68	Создание условий для чтения детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Иллюстрации к стихам	
2.Чтение былины «Садко» с.71	Познакомить детей с былиной.	Тематические картинки	
3.Чтение сказки «Снегурочка» с.71	Создание условий для чтения детям русской сказки, знакомства с образом Снегурочки.	Картинки по теме.	
4.Пересказ сказки «Лиса и козел». с.75	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	Иллюстрации к сказке.	

АПРЕЛЬ			
1.Сказки Г. Х. Андерсена. с.76	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Иллюстрации к сказкам.	
2.Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» с.76	Создание условий для понимания смысла стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Картинки по теме.	
3.Весенние стихи. с.79	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Картинки и стихи о весне.	
4.Чтение рассказа В. Бианки «Май». с.79	Создание условий, чтобы с помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.	Иллюстрации.	
МАЙ			
1.Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». с.81	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Текст произведения.	
2.Чтение художественной литературы по выбору детей.	Создание условий обсуждения с детьми произведений.	Тематический материал.	
3.Повторение.	Повторение материала по выбору педагога.		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Обучение грамоте

Тема	Цель	Наглядные пособия и технические средства	Дата
1.Азбука – к мудрости ступенька. Звук и буква А. стр. 18 (2)	Обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «смыслового зерна» в малых текстах народной мудрости. Начать ознакомление с буквами русского алфавита. Развивать мелкую моторику.	Букварь, азбука, карточка с буквой А (шрифт чёрный), разноцветные шерстяные нитки, фетр	
2. «Аз да буки, а потом и все науки». Звук и буква О. стр. 21 (2)	Продолжать обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя их в поиске «зёрен смысла» в малых текстах народной мудрости; Знакомить с буквой О; Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	Азбука, карточка с буквой О, (шрифт чёрный), разноцветные шерстяные нитки, фетр.	
3. «Ученье путь – к уменью». Звук и буква У. стр.23 (2)	Развивать артикуляцию и фонематический слух; Знакомить с буквой У; Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги. Карточка с буквой У (шрифт чёрный), разноцветные шерстяные нитки, фетр	Карточка с буквой У (шрифт чёрный), разноцветные шерстяные нитки, фетр	
4. Звук и буква И. Звуковой анализ слова «игла». стр. 25 (2)	Развивать артикуляцию и фонематический слух; Знакомить с буквой И; Развивать мелкую моторику. Упражнять в проведении звукового анализа слова.	Карточка с буквой И (шрифт чёрный), Буквы А, И из разрезной азбуки, спички (с удалённой серной головкой) или мелкие камешки; карточка-схема слова игла; карточки-схемы (для детей); конверты с фишками.	
5. Звук и буква Э. Звуковой анализ слова «лист». стр. 28 (2)	Знакомить с буквой Э; Развивать мелкую моторику: Упражнять в проведении звукового анализа слова.	Карточка с буквой Э (шрифт чёрный), разноцветные шерстяные нитки, фетр; карточка-схема слова лист.	

6. Звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых». стр. 31 (2)	Развивать артикуляцию и фонационное дыхание; активизировать словарь детей; Знакомить с буквой Ы; Развивать глазомер и мелкую моторику, творческое воображение, память.	Карточка с буквой Ы (шрифт чёрный), картинка с изображением парохода, спички.	
7. Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш» стр. 33(2)	Знакомство со слогообразующей ролью гласных, закрепление представлений о слоге. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Игрушка Буратино; Предметные картинки	
8. Согласные звуки [м], [м'], буква М. Звуковой анализ слова «малыш» стр. 35(2)	Закрепить умение рассуждать, чётко выражая свои мысли; Знакомить с буквой М; Развивать мелкую моторику.	Карточка с буквой М (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; карточка-схема слова малыш	
9. Согласный звук [н], [н'], буква «Н». Звуковой анализ слова «насос» стр.37 (2)	Закрепить умение подбирать слова, противоположные по смыслу; развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками (н); Знакомить с буквой Н; Развивать мелкую моторику.	Карточка с буквой Н (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; карточка-схема слова насос	
10.Согласные звуки [р], [р'], буква Р. Введение понятия «ударение» стр. 39 (2)	Развивать умение подбирать слова, близкие по смыслу; Знакомить с буквой Р; Развивать мелкую моторику.	Карточка с буквой Р (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; предметные картинки	
11.Согласные звуки [с], [с'], буква С. Ударение. стр. 42 (2)	Упражнять в рассуждении, чётко выражая свои мысли; Знакомить с буквой С; Продолжать знакомить с ударением; Развивать мелкую моторику.	Карточка с буквой С (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; предметные картинки	
12. Согласные звуки [л], (л'), буква Л. Предложение. Звуковой анализ слова «лампа» стр. 45 (2)	Продолжить знакомить детей с предложением; закрепить умение графически «записывать» предложения в тетради, Знакомить с буквой Л; Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Л (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши.	
13 Согласные звуки [х], [х'], буква Х.	Закрепить умение графически «записывать» предложения в тетради,	Карточка с буквой Х (шрифт чёрный),	

Предложение. Звуковой анализ слова «сахар» стр. 48 (2)	Знакомить с буквой Х; обозначать знак ударения на схеме Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши	
14 Согласный звук [ш], буква Ш. Работа со штампами стр. 51 (2)	Закрепить умение подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие; Определять количество слогов и выделять ударный слог; подбирать слова, сходные по звучанию; Знакомить с буквой Ш.	Карточка с буквой Ш (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; «штампы», набор картинок	
15. Многозначные слова. Согласные звуки [к], [к'], буква К. Введение понятия «глухой согласный звук» стр. 53 (2)	Давать детям представление о разных значениях многозначных слов; закрепить умение определять количество слогов в словах, сходных по звучанию; Знакомить с буквой К, понятием «глухой согласный звук».	карточка с буквой К (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; «штампы», набор картинок, «чудесный мешочек»	
16. Составление предложений с заданными словами. Согласные звуки [п], [п'], буква П. Закрепление понятия «глухой согласный звук» стр. 56 (2)	Закреплять представление детей о многозначном слове; развивать фонематический слух, закреплять понятие «глухой согласный звук» Знакомить с буквой П; Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Рисунок с изображением леса, карточка с буквой П (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички»	
17.Согласные звуки [т], [т'], буква Т. Закрепление понятия «глухой согласный звук». Звуковой анализ слова «кошка» стр. 59 (2)	Закрепить умение подбирать признаки и действия к заданным словам, определять количество слогов и выделять ударный слог, знакомить с буквой Т, формировать правильный захват орудия письма (щепоть).	Предметные картинки с изображением животных, карточка с буквой Т (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички»	
18 Согласные звуки [з], [з'], буква З.	Закрепить умения заканчивать простые и сложные предложения; знакомить с буквой З, понятием	Карточка с буквой З (шрифт чёрный),	

