

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 г. Пугачева Саратовской области»
(МДОУ «Детский сад № 12»)

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
№1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 145 от 30.08.2024
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 12»
Г.В.Волкогон

Рабочая программа образования детей 3-4 лет,
2 младшая группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МДОУ «Детский сад № 12», программа воспитания ДОУ

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в

деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов	В сфере социальных отношений Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).

взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать	В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). В сфере трудового воспитания Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).
---	---

самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. В области формирования основ безопасного поведения Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;	

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. Математические представления Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Окружающий мир Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы. Грамматический строй речи:	Формирование словаря Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. Звуковая культура речи Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Грамматический строй речи

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами; - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов; - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. <u>Связная речь:</u> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;	Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котят); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). Связная речь Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. Примерный перечень художественной литературы <u>Малые формы фольклора:</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...»,
--	---

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. <u>Интерес к художественной литературе:</u> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;	«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). <u>Фольклор народов мира</u> Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u>
--	--

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежда», пер. с болг. М. Маринова. Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,	Приобщение к искусству Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин

изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. <u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-	русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами». Изобразительная деятельность Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное). Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);
---	--

выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);	педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя
--	--

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. <u>Конструктивная деятельность:</u> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. <u>Музыкальная деятельность:</u> - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;	их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивная деятельность Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Слушание Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). <u>Примерный перечень музыкальных произведений:</u> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
--	--

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. <u>Театрализованная деятельность:</u> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека	Пение Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.
--	---

(мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая	Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит
---	--

эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. Культурно-досуговая деятельность Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за

условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; - бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад; - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения
---	---

	Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). Подвижные игры Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). Формирование основ здорового образа жизни Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). Активный отдых Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;	

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

2.2.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов

совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

1. Содержательный раздел

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1.	"Хрюша и Филя в гостях у ребят" стр.6	1. Формировать представление об изменении социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Напомнить имена и отчества сотрудников детского сада. Формировать умение по необходимости говорить "здравствуйте", "до свидания". 2. Развивать двигательную активность (образовательная область "физическое развитие").	Игрушки Филя и Хрюша.	
2.	"У нас дома гости" стр.7	1. Показать детям способ ролевого поведения. Закреплять навыки культурного поведения. Воспитывать привычку говорить "здравствуйте", "спасибо", "до свидания" (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать желание слушать рассказ воспитателя о понятной ребенку истории из жизни. (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение называть предметы чайной посуды (образовательная область "познавательное развитие").	Чайная посуда.	
3.	"У меня день рождения" стр.8	1. Развивать в детях дружелюбие. Учить общаться спокойно, без		

		крика (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем. Развивать диалогическую речь (образовательная область "речевое развитие").		
4.	"Я нашел игрушку" стр. 8	1. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Способствовать общению со сверстниками, давая поручения (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение вести диалог с педагогом. Вызвать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам (образовательная область "речевое развитие")		
5.	"Я шофер" стр.9	Формировать умение поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Формировать умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Воспитывать уважение к профессии шофера. Расширять представления о видах транспорта, профессии шофера (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Уточнять названия и назначение разных видов	Картинки с изображением разных видов транспорта, руль, головной убор.	

		транспорта (образовательная область "речевое развитие").		
6.	"Надо вещи убирать не придется их искать" стр.10	1. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Формировать умение самостоятельно раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать бережное отношение к личным вещам (образовательная область "социально коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение понимать обобщающие слова "одежда", "обувь». Приучать слушать рассказ воспитателя о случаях жизни. Развивать диалогическую речь (образовательная область "речевое развитие").	Кукла Маша.	
7.	"Поможем куклам разыскать вещи" стр.11	1. Формировать умение соблюдать порядок в помещении детского сада (образовательная область "социально- коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение вести диалог с взрослым, слушать сказку, следить за развитием действия (образовательная область "речевое развитие").	Иллюстрации к книге Л. Воронковой "Маша-растеряша".	
8.	"Посмотрите у Петрушки богородские игрушки" стр.12	1. Формировать умение детей здороваться, прощаться, благодарить (образовательная область "социально- коммуникативное развитие"). 2. Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком (образовательная область	Петрушка, сундучок, богородские игрушки.	