Введение понятия «звонкий согласный звук» стр. 62 (2)	«звонкий согласный звук»; определять количество слогов в словах.	шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», карточки, разбитые на шесть квадратов	
19 Согласные звуки [в], [в'], буква В. Закрепление понятия «звонкий согласный звук». Звуковой анализ слова «веник» стр. 65 (2)	Расширять представление детей о разных значениях многозначного слова; знакомить с буквой В; закреплять звуковой анализ слова Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой В (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички»	
20. «Летит пулей» - что бы это значило? Согласный звук и буква Ж. Схемы предложений. стр. 69 (2)	Закрепить умение определять количество слов в предложении, составлять схему предложения; знакомить с буквой Ж. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Ж (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички»	
21.Согласные звуки [б], [б'], буква Б. Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон» стр. 71 (2)	Расширять представление детей о многозначных словах; выделять ударный слог и обозначать его на модели; знакомить с буквой Б, Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	карточка с буквой Б (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички»	
22.Согласные звуки [г], [г'], буква Г. Звуковой анализ слова «голуби» стр. 74 (2)	Продолжать закреплять звуковой анализ слова; учить выделять ударный слог; знакомить с буквой Г; Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Г (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички»	
23.Согласные звуки [д], [д'], буква Д стр. 77 (2)	Продолжать работу по составлению схем коротких предложений; знакомить с буквой Д; Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Д (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
24.Согласный звук [ц], буква Ц. Звуковой	Продолжать работу по звуковому анализу слова; знакомить с буквой	Карточка с буквой Ц (шрифт чёрный),	

анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения стр. 79 (2)	Ц; развивать умение узнавать графический образ буквы; Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
25 Согласный звук [ч], буква Ч. Звуковой анализ слова «часики» стр. 81 (2)	Продолжать работу по звуковому анализу слова, выделять ударный слог и обозначать его на модели; знакомить с буквой Ч; Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Ч (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
26 Согласный звук [щ] и буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте. Работа в тексте стр.85 (2)	Обогащать словарь детей; учить подбирать близкие по смыслу слова, знакомить с буквой Щ, Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Щ (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
27.Согласные звуки [ф], [ф'], буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка» стр. 88 (2)	Обогащать словарь детей; учить подбирать близкие по смыслу слова, знакомить с буквой Ф, Продолжать работу по звуковому анализу слова. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Ф (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
28 Согласный звук и буква Й. Звуковой анализ слова «чайник» стр. 91 (2)	Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; Продолжать работу по звуковому анализу слова; знакомить с буквой Й; формировать правильный захват орудия письма. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Й (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
29.Сочетание звуков [йэ], буква Е. Звуковой анализ слова «лента» стр. 94 (2)	Продолжать работу по звуковому анализу слова; знакомить с буквой Е; формировать правильный захват орудия письма. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Е (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
30 Сочетание звуков [йа], буква Я. Звуковой	Продолжать развивать чувство ритма; продолжать работу по звуковому анализу слова; знакомить с буквой Я.	Карточка с буквой Я (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши,	

анализ слова «няня» стр. 97 (2)	Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	«чудесные спички», предметные картинки	
31. Сочетание звуков [йу], буква Ю. Звуковой анализ слова «ключка» стр. 100 (2)	Упражнять в образовании форм глагола хотеть; продолжать работу по звуковому анализу слова; знакомить с буквой Ю. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги	Карточка с буквой Ю (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
32. Сочетание звуков [йо], буква Ё. Звуковой анализ слова «звёзды» стр. 103 (2)	Упражнять детей в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа существительных; продолжать работу по звуковому анализу слова; знакомить с буквой Ё. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги	Карточка с буквой Ё (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
33. Буквы Ъ и Ь (мягкий и твёрдый знаки) стр. 106 (2)	Развивать точность словоупотребления в связные повествовательные рассказы; знакомить детей с последними буквами алфавита Ъ и Ь (мягкий и твёрдый знаки), которые не обозначают звуков. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточка с буквой Ъ и Ь (шрифт чёрный), шерстяные нитки, фетр; тетради, простые карандаши, «чудесные спички», предметные картинки	
34. Алфавит стр. 108 (2)	Закреплять пройденный материал по основным единицам речи: звуку, слову, предложению; формировать умение самостоятельно составлять короткие загадки-описания, знакомить детей с понятием «алфавит». Развивать мелкую моторику рук и ориентировку на листе бумаги.	Карточки с буквами (шрифт чёрный), мешочек и буквы, таблица - алфавит	

Список литературы:

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Метод. Пособие. В 2 ч. Ч.2 (второй год обучения). – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Рисование

Тема	Цели	Наглядные пособия и технические средства	Дата
СЕНТЯБРЬ			
1. «Лето» с. 34	Закрепить умение детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше).	Картинки с изображением лета, краски, кисти.	
2. Декоративное рисование на квадрате. с. 35	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в использовании разных способов рисования.	Квадрат 20/20 из белой бумаги или любого светлого тона, гуашь, кисти.	
3. «Кукла в национальном костюме». с. 37	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами и красками.	Кукла в национальном костюме (Желательно выбрать костюм не очень сложный для изображения), простой карандаш, цветные карандаши или акварель (по выбору педагога).	
4. «Поезд, в котором мы ездили на дачу». с. 38	Закрепить умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.	Длинные листы бумаги (80/20), гуашь, кисти.	
5. «Золотая осень». с. 38	Продолжать формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит, располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Бумага А4, акварель, кисти.	
6. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» с. 40	Формировать эстетическое восприятие, воображение, творчество.	Цветные карандаши (гуашь), лист белой бумаги, кисти.	
7. «На чем люди ездят». с. 40	Формировать умение детей изображать различные виды	Альбомные листы, простые и цветные карандаши, иллюстрации,	

	транспорта, их форму, строение, пропорции.	игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	
8. «На чем бы ты хотел поехать». с. 40	Формировать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Альбомные листы, простые и цветные карандаши, иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	
ОКТАБРЬ			
9. «Нарисуй свою любимую игрушку». с. 41	Формировать умение отображать рисунок по памяти, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали.	Простой и цветные карандаши или цветные, белая бумага.	
10. Рисование с натуры «Ветка рябины» с. 42	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет.	Ветка рябины с небольшим числом ответвлений, бумага белая, чуть меньше А4, акварель, кисти.	
11. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице) с. 45	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого.	Простой графитный и цветные карандаши, листы бумаги А4.	
12. «Город (село) вечером». с. 47	Создание условий для умения детьми передавать в рисунке картинку вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.	Гуашь (акварель), кисти, бумага темного тона.	
13. Декоративное рисование «Завиток» с. 47	Продолжить формировать у детей умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий), украшать ветки различными знакомыми элементами (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки)	Простой карандаш, цветные карандаши, полосы бумаги 20/10	
14. «Поздняя осень» с. 48	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее	Альбомные листы, восковые мелки (можно использовать	