		"познавательное развитие"). 3. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с взрослыми. Воспитывать стремление принимать участие в разговоре во время рассматривания игрушек (образовательная область "речевое развитие"). 4. Побуждать эмоционально воспринимать народные игрушки (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
9.	"Подарки Петрушки" стр.12	1. Формировать умение здороваться, прощаться, благодарить. Воспитывать бережное отношение к вещам (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Побуждать принимать участие в общем разговоре во время рассматривания одежды и развивать потребность делиться своими впечатлениями с окружающими (образовательная область "речевое развитие"). 3. Развивать интерес к народной одежде (образовательная область "познавательное развитие").	Петрушка, лошадка, одежда, головные уборы и украшения (сарафаны, рубашки, шали, платки, кокошники. картузы, бусы).	
ОКТАБРЬ				
1.	"Я тоже хочу эту игрушку" стр.13	1. Формировать умение делиться игрушками с товарищем. Побуждать взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область "социально-	Мяч, машина, кубики.	

		коммуникативное развитие"). 2. формировать умение налаживать контакты друг с другом посредством речи (образовательная область "речевое развитие").		
2.	"Я поздравляю бабушку с днем рождения" стр.14	1. Закреплять навыки культурного поведения дома. Воспитывать внимательное отношение к окружающим (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать интерес к аппликации. Развивать умение создавать декоративную композицию из геометрических форм (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Квадрат белой или тонированной бумаги размером 20 на 20 см, готовые геометрические фигуры, клей, клеенка, салфетка.	
3.	"Чтобы мама улыбнулась" стр.15	1. Знакомить детей с их обязанностями в группе. Формировать привычку соблюдать чистоту и порядок в помещении группы (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с родителями. Формировать умение понимать обобщающее слово "игрушки" (образовательная область "речевое развитие").	Зайчик, набор игрушек.	
4.	"Я звоню по телефону" стр.16	1. Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать детей	Кукла, игрушечный телефон.	

		объединяться для игры по два человека на основе личных симпатий, играть дружно, не ссорясь (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Побуждать задавать вопросы сверстнику. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие").		
5.	"Угощение для зайца" стр.16	1. Формировать представление о том, что хорошо и что плохо (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Побуждать взаимодействовать друг с другом посредством речи. Формировать умение понимать поступки персонажей и осознавать последствия (образовательная область "речевое развитие"). 3. Приобщать детей к художественному творчеству. Формировать умение лепить не сложные предметы. Развивать умение петь в одном темпе со всеми (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Иллюстрации к книге В. Сутеева "Разные колеса", силуэтные изображения вареников, вода, кисти, гуашь, салфетки, пластилин, соленое тесто, доски для лепки, костюмы сказочных персонажей.	
6.	"Поможем Маше накрыть стол" стр.18	1. Создать игровые ситуации, способствующие формированию заботливого отношения к окружающим. формировать умение пользоваться чайной ложкой. Формировать умение выполнять взаимосвязанные действия во время игры с	Куклы, стол и чайная посуда для кукол, белая бумага квадратной формы, вырезанные из цветной бумаги цветы, клей, кисти. клеенки, салфетки.	

		игрушками (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение выделять особенности домашнего обихода (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Уточнять название и назначение предметов посуды и столовых приборов (образовательная область "речевое развитие"). 4. Приобщать детей к искусству аппликации. Развивать эстетическое восприятие (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
7.	"Угостим обезьянку фруктами" стр.19	1. Формировать умение общаться спокойно, без крика (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками, подсказывать образцы общения. Уточнять названия фруктов. Развивать инициативную речь (образовательная область "речевое развитие"). 3. Закреплять представления детей о свойствах пластилина (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Обезьянка, пластилин, доски для лепки, рисунки, игрушки, книги.	
8.	"Красивый коврик" стр.20	Формировать заботливое отношение к окружающим (образовательная область "социально-коммуникативное развитие").	Колыбель, кукла, игрушечный кот, лист бумаги прямоугольной или квадратной формы, геометрические	

		2. Формировать интерес к аппликации. Учить создавать коллективную композицию. Развивать эстетическое восприятие (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Формировать умение слушать потешку (образовательная область "речевое развитие").	фигуры. клей. кисти, салфетки, клеенки.	
9.	"Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил" стр.21	1. Приучать детей к вежливости (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками, подсказывать образцы общения. Развивать диалогическую речь детей (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение точно выполнять движения, передающие характер зайчика (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Зайчик.	
НОЯБРЬ				
1.	"Я делюсь игрушками" стр.23	1. Формировать стремление делиться игрушками. Формировать умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи (образовательная область "речевое развитие").	Разнообразные игрушки.	

2.	"Мы умеем весело играть" стр.23	1. Посредством поручений содействовать общению детей со сверстниками. Вызвать стремление участвовать в совместной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение сохранять правильную осанку в движении. Формировать интерес к подвижным играм (образовательная область "речевое развитие").	Разнообразные игрушки.	
3.	"Пожалей Катю" стр.24	1. Формировать заботливое отношение к окружающим. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать умение выполнять при манипуляциях с игрушкой несколько взаимосвязанных действий (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение вести диалог с воспитателем (образовательная область "речевое развитие").		
4.	"Я умею говорить "спасибо" стр. 25	1. Закреплять навыки культурного поведения в детском саду. Формировать у детей привычку благодарить за помощь (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие").	Игрушка мишка.	
5.	"Собираем осенние листочки"	1. Формировать умение детей взаимодействовать	Осенние листья.	

	стр. 25	друг с другом посредством речи, общаться дружно, не ссориться. делиться с товарищем (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Знакомить детей с цветом, величиной осенних листьев, с тем, каковы они на ощупь. Развивать восприятие (образовательная область "познавательное развитие").		
6.	"Как сорока кашу варила" стр.26	1. Формировать элементарные навыки поведения за столом (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение слушать потешки (образовательная область "речевое развитие"). 3. Побуждать импровизировать на сюжет потешки (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Иллюстрации к потешке "Сорока, сорока...", столовая и кухонная посуда.	
7.	"Как вести себя за столом" стр.27	1. Формировать простейшие навыки поведения во время еды и умывания. Формировать умение есть аккуратно. Побуждать принимать участие в общем разговоре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Вызвать интерес к слушанию песенок, сопереживание их героям. Развивать интерес к книгам	Три куклы феи. иллюстрации к английской песенке "Маленькие феи".	

		(образовательная область "речевое развитие").		
8.	"Аленка проснулась" стр.28	1. Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Формировать умение выполнять несколько взаимосвязанных действий при манипуляции с игрушками (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Формировать умение слушать стихотворения, следить за развитием действия (образовательная область "речевое развитие").	Иллюстрация к стихотворению Е. Благиной "Аленушка", кукла, кроватка. одежда для куклы, кирпичик(мыло), полотенце.	
9.	"Покатаем кукол на машине" стр.29	1. Формировать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение налаживать контакты друг с другом посредством речи. Развивать умение слушать рассказ и следить за развитием действия (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение детей использовать в игре строительный материал (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Иллюстрации к рассказу Н. Павловой "На машине", строительный материал, машины, куклы, зайцы, медведи.	
10.	"День рождения куклы Тани" стр. 30	1. Формировать умение поддерживать дружеские отношения, не ссориться.	Куклы, зайчики. игрушка Карлсон, морковка, ленточка,	

		Формировать умение ладить друг с другом в непродолжительной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Знакомить детей с новой русской народной потешкой. Побуждать взаимодействовать друг с другом посредством речи (образовательная область "речевое развитие").	конфеты, пластилин, чайная посуда.	
ДЕКАБРЬ				
1.	"Снежинки кружатся" стр.32	1. Вызвать желание участвовать в разговоре. Формировать умение соблюдать правила безопасности в играх со снегом (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Расширять представления об особенностях зимней природы (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 4. Развивать активную двигательную деятельность детей (образовательная область "физическое развитие").	Альбомные листы синего цвета, гуашь, кисти, салфетки.	
2.	"Мы ждем Деда Мороза" стр.33	1. Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать общаться со сверстниками, давая поручения (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать диалогическую форму	Иллюстрации к книге В. Сутеева "Елка", новогодние открытки, елка, Дед Мороз.	