	колорит (отсутствие ярких цветов в природе)	другой материал на усмотрение педагога)	
15. «Мы идем на праздник с флагами и шарами. с. 49	Формировать умение детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флажком и т.д.). Закрепить умение передавать пропорции человеческой фигуры.	Простой графитный карандаш, акварель, альбомные листы бумаги, кисти.	
16. «Мы идем на праздник с флагами и шарами. с. 49	Продолжать формировать умение рисовать контуры простым карандашом и красиво закрашивать цветными, передавать в рисунке праздничный колорит.	Простой карандаш, альбомные листы бумаги, кисти.	
НОЯБРЬ			
17.Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка». с. 52	Создание условий для развития интереса к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная полянка, река и т.д.)	Бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные или гуашь, палитра, кисти.	
18. «Как мы играем в детском саду» с.55	Совершенствовать умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавая простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно	Бумага белая размером в альбомный лист, простой и цветные карандаши.	
19. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. с. 56	Создание условий для продолжения знакомства детей с декоративным народным творчеством, выделять характерные особенности городецкой росписи и создание узоров по ее мотивам.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева 10/23, гуашь, кисти, палитра.	
20. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. с. 58	Создание условий для продолжения знакомства с городецкой росписью, формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству,	Изделия с городецкой росписью (с более сложным узором, чем предыдущее), гуашь, палитра, кисть, бумажные полоски	

	отмечать яркие, жизнерадостные узоры.	10/23, квадраты 15/15, круги 15 см.	
21. «Наша любимая подвижная игра» (Кошки-мышки) с. 129	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное.	Карандаш простой, акварель, бумага белая А4, иллюстрации по теме.	
22. Декоративное рисование. с. 60	Закрепить умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение стебля, листья), форму цветочного горшка.	Комнатное растение (аспарагус, традесканция), альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши.	
23. Рисование с натуры «Комнатное растение». с. 42	Познакомить с приемами городецкой росписи; развивать воображение, творчество; воспитывать интерес к народному творчеству.	Предметы городецкой росписи.	
ДЕКАБРЬ			
24. «Волшебная птица». с. 61	Развивать умение создавать сказочные образы, закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивать изображение с использованием разнообразных штрихов.	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши или восковые мелки.	
25. «Как мы танцуем на музыкальном занятии» с. 64	Формировать у детей умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение.	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.	
26. «Сказка о царе Салтане». с. 65	Формировать у детей желание нарисовать иллюстрации к сказке А. С. Пушкина.	Бумага различная по размеру и цвету, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки. (по выбору педагога), иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».	

27. «Сказка о царе Салтане». с.65	Формировать умение выбирать эпизоды сказки, передавая волшебный колорит.	Бумага разного размера, гуашь, кисти, цветные карандаши, восковые мелки (по выбору Педагога), иллюстрации к «Сказке о царе Салтане»	
28 «Зимний пейзаж» с.67	Формировать умение передавать в рисунке образ знакомых песен, стихов, закрепить приемы работы красками.	Гуашь, бумага альбомная, простой карандаш, палитры, кисти.	
29.Рисование героев сказки «Царевна-лягушка». с.68	Создание условий для развития творчества, воображение.	Гуашь или акварель, альбомный лист, простой карандаш, палитра, книги со сказкой «Царевна-лягушка», иллюстрированные разными художниками.	
30. «Во что я люблю играть в детском саду» с.55	Совершенствовать умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавая простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Бумага белая размером в альбомный лист, простой и цветные карандаши.	
31. «Новогодний праздник в детском саду» с.68	Создание условий для закрепления умений отражать в рисунке праздничные впечатления.	Бумага цветная мягкого тона, размера А4, акварель, простой карандаш, кисти.	
ЯНВАРЬ			
32. «Новогодний праздник в детском саду» с.68.	Упражнять в рисовании фигур детей в движении, удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски для получения оттенков.	Бумага цветная мягкого тона, размера А4, акварель, простой карандаш, кисти.	
33. «Букет цветов» с.70	Формировать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества	Бумага любого бледного тона А4, акварельные краски, белила, палитры.	

	(павловские шали, жостовские подносы и т.д). Закреплять знание теплых и холодных тонов.		
34.Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся». с.71	Формировать умение детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.	Светлая бумага, простой карандаш, акварель, кисти.	
35. «Букет в холодных тонах» (по мотивам украинской росписи) стр.188	Закрепить знание детьми холодной гаммы цветов, формировать умение создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.	Акварель, альбомные листы белого, светло-голубого или светло-сиреневого цвета, кисти, палитра.	
36. «Иней покрыл деревья» с.73	Создание условий для изображения детьми картины природы, передавая строение разнообразных деревьев.	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого цвета.	
37. «Сказочный дворец». с.74	Формировать умение создавать в рисунке сказочные образы, закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.	Бумага белая А4, гуашь, акварель (можно заменить цветными карандашами-обращая внимание на технику рисования карандашами)	
38. «Сказочный дворец». с.74	Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца.	Бумага белая А4, гуашь, акварель (можно заменить цветными карандашами-обращая внимание на технику рисования карандашами)	
39. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и т.д.) с.71	Закреплять умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.	Керамическая фигурка животного, простой карандаш, цветные карандаши или краски, 1/2 альбомного листа.	

ФЕВРАЛЬ			
40. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. с.77	Формировать умение детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	Полоса желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, гуашь, кисти, образцы с хохломскими узорами.	
41.Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой» стр.220	Создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения.	Карандаши (цветные восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона размером в альбомный лист; иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.	
42. «Сказочное царство» стр.78.	Создание условий для умения детьми создавать рисунки по мотивам сказок, изображать дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой- дворец Солнца, в холодной- дворец Луны, Снежной королевы)	Альбомные листы, тонированные светлой краской, гуашь, кисти, образцы дворцов.	
43. «Наша армия родная». с.79.	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.	Бумага А4, цветные карандаши или краски (по выбору).	
44. «Зима» с.80.	Создание условий для закрепления умения передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы, развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Альбомный лист бумаги бледно-голубого или серого цвета А4, акварель, кисти, белая гуашь.	
45. Рисование на тему «Солдат на посту» стр.242.	Формировать у детей умение рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага размером в ½ альбомного листа.	

	крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.		
46. Рисование иллюстраций к сказке «Морозко». с.81.	Формировать у детей умение рисовать картинку по самостоятельному выбору сюжета к сказке, передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; закреплять умение хорошо располагать изображение на листе.	Иллюстрации к сказке «Морозко», альбомный лист, цветные карандаши или акварель, кисти.	
47. «Конек-Горбунок». с.81	Создание условий для самостоятельного выбора для изображения эпизода сказки, добиваться более плотного их отражения в рисунке.	Бумага любого бледного тона размером в альбомный лист или чуть больше, гуашь, кисти, палитра, иллюстрации к сказке разных художников.	
48. «Конек-Горбунок». с.81	. Создание условий для самостоятельного выбора для изображения эпизода сказки, добиваться более плотного их отражения в рисунке.	Бумага любого бледного тона размером в альбомный лист или чуть больше, гуашь, кисти, палитра, иллюстрации к сказке разных художников.	
МАРТ			
49. Рисование с натуры «Ваза с ветками» с.82.	Формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги; закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения.	Ваза с ветками (лиственница с шишками или какие-либо другие ветки с ягодами), бумага белая или мягких тонов, гуашь, кисти, простой карандаш.	
50. «Уголок игровой комнаты» с.84.	Формировать у детей умение наблюдать, отражать увиденное в рисунке; передавать относительную величину предметов и их	Бумага белого цвета А4, простой и цветные карандаши.	

	расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.		
51. «Нарисуй, что хочешь, красивое». с.85.	Продолжить формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы. Формировать умение детей объяснять свой выбор.	Альбомные листы, гуашь, акварель, простой или цветные карандаши (по выбору).	
52.Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» с.86	Закреплять умение передавать в рисунке эпизод знакомой сказки, рисовать фигуры детей, передавая соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка.	Бумага А4, цветные и простой карандаши, иллюстрации к сказкам с разной сюжетной линией.	
53. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» с.86	Закрепить умение начинать рисунок с главного-фигур детей (намечать их простым карандашом).	Бумага А4, цветные и простой карандаши, иллюстрации к сказкам с разной сюжетной линией.	
54.Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?». с.88	Создание условий для формирования у детей умения передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.	Альбомные листы, простой и цветные карандаши, иллюстрации «Кем быть?». «Чем пахнут ремесла?», «А что у вас?».	
55.стр.291	Формировать у детей умение создавать часть общей композиции по мотивам украинской расписной керамики; сочетать цвета светлых и темных оттенков, используя для рисования ограниченную гамму; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие; упражнять в разнообразных приемах	Небольшие квадраты желтого и светло – коричневого цвета, гуашь, палитры; керамические изделия (если не удастся найти украинскую расписную керамику, можно использовать любую роспись цветами, но и в этом случае гамму	

	работы кистью (всем ворсом, концом)	рассматриваемого узора).	
56. стр.287	Развивать интерес к хохломской, дымковской, городецкой росписи; закреплять знание цвета.	Краски, гуашь, кисточки.	
АПРЕЛЬ			
57. «Мой любимый сказочный герой» с.90	Формировать у детей умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа.	Бумага белая или любого мягкого тона, акварель, кисти, простые карандаши, иллюстрации к сказкам, выбранные детьми.	
58. Декоративное рисование: «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) с.92.	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Формировать умение создавать декоративную композицию в определенной гамме (теплой или холодной гамме)	Белая бумага А4, простой карандаш (для наброска птицы), акварель, кисти, декоративные композиции народного творчества (хохломская, городецкая роспись и т.д.)	
59. «Обложка для книги сказок» с.92	Способствовать умению детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки.	3-4 книги сказок, листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия). гуашь, кисти.	
60. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи). с.93.	Формировать у детей умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны; совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки.	Альбомный лист (любого оттенка), акварель, гуашь белая, палитра, кисти, образцы или изделия с хохломской росписью.	
61. «Субботник» с.94.	Формировать у детей умение отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, орудие труда.	Бумага А4, простой и цветные карандаши, иллюстрации.	
62. «Разноцветная страна» с.96.	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти	

	разнообразии цветового решения изображения.	изображения из художественной литературы.	
63. «Сказочный домик» стр.96.	Закреплять умение создавать узоры, используя разные оттенки (теплые и холодные) одного цвета	Альбомный лист, простой и цветные карандаши, иллюстрации из сказок.	
МАЙ			
65.«Первомайский праздник в городе» с.97.	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют); закрепить умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом.	Простой карандаш, листы бумаги формата А4 темного тона (серого, синего), картинки с изображением салюта, гуашь, кисти.	
66. «Цветущий сад». стр.98	Формировать умение детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).	2-3 цветка (нарцисс, тюльпан или подснежник), в небольшой керамической вазе простой формы, простой карандаш, акварель, кисти, альбомный лист.	
67. «Весна». с.99	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.	Альбомный лист, акварель, кисти, репродукции картин.	
68. «Круглый год» («Двенадцать месяцев») с.101	Формировать умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	Альбомный лист, акварель, гуашь, кисти, пейзажи с разными временами года.	
69. «Круглый год» («Двенадцать месяцев») с.101	Закреплять умение строить композицию рисунка, рисовать красками; развивать воображение; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, акварель, гуашь, кисти, пейзажи с разными временами года.	
70.Рисование по замыслу «Родная страна».	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно	Лист бумаги чуть больше альбомного, акварель, гуашь,	

стр.102	продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	цветные карандаши, восковые мелки (по выбору)	
---------	---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Лепка

Аппликация

Тема	Цели	Наглядные пособия и технические средства	Дата
СЕНТЯБРЬ			
1. Лепка «Фрукты для игры в магазин» с.34	Закреплять умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры	Макеты фруктов, глина или пластилин, доски для лепки.	
2. Аппликация «Осенний ковер». с.39	Создание условий для закрепления умения работать ножницами, упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья)	Квадратные листы бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы клей.	
3. Лепка «Корзина с грибами» с.36	Закреплять умение передавать форму разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.	Муляжи или картинки разных грибов, пластилин, доски для лепки.	
4. Аппликация «Осенний ковер». с.39	Формировать умение красиво подбирать цвета; развивать чувство цвета, композиции.	Квадратные листы бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы клей.	
ОКТАБРЬ			
5. Лепка «Девочка играет в мяч» с.44	Формировать у детей умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции тела.	Глина, пластилин, доски для лепки, подставки для вылепленных фигур.	
6. Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами». с.43	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительный контроль за действиями рук.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	
7. Лепка «Петушок с семьей» (коллективная композиция) (по рассказу К. Д. Ушинского) с.46	Формировать у детей умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.	Пластилин(глина), стеки, доски для лепки,	
8. Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами». с.43	Формировать умение для умения красиво располагать изображение на листе, искать лучший	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	