		речи. Формировать умение читать наизусть небольшое стихотворение. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций (образовательная область "речевое развитие").		
3.	"Найди себе пару" стр.34	Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать объединяться в группы по два человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). 2. Формировать умение взаимодействовать друг с другом в самостоятельных играх посредством речи (образовательная область "речевое развитие").		
4.	"Домик из снега для лисички" стр.34	1. Способствовать возникновению у детей игр на тему народной сказки. Побуждать участвовать в посильном труде. Формировать умение ладить друг с другом в игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать потребность делиться с взрослым своими впечатлениями (образовательная область "речевое развитие").	Лопатки и ведерки для игры со снегом, лиса, заяц, деревянный домик.	
5.	"Наша нарядная елка" стр.35	1. Формировать положительное отношение к детскому саду (образовательная область "социально-	Елка, елочные игрушки, игрушечный домовенок Кузя, силуэтные изображения	

		коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить детей с елочными игрушками и их назначением (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Знакомить с новым стихотворением. развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 4. Формировать умение создавать аппликацию на силуэтных изображениях предметов. Учить петь в одном темпе со всеми (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). стр.35	елочных игрушек, украшения для них, вырезанные из бумаги, нитки, клей, кисти, салфетки, клеенки.	
6.	"Напоим кукол чаем" стр.36	1. Формировать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Приучать к вежливости (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Формировать умение читать наизусть потешку (образовательная область "речевое развитие").	Куклы, чайная посуда для кукол, пластилин.	
7.	"Купание кукол" стр.37	1. Формировать бережное отношение к игрушкам. Развивать умение выполнять в игре с игрушками	Кукла, тазик, кирпичик (мыло). полотенце.	

		взаимосвязанные действия (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Формировать умение читать наизусть небольшое стихотворение (образовательная область "речевое развитие").		
8.	"Куклы на прогулке" стр.38	1. Формировать умение поддерживать дружеские отношения, не ссориться, вместе пользоваться игрушками. Формировать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия. Формировать положительное отношение к детскому саду (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Формировать умение читать наизусть потешки (образовательная область "речевое развитие"). 4. Формировать умение различать, называть и использовать основные строительные детали (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Куклы, одежда для кукол, строительный материал.	
ЯНВАРЬ				
1.	"Повторяй за мной" стр.39	1. Формировать умение поддерживать дружеские отношения, не ссориться,	Перчаточные куклы - лиса, зайчик, ежик.	

		вместе пользоваться игрушками (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать умение налаживать контакты друг с другом посредством речи (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение сопровождать движение простой песенкой в игре с перчаточными куклами. Вызвать желание петь веселую мелодию на звук "ля" (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
2.	"Что умеет мой друг" стр.40	1. Формировать стремление объединяться для игры в группы по два человека на основе общих симпатий. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания картинок (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Обогащать представления о труде строителя. Развивать интерес к окружающему миру в процессе игр со строительным материалом (образовательная область "познавательное развитие").	Картинки с изображением человека, строящего дома. кубики.	
3.	"Прыгают зайчики" стр.41	1. Воспитывать желание участвовать в общем разговоре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение вести диалог с педагогом	Иллюстрации к сказке Д. Мамина-Сибиряка, различный материал для изготовления атрибутов для театрализованной деятельности.	

		(образовательная область "речевое развитие"). 3. Воспитывать интерес детей к театральной игре. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей в театрализованной игре. Развивать умение инсценировать отрывок из сказки (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
4.	"Делай как я" стр.42	1. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх со снегом (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Знакомить детей со свойствами снега (холодный, легкий, пушистый). Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с природным материалом (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие").	Кукла в зимней одежде, санки для куклы, машины, лопатки, ведерки для игры со снегом.	
5.	"Посмотри, как красиво" стр.42	1. Воспитывать уважительное отношение к окружающим (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. формировать умение замечать ее красоту		

		(деревья в снежном уборе) (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Воспитывать желание участвовать в общем разговоре во время рассматривания зимнего участка (образовательная область "речевое развитие"). 4. Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту природы (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
6.	"Мы играем с котом" стр.44	1. Формировать детей вместе пользоваться игрушками и не ссориться (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Совершенствовать восприятие, знакомить с осязаемыми свойствами предмета (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Формировать умение слушать потешку. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания предмета (образовательная область "речевое развитие"). 4. Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности (образовательная область "физическое развитие").	Игрушечный кот.	

7.	"Мы едем, едем, едем..." стр.44	1. Формировать умение дружеские отношения, не ссориться. Развивать умение ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Формировать умение выбирать рол в игре. Побуждать детей играть в игру по мотивам литературного произведения (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с взрослым. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие").	Игрушечный кот, собака, петушок, обезьяна, попугай; строительный материал.	
8.	"Вот какие варежки" стр.45	1. Формировать элементарные навыки самообслуживания. Формировать умение самостоятельно одевать варежки (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение различать и называть цвет варежек и перчаток. Побуждать слушать стихотворение. Формировать диалогическую форму речи (образовательная область "развитие речи").		
9.	"Поможем Маше собраться на прогулку" стр.46	1. Формировать умение детей самостоятельно одеваться в определенной последовательности. Воспитывать заботливое отношение к окружающим (образовательная область "социально-коммуникативное").	Кукла Маша, одежда для куклы.	

		2. Продолжать знакомить с предметами одежды и их назначением (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие").		
10.	"Покатаем кукол с горки" стр.46	1. Закрепить умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение взаимодействовать друг с другом посредством речи. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие"). 3. Побуждать детей использовать в игре строительный материал (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Кукла, санки для кукол, одежда для кукол, строительный материал.	
ФЕВРАЛЬ				
1.	"Мои подарки" стр.47	1. Воспитывать вежливое отношение к окружающим (образовательная область "социально-коммуникативное"). 2. Формировать умение вести диалог с педагогом (слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него). Развивать инициативную речь во взаимодействии с взрослым (образовательная область "речевое развитие").		
2.	"С кем я играю" стр.48	1. Воспитывать стремление объединяться для игры по 2-3 человека на основе личных	крупный строительный материал, машины.	

		симпатий. Формировать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие") 2. Формировать умение использовать в игре строительный материал. закреплять умение сооружать постройку, используя полученные ранее умения (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Развивать инициативную речь во взаимодействии с другими детьми. Побуждать общаться со сверстниками посредством речи (образовательная область "речевое развитие").		
3.	"Любимые игрушки" стр.49	1. Формировать умение в индивидуальной игре с игрушкой исполнять роль и за себя, и за игрушку (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать диалогическую форму речи. Развивать желание слушать рассказ воспитателя об игрушках (образовательная область "речевое развитие").	Игрушки.	
4.	"Фантазеры" стр.50	1. Приучать детей к аккуратности. Формировать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область "социально-коммуникативное развитие").	Геометрические фигуры; предметы, соответствующие форме геометрических фигур; листы бумаги с изображением геометрических фигур; фломастеры, цветные карандаши.	

		2. Закреплять знания геометрических фигур (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат), формы предметов (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная) (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Воспитывать у детей желание участвовать в разговоре во время рассматривания предметов. Расширять и активизировать словарный запас (образовательная область "речевое развитие"). 4. Формировать умение изображать в рисовании простые предметы (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
5.	"Все любят рисовать" стр.50	1.Формировать умение детей анализировать. Приучать к аккуратности (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2.Вызывать интерес к слушанию литературного произведения и развитию действия. Побуждать принимать участие в разговоре во время рассматривания иллюстраций. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 3.Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Формировать умение располагать изображения по всему листу (образовательная	Иллюстрации к книге К. Чуковского "Так и не так", листы бумаги альбомного формата, цветные карандаши.	

		область "художественно-эстетическое развитие").		
6.	"Веселые гуси" стр.51	1.Побуждать детей проявлять инициативу (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2.Вызвать интерес к слушанию песенки. формировать умение инсценировать песенку. Побуждать детей делиться впечатлениями с взрослым и со сверстниками. Развивать диалогическую речь 9образовательная область "речевое развитие"). 3.Формировать умение детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Развивать стремление выступать перед куклами и сверстниками. Развивать умение петь в одном темпе со всеми (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Иллюстрации к русской народной песенке "Жили у бабуси...», шапочки для гусей, платок, очки.	
7.	"Катя собирается в гости" стр.52	1.Формировать умение детей вместе пользоваться игрушками. Развивать умение выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2.Уточнять названия и назначение предметов чайной посуды. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие").	Куклы, посуда и одежда для кукол.	