	вариант, подбирать изображение по цвету.		
НОЯБРЬ			
9.Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)» с.54	Формировать умение создавать несложную сценку, передавая движение фигур.	Пластилин (глина), доски.	
10.Аппликация «Праздничный хоровод». с.51	Формировать у детей умение создавать из деталей аппликации изображение человека.	Лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	
11.Лепка по замыслу. с.56	Закреплять умение самостоятельно намечать содержание лепки, используя известные приемы лепки.	Пластилин (глина), доска.	
12. Аппликация «Рыбки в аквариуме». с.51	Упражнять детей в умении вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.	Бумага А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.	
ДЕКАБРЬ			
13.Лепка «Девочка и мальчик пляшут». с.63	Формировать умение передавать в лепке фигуру человека в движении; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Скульптура-пляшущие мальчик и девочка. Изображения танцующих детей, пластилин, доски.	
14.Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») с.64	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа.	5-6 игрушек, цветная бумага, ножницы, клей, ½ альбомного листа.	
10.Лепка «Дед Мороз» с.66	Формировать у детей умение передавать в лепке образ Деда Мороза используя различные приемы лепки.	Игрушка Дед Мороз, глина, стеки, доски для лепки.	

16.Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» с.67	Создание умения задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.	Иллюстрации к сказке, цветная бумага, клей, кисти, ножницы.	
ЯНВАРЬ			
17.Лепка коллективная «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) с.69	Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела.	Глина, доска, картинки с изображением животных (керамические фигурки животных).	
18.Аппликация по замыслу. с.73	Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания.	Цветная бумага, бумага для фона, ножницы, клей.	
19.Лепка «Лыжник» с.70	Формировать умение лепить фигуру человека в движении, передавая величину туловища и головы.	Картинка (фигура) лыжника, пластилин, доска.	
20.Аппликация «Корабли на рейде». с.74	Создание условий для закрепления умения детей создавать коллективную композицию; упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму.	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист для коллективной композиции, иллюстрации, изображающие разные корабли.	
ФЕВРАЛЬ			
21.Лепка «Как мы играем зимой» с.72	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы движения.	Фигурки детей; пластилин; скульптуры малой фигуры.	
22.Аппликация по замыслу. с.79	Формировать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел.	Тонированная бумага для фона, цветная бумага для работы, клей, ножницы.	
23.Лепка «Пограничник с собакой». с.76	Развивать умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образа используя разнообразные приемы лепки.	Глина, доска, стеки.	

24.Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» с.82	Формировать умение детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умение и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Образец открыток, бумага формата чуть больше обычной открытки, белая, цветная бумага, ножницы, клей.	
МАРТ			
25.Лепка «Конек-Горбунок» с.81	Формировать у детей умение передавать в лепке образ сказочного конька, закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Глина; стеки доски для лепки.	
26.Аппликация «Новые дома на нашей улице». с.87	Упражнять детей в создании несложных композиций: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.	Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага А4.	
27.Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» с.83	Закреплять приемы лепки, создавая небольшую скульптурную группу по мотивам сказки.	Иллюстрации и картинки к сказке; глина, стеки, доска.	
28.Аппликация «Радужный хоровод». с.88	Закреплять умение детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам.	Белая бумага А4 для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы.	
АПРЕЛЬ			
29.Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» с.85	Закреплять умение изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным.	Иллюстрации к сказке, пластилин (глина), доски для лепки.	
30.Аппликация «Полет на Луну». с.91	Формировать умение передавать форму ракеты, применяя приемы вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны получились одинаковые, располагать ракету на листе	Картинки, фотографии с изображением ракет и Луны, темные и цветные листы бумаги для фона, набор цветной бумаги для работы, ножницы, клей.	

	так, чтобы было понятно, куда она летит.		
31 Лепка «Персонаж любимой сказки». с.89	Формировать у детей умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куса г7лины и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки-персонажи сказок, глина, стеки, палочки для укрепления ног, доски для лепки.	
32.Аппликация по замыслу. с.91	Формировать у детей умение задумывать содержание аппликации, используя разнообразные приемы вырезания, закрепить умение красиво располагать изображение на листе.	Цветная бумага для вырезания, 1/2 альбомного листа, клей, ножницы.	
МАЙ			
33.Лепка «Няня с младенцем» с.95	Закреплять умение детей передавать образы народной игрушки в лепке; закреплять умение соблюдать пропорции частей.	Глина, стеки, доски для лепки, дымковская игрушка- няня с младенцем.	
34.Аппликация с натуры «Цветы в вазе» с.98	Закреплять умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину; закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей, ваза с цветами.	
35.Лепка «Доктор Айболит и его друзья» с.97	Закрепить умение детей передавать в лепке образ литературного героя.	Пластилин(глина), доски для лепки.	
36.Аппликация Белка по елью». с.100	Формировать умение составлять композицию по мотивам сказок, закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Конструктивно-модельная деятельность»

Сентябрь				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «ЛегоДакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).	
Октябрь				
2	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Фломастеры, карандаши, ластики, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.	
Ноябрь				
3	Летательные аппараты.	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор.	

		плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.		
Декабрь				
4	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.	
Январь				
5	Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Бумага, карандаши, ластики.	
Февраль				
6	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.	

Март				
7	Суда	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Геометрические фигуры, карандаши, ластики, конструктор.	
Апрель				
8	Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Бумага, карандаши, линейки, ластики, фломастеры, конструктор.	
Май				
9	Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Бумага, карандаши, ластики, конструкторы.	

Список литературы:

1. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Подготовительная к школе группа. Изд. Мозаика-Синтез Москва 2014 г.

Развитие игровой деятельности

Месяц	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Цели	Дата
Сентябрь	С-р игра «Детский сад» (7)	Закрепить знания детей о работе медсестры, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Развивать у детей чувство благодарности. Воспитывать интереса и уважения к их труду.	
	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формировать ценные нравственные чувства.	
	Д/игра «Что лишнее?» (5)	Закреплять знания признаков разных времён года, умение чётко излагать свои мысли; развивать слуховое внимание.	
	Д/игра «Собери растение» (9)	Закреплять знания детей о строении растения, его частях и их значении для жизни растений.	
	П/игра «Летает – не летает» (3, 5)	Развивать слуховое внимание, воспитывать выдержку.	
	П/игра «Совушка» (3, 5)	Формировать умения неподвижно стоять некоторое время; внимательно слушать.	
	П/игра «Гуси-лебеди» (3, 5)	Развивать ловкость, гибкость.	
	П/игра «Дети и волк» (3, 5)	Формировать умения понимать и употреблять в речи глаголы прошедшего времени и глаголы повелительного наклонения.	
	П/игра «Кот на крыше» (3,5)	Развивать у детей ритмичную, выразительную речь, координацию движений, автоматизировать произношение звука [ш] в связном тексте	
	Игра-спектакль «Колобок» (настольный театр фанерных фигур) (4)	Формировать умение разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; учить входить в роль. Развивать связную речь.	
	Театр картинок «Кочеток и курочка» (по мотивам русской народной сказки) (4)	Приобщать детей к народной традиции; познакомить со сказкой «Кочеток и курочка»; заинтересовать детей театром картинок; учить запоминать сказку; развивать воображение детей.	
Октябрь	С-р игра «Школа» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Побуждать детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.	
	С-р игра «Путешествие» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Познакомить с трудом	