8.	"Стирка кукольной одежды" стр.53	1.Формировать заботливое отношение к окружающим. Формировать умение выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2.Формировать умение слушать сказку, следить за развитием действия (образовательная область "речевое развитие").	Кукла, одежда для куклы, тазик, кирпичик(мыло), веревка, прищепки, игрушечные утюги.	
9.	"Подарок куклы Кати" стр.54	1.Способствовать приобщению к трудовой деятельности (поливать комнатные растения) (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2.Формировать представления о том, что необходимо для комнатного растения (образовательная область "познавательное развитие"). 3.Вызвать желание участвовать в общем разговоре во время рассматривания растения. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие").	Кукла, бальзамин.	
МАРТ				
1.	"Стихи для мамы" стр.55	1.Закрепить умение называть имя мама. Воспитывать уважительное отношение к окружающим (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2.Закреплять умение украшать дымковскими	Большой лист с изображением солнца, вырезанные из бумаги лучи, кисточки, гуашь, клей, салфетки.	

		узорами полоски бумаги (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение читать наизусть небольшое стихотворение (образовательная область "речевое развитие").		
2.	"Назови своих друзей" стр.56	1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Побуждать самостоятельно выполнять танцевальные движения. Развивать стремление импровизировать на не сложный сюжет песни (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Формировать стремление участвовать в общем разговоре во время рассматривания предмета, фотографии (образовательная область "речевое развитие").	Большая кукла (мальчик), фотография детей группы.	
3.	"Как я умею радоваться" стр.57	1. Формировать умение детей поддерживать дружеские отношения, не ссориться (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение вести диалог с педагогом. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания картинок (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение передавать эмоциональное состояние позы,	Картинки с изображением веселого и грустного зайчика, шапочка медведя, зайчика, лисы, птички (по количеству детей).	

		мимикой, жестом, движением (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
4.	"Моя любимая книжка" стр.58	1. Формировать образ Я, представления о произошедших с ребенком изменениях (стал большой, у него есть любимые сказки, стихи) (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение налаживать контакт друг с другом посредством речи. Побуждать вместе пользоваться книгами. Развивать инициативную речь детей. Вызвать интерес к книгам (образовательная область "речевое развитие").	Книги, зайчик Степашка.	
5.	"Букет для мамы" стр.58	1. Формировать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать желание участвовать в оформлении группы (образовательная область "социально-коммуникативная"). 2. Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 3. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, треугольник) (образовательная область "познавательное развитие"). 4. Развивать умение создавать коллективные	Большой лист бумаги с изображенной на нем вазой, в которой стоят стебли с листьями, круги, треугольники, клей, клеенки, салфетки, ваза с цветами.	

		композиции в аппликации (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
6.	Как играли в старину" стр.59	1. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом, формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Приучать детей слушать рассказ воспитателя случаях из жизни. Учит слушать потешки (образовательная область "речевое развитие"). 3. Вызвать интерес к созданию в аппликации композиции. Формировать умение детей имитировать действия персонажей потешки. Развивать эстетическое восприятие (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Иллюстрации к потешке «Чики-чики-чикалочки...», лошадка на палочке, орешки, большой лист бумаги с изображением на нем Ваней и Дуней, вырезанные из бумаги солнышко, камешки, травка, орешки. и т.д. Клей, кисти, салфетки. клеенка.	
7.	«Мы играем с куклами» стр.61	1. Формировать умение вместе пользоваться игрушками. Формировать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение понимать обобщающее слово "одежда" (образовательная область «речевое развитие»).	Куклы, посуда и одежда для кукол.	
8.	"Мы помогаем белочке" стр.61	1. Формировать умение детей взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре	Иллюстрации к потешке "Сидит белка на тележке...», белка, тележка, игрушки,	