		постового. Воспитывать уважительное отношение к труду.	
	С-р игра «Путешествие» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Закрепить и обобщить знания о труде работников села. Воспитывать уважительное отношение к труду.	
	С-р игра «Семья» (7)	Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.	
	Д/игра «Да или нет?» (5)	Закреплять знания детей осенних примет.	
	Д/игра «Времена года» (9)	Закреплять знания детей о последовательности сезонов. Выявить характерные признаки каждого времени.	
	П/игра «Волк во рву» (3,5)	Развивать ловкость, внимание.	
	П/игра «Медведь и пчёлы» (3,5)	Развивать умение действовать по сигналу, залезать на возвышение.	
	П/игра «Космонавты» (3,5)	Развивать у детей ловкость, воображение.	
	П/игра «Повар» (3,5)	Развивать ритмичную, выразительную речь; совершенствовать координацию движений.	
	Кукольный театр «Девочка и лиса» (4)	Развивать воображение детей; настраивать на игровой сюжет; формировать умение внимательно смотреть и слушать сказку, чёткости произношения.	
	Игра в театр (фанерных фигурок) «Девочка и лиса» (4)	Формировать умение детей оборудовать место для театрализованной игры; развивать речевые способности; учить выразительности исполнения роли.	
Ноябрь	С-р игра «Поликлиника» (7)	Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии врача.	
	С-р игра «Строительство» (7)	Формировать у дошкольников конкретные представления о строительстве, о его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях. Воспитывать уважение к труду строителей.	
	С-р игра «Зоопарк» (7)	Закреплять и обогащать знания о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Воспитывать добрые отношения к животным.	
	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умения самостоятельно задумывать сюжет игры. Воспитывать любовь к близким людям.	
	Д/игра «Природа и человек» (5)	Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что даёт природа человеку.	
	Д/игра «Виды труда» (9)	Дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране.	

Декабрь		Выявлять знания детей о деятельности людей умственного и физического труда, выяснить значимость каждого из видов труда. Развивать интерес к трудовой деятельности людей. Прививать уважение к людям труда.	
	П/игра «Стоп!» (3,5)	Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.	
	П/игра «Лиса в курятнике» (3,5)	Развивать у детей координацию движений в прыжке.	
	П/игра «Зайцы и волк» (3,5)	Формировать умение детей прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с текстом.	
	П/игра «Самолёты» (3,5)	Развивать лёгкость движений; учить действовать после сигнала.	
	П/игра «Жмурки» (3,5)	Познакомить с русской народной игрой; развивать внимание.	
	Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить» (4)	Формировать умение показывать при помощи интонации настроение героя. Развивать речевые способности.	
	«Одну простую сказку хотим мы показать» (8)	Способствовать объединению детей в совместной деятельности. Формировать умение детей средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки. Расширять «словарь» жестов и мимики.	
	С-р игра «Почта» (7)	Формировать умение у детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширять и закреплять знания детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитывать чуткое и внимательное отношение к товарищам.	
	С-р игра «Магазин» (7)	Закрепить знания детей о труде взрослых в продуктовом, овощном, книжном магазине. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважения к труду продавца.	
	С-р игра «Гости» (7)	Закрепить культурные навыки. Сообщить детям некоторые знания по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).	
	С-р игра «Волшебники» (7)	Воспитывать у детей чуткость, стремление проявить заботу и внимание к окружающим.	
	Д/игра «Кто больше знает» (5)	Развивать память, находчивость, сообразительность.	
	Д/игра «Снежинки» (9)	Познакомить детей с защитными свойствами снега. Рассказать о строении снежков, разнообразии узоров и форм. Закрепить умение вырезать различные формы снежинок.	
	П/игра «Снежная баба» (3,5)	Развивать скорость движения, ловкость.	
	П/игра «Колечко» (3,5)	Развивать быстроту движений, смекалку, внимание.	

	П/игра «Два Мороза» (3,5)	Развивать ловкость, быстроту.	
	П/игра «Зайцы и медведи» (3,5)	Развивать ловкость, умение перевоплощаться.	
	Пальчиковая театрализованная игра «Зайчик и лиса» (4)	Создавать атмосферу волшебства, сказочности; учить детей придумывать игровые ситуации; развивать творческое воображение детей; порадовать и увлечь детей игровой ситуацией.	
	Игра возле ёлки «Ёлочный хоровод» (4)	Вовлечь детей в эмоциональную игровую ситуацию; учить ролевому воплощению; развивать эстетический вкус.	
Февраль	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Формировать ценные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие и др.)	
	С-р игра «Шофёры» (7)	Закрепить знания детей о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважение к труду шофёра.	
	С-р игра «Автобус» (7)	Закрепить знания и умения о труде водителя и кондуктора, на основе которых дети будут развивать сюжетную, творческую игру. Закрепить правила поведения в автобусе. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважения к труду водителя и кондуктора.	
	Д/игра «Когда это бывает?» (5)	Уточнить и углубить знания о временах года.	
	Д/игра «Найди противоположное слово» (5)	Формировать умение детей подбирать противоположные по смыслу слова в заданиях разного типа.	
	П/игра «Пятнашки» (3,5)	Развивать быстроту движений, ловкость.	
	П/игра «Караси и щука» (3,5)	Развивать ловкость, умение детей ориентироваться в пространстве.	
	П/игра «Ловишка, бери ленту» (3,5)	Развивать у детей ловкость; воспитывать справедливость при оценке поведения в игре.	
	П/игра «Необычные жмурки» (3,5)	Развивать наблюдательность.	
	П/игра «Снайперы» (3,5)	Развивать меткость, ловкость.	
	Сценка «Волк и заяц» в баночном театре (4)	Вовлечь детей в театрализованную игру. Пробудить положительное эмоциональное отношение к театру банок. Активизировать двигательную активность в игре.	
	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» в кукольном театре бибабо. (4)	Познакомить детей со сказкой; формировать умение внимательно смотреть и слушать сказку; приобщать детей к русской народной традиции; порадовать детей.	
Февраль	С-р игра «В медицинском кабинете» (4)	Призывать к здоровому образу жизни; научить детей импровизировать в сюжетно-ролевой игре; формировать умение детей	

		обустраивать место игры; дать представление о работе врача; воспитывать уважение к труду врача.	
	С-р игра «Лётчики» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Закреплять знания о воздушном транспорте. Расширять знания о работе лётчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта.	
	С-р игра «Российская армия» (7)	Формировать у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.	
		Обогащение знаний детей о подвигах воинов-моряков. Расширить представление детей о типах военных кораблей. Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости.	
	С-р игра «Шофёры» (7)	Закрепить знания детей о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развивать интерес к игре. Воспитывать у детей уважение к труду шофёра.	
	Д/игра «Составь сказку» (9)	Формировать умение придумывать и составлять «диафильмы» на фланелеграфе по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира. Развивать детское творчество. Формировать воображение, умение видеть красоту окружающего мира.	
	Д/игра «Поступи правильно» (9)	Формировать у ребёнка представления о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни.	
	П/игра «Успей поймать» (3,5)	Развивать ловкость, внимание.	
	П/игра «Ловишки на одной ноге» (3,5)	Развивать ловкость, быстроту.	
	П/игра «Лисичка и курочки» (3,5)	Развивать быстроту движений, внимание.	
	П/игра «Два Мороза» (3,5)	Развивать ловкость, быстроту.	
	П/игра «Мы – весёлые ребята» (3,5)	Развивать ловкость, внимание.	
	Сценка «В медицинском кабинете» (4)	Призывать к здоровому образу жизни. Формировать умение вступать в ролевой диалог. Развивать речь детей. Воспитывать уважение к труду врача.	
	Игра в профессии (театрализованное представление) (4)	Дать детям элементарное представление о профессиях. Побуждать к включению в игру-импровизацию. Воспитывать уважение к людям труда.	
Март	С-р игра «Семья» (7)	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.	

	С-р игра «Гости» (7)	Закрепить культурные навыки, сообщить ребятам некоторые знания по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола)	
	С-р игра «Поликлиника» (7)	Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии врача.	
	С-р игра «Парикмахерская» (7)	Раскрыть смысл деятельности парикмахера. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии парикмахера.	
	Д/игра «Третий лишний» (5)	Закреплять знания о многообразии птиц, животных.	
	Д/игра «Загадай, мы отгадаем» (5)	Уточнить знания о растениях сада и огорода.	
	П/и «Что происходит в природе?» (3,5)	Упражнять детей в употреблении в речи глаголов, в согласовании слов в предложении.	
	П/и «Мышеловка» (3,5)	Развивать ловкость, умение действовать после сигнала.	
	П/и «Птички и кошка» (3,5)	Формировать умение двигаться по сигналу, развивать ловкость.	
	П/и «Садовник» (3,5)	Формировать умение называть цветы; развивать ловкость.	
	Игра-инсценировка по сказке «Колосок» (4)	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	
	Театр на фланелеграфе сказка «Заяц-Хваста» (4)	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; учить внимательно, слушать сказку.	
Апрель	С-р игра «Строительство» (7)	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах. Закрепить знания о рабочих профессиях. Воспитывать уважение к труду строителей.	
	С-р игра «Строительство плотины» (7)	Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважения к труду строителя.	
	С-р игра «Библиотека» (7)	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Познакомить с правилами пользования книгой. Пробуждать интерес и любовь к книгам. Воспитывать бережное отношение к книгам.	
	С-р игра «Путешествие с героями любимых книг» (7)	Прививать интерес к книгам детских писателей. Развивать способности принимать на себя роль сказочного героя.	
	Д/игра «Похож – не похож» (10)	Обучать детей сравнивать предметы, находить сходства по цвету, форме,	

		величине, материалу; учить находить два одинаковых предмета и доказывать их сходство; развивать наблюдательность, мышление, речь.	
	Д/игра «Добрые слова» (5)	Закрепить знание добрых слов.	
	П/игра «Карусель» (3,5)	Формировать умение детей одновременно двигаться и говорить, действовать после сигнала.	
	П/игра «Охотник и зайцы» (3,5)	Формировать умение детей метать мяч в подвижную цель.	
	П/игра «Воробушки и кот» (3,5)	Формировать умение мягко спрыгивать с высоты, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга.	
	П/игра «Удочка» (3,5)	Совершенствовать координационные способности, укреплять мышцы ног	
	Театр игрушек «Лис и мышонок» (4)	Формировать умение внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре.	
	Кукольный театр «Как ёжик друга нашёл» (4)	Познакомить со сказкой «Как ёжик друга нашёл»; побуждать к импровизации; развивать эстетический вкус	
Май	С-р игра «Театр» (7)	Закрепить представление детей о театре. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.	
	С-р игра «Детский сад» (7)	Закреплять знания детей о работе работников детского сада. Развивать у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желание оказать им посильную помощь. Воспитывать интерес и уважение к их труду.	
	Д/игра «Что кому?» (10)	Развивать умение соотносить орудия труда с профессией людей, воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им; расширять кругозор.	
	Д/игра «Помнишь ли ты эти стихи?» (5)	Развивать у детей слуховое внимание, память.	
	П/игра «Не намочи ног» (3,5)	Развивать координацию движений; учить выполнять двигательные задания, формировать стремление к достижению цели.	
	П/игра «Рыбак и рыбки» (3,5)	Развивать ловкость детей.	
	П/игра «Стоп!» (3,5)	Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.	
	Театрализованная игра «Почему кот моется после еды» (литовская народная сказка) (10)	Развивать у детей невербального общения, умение объясняться при помощи мимики и жестов, использовать интонации в изображении характерных особенностей образа.	

Работа с родителями

1. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО)

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы

физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

4. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

5. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОО ДО

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

6. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы (6-7 лет)

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
Сентябрь		
– Познакомиться с семьями воспитанников. – Привлечь родителей к жизни группы. – Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Дать рекомендации по домашнему чтению.	1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.	

– Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. – Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательными передачами о грибах. – Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. – Привлечь родителей к участию в выставке «Осенний калейдоскоп». – Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.	4. Домашние заготовки «Интересные истории из жизни родителей – школьников». 5. Буклет «Будущие школьники» (особенности развития детей 6-7 лет). 6. Литературная страничка «Стихи об осени». 7. Буклет «Безопасное детство». 8. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». 9. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 10. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов». 11. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка». 12. Составление маршрутов выходного дня. 13. Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп».	
Октябрь		
– Привлечь родителей к изготовлению и представлению презентаций о родном городе. – Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. – Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. – Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада. – Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. – Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой Москве, просмотр	1. Буклет «История нашего города». 2. Акция «Сделаем город чистым!». 3. Оформление стенгазеты «Мой город». 4. Сбор материалов и экспонатов для музея «Мой город». 5. Буклет «Развиваем память у детей 6-7 лет». 6. День открытых дверей «Люблю тебя, мой город славный!». 7. Литературная страничка «Поэты разных стран для детей». 8. Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». 9. Буклет «Знакомим детей со временем». 10. Оформление стенгазеты «Москва – столица России». 11. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». 12. Консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей».	

соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.	13. Индивидуальные консультации, рекомендации специалистов.	
Ноябрь		
– Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. – Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. – Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. – Знакомить родителей с достижениями детей 6-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии. – Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни. – Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. 2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». 4. Буклет «История праздника «День народного единства». 5. Привлечение родителей к сбору информации о людях, прославивших Россию в разное время. 6. Создание медиатеки по теме «Они прославили Россию». 7. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». 8. Консультация «Игры с детьми на свежем воздухе». 9. Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья». 10. Консультация «Закаливание не только летом». 11. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 12. Литературная страничка «Стихи о маме». 13. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». 14. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.	
Декабрь		
– Дать родителям рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного	1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Литературная страничка «ПДД в стихах». 3. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». 4. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке».	

поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. – Дать рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях. – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. – Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. – Дать рекомендации по домашнему чтению.	5. Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников». 6. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 7. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 8. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 9. Буклет «История ёлочной игрушки». 10. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 11. Мастер-класс на сайте детского сада «Такие разные снежинки». 12. Буклет «Как с пользой провести новогодние каникулы». 13. Привлечение родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!».	
Январь		
– Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. – Информировать родителей о важности детских вопросов. Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов. – Привлечь родителей к изготовлению дидактических игр.	1. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимнем лесе. 2. Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад». 3. Постройка снежных фигур на участке. 4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 5. Привлечение родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. 6. Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. 7. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах». 8. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 9. Привлечение родителей к оформлению макета «Наш зоопарк».	

Февраль		
– Оказать помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. – Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. – Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. – Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). – Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. – Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.	1. Привлечение родителей к изготовлению технологических карт для проведения опытов. 2. Презентации, видеоролики «Как мы дома экспериментируем». 3. Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях. 4. День открытых дверей «Исследуй, познавай!». 5. Привлечь родителей к участию в развлечениях, посвящённых Масленице. 6. Совместное чаепитие. 7. Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 8. Бюллетень «Дети – наше повторение». 9. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 10. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 11. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». 12. Консультация «Играем всей семьёй». 13. Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду. 14. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».	
Март		
– Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. – Привлечь к участию в выставке совместного творчества. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях.	1. Фотовыставка «Моя мама золотая». 2. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3. Литературная страничка «Стихи о маме». 4. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». 5. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной».	

– Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Привлечь родителей к субботнику на участке группы. – Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. – Совместно запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. – Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.	6. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала». 7. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе». 8. Консультация «Богатство природы в руках человека». 9. Буклет «Экологический календарь». 10. Консультация «Как привить ребёнку трудолюбие». 11. Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада. 12. Конкурс плакатов «Берегите планету». 13. Консультация «Зачем детям театр». 14. Буклет «Домашний театр». 15. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 16. Мастер-класс «Театр своими руками».	
Апрель		
– Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. – Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка. – Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Привлечь к участию в экологических акциях. – Дать рекомендации по домашнему чтению.	1. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2. Привлечение родителей к пополнению книжного уголка произведениями в соответствии с возрастом детей. 3. Консультация «Зачем ребёнку читать книги». 4. Интерактивная библиотека «Сказки народов мира для дошкольников». 5. Пополнение медиатеки на тему «Космос», литературная страничка «Стихи о космосе». 6. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». 7. Буклет «История Дня космонавтики». 8. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 9. Памятка для родителей «Чаще читайте с детьми». 10. Буклет «Весенние приметы». 11. Консультация «Богатство природы в руках человека».	

	12. Буклет «Экологический календарь». 13. Литературная страничка «Стихи о насекомых». 14. Оформление фотовыставки «Удивительный мир насекомых».	
Май		
– Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». – Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. – Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий. – Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. – Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. – Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности в чтении, познании. – Обратить их внимания на ценность детских вопросов. – Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. – Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.	1. Музыкальный праздник «Сияет солнце в день победы», встреча с ветеранами ВОВ. 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». 3. Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. 4. Буклет «Память о героях в названиях улиц». 5. Оформление плаката «Наши земляки – герои». 6. Совместная работа детей и родителей в создании интерактивного альбома «Помним и гордимся!». 7. Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную». 8. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка». 9. Мастер-класс на сайте детского сада «Музыкальные инструменты из бросового материала». 10. Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника». 11. Консультирование на тему «Как привить любовь к чтению». 12. Привлечение родителей к пополнению мини-музея букв в группе. 13. Итоговое родительское собрание, круглый стол. 14. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». 15. Буклет «Советы родителям будущих школьников».	

Июнь		
– Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. – Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. – Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А. С. Пушкина. – Организовать совместное посещение исторических музеев, сбор коллекции старинных русских вещей. – Рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме «Россия». – Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.	1. Буклет «Права детей». 2. Консультация «Закаливание ребёнка». 3. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 4. Телевизионный репортаж «Лето в городе моём». 5. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом». 6. Семейная акция «Мы выходим на субботник». 7. Папка-передвижка «Воспитываем патриота». 8. Литературная страничка «Стихи о России». 9. Домашние заготовки «Русские народные игрушки». 10. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 11. Консультация «Личность формируется в семье». 12. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители». 13. Литературная страничка «Стихи и загадки о безопасном поведении». 14. Беседа «Закаливание летом». 15. Консультация «Игры с песком дома». 16. Бюллетень «Мы за безопасное лето».	
Июль		
– Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). – Побудить родителей находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье. 2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями. 3. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству). 4. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности». 5. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями).	

– Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав. – Привлечь к летним наблюдениям в природе. – Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу. – Привлечь к активному участию в жизни детского сада. – Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов. – Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме «Моря и океаны. Морские животные». – Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.	6. Привлечение родителей к совместной акции «Берегите животных». 7. Информационная страничка на сайте детского сада «Удивительный мир животных». 8. Буклет «Как животные предсказывают погоду». 9. Информационная страничка «Удивительные растения планеты». 10. Консультация на сайте детского сада «Зелёная аптечка». 11. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Эко-объектив». 12. Домашние заготовки «Опасные растения». 13. Фотоколлаж «Как мы отдыхали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки».	
Август		
– Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.	1. Бюллетень «Мы за безопасное лето». 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности. 4. Совместное развлечение «Наша спортивная семья». 5. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников». 6. Видеоролик «Наши дни в детском саду». 7. Рекомендации «Скоро в школу». 8. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу». 9. Информационный журнал «Ребёнок 7-и лет». 10. Домашние заготовки «Книга, которую я читаю». 11. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу». 12. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».	