		(образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение детей слушать потешку. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать интерес к лепке (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	изображающие зверей, пластилин, доски для лепки.	
9.	"Я врач" стр.62	1. Обучать способам ролевого поведения. Формировать заботливое отношение к окружающим. Формировать умение детей выполнять в игре с игрушкой взаимосвязанные действия (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие").	Кукла, мишка, халат и инструменты для врача.	
10.	"Мы любим чистоту" стр.63	1. Приучать детей к вежливости. Формировать желание участвовать в посильном труде (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Помочь детям запомнить образцы обращения к гостям, пришедшим в группу (образовательная область "речевое развитие").	Игрушечная лиса (роль лисы может исполнять ребенок из подготовительной группы), тазики, вода. тряпочки, цветные карандаши, листы бумаги, на которых изображены щетки без щетин.	
		АПРЕЛЬ		
1.	"Кто работает в детском саду" стр.65	1. Закрепить знание имен и отчеств работников детского сада. воспитывать уважительное отношение к окружающим. Вызвать	Фотографии сотрудников детского сада.	

		интерес к труду взрослых (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "развитие речи").		
2.	"Мы умеем проявлять сочувствие" стр.65	1. Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Побуждать проявлять сочувствие к сверстнику (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение детей общаться посредством речи. Развивать умение сопереживать герою стихотворения (образовательная область "развитие речи").	Игрушки к стихотворению А. Барто "Мячик".	
3.	"Мои любимые мультики" стр.66	1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать интерес к книгам. воспитывать желание участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Развивать диалогическую форму речи образовательная область "развитие речи"). 3. Формировать умение имитировать характерные движения персонажей мультфильмов (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Картинки с изображением героев мультфильмов, книги по сюжетам мультфильмов.	

4.	"С кем я живу" стр.67	1. Закреплять умение называть членов семьи. Формировать положительное отношение к труду взрослых (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Воспитывать стремление детей участвовать в разговоре с взрослым и со сверстниками. Формировать умение слушать сказку, следить за развитием действий (образовательная область "речевое развитие").	Иллюстрации к сказке Л. Толстого "Три медведя".	
5.	"Мы печем прянички" стр.68	1. Воспитывать отрицательное отношение к жадности (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение слушать потешку. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать интерес к лепке (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Игрушечная кошка, пластилин, доски для лепки, поднос, куклы.	
6.	"Пришла весна" стр.69	1. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы (образовательная область "познавательное развитие").	Большой лист бумаги с изображением леса, снега, солнца без лучей, полосы желтой бумаги, клей, кисти, салфетки, клеенки.	

		3. Формировать умение детей имитировать характерные действия персонажей (катание на санках, бросание снежков). Развивать интерес к аппликации (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 4. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие").		
7.	"Наши любимые сказки" стр.70	1. Поощрять стремление детей к самостоятельности (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение создавать в рисунке несложную сюжетную композицию. Развивать интерес к рисованию. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи сказочных образов (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Формировать умение слушать отрывки из прочитанных ранее сказок. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие").	Буратино, Мальвина, иллюстрации к русским народным сказкам, корзиночка, ромашки с отрывками из сказок, цветные карандаши, бумага разного формата.	
8.	"Построим кукле дом" стр.70	1. Воспитывать умение поддерживать дружеские отношения, не ссориться, вместе пользоваться игрушками. Формировать умение детей ладить друг с другом в совместной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие").	Кукла, строительный материал.	

		2. Формировать умение детей взаимодействовать друг с другом посредством речи. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение различать, называть и использовать основные строительные детали (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").		
9.	"Идет дождь" стр.71	1. Формировать умение играть слаженно, в соответствии с правилами (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Продолжать знакомить детей с особенностями весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе (образовательная область "познавательное развитие"). 3. Формировать умение слушать стихотворение (образовательная область "речевое развитие"). 4. Развивать активность детей в двигательной деятельности (образовательная область "физическое развитие").		
		МАЙ		
1.	"Помоги другому" стр.72	1. Воспитывать внимательное отношение к окружающим. Формировать умение детей общаться со сверстниками, давая поручения. Вызвать желание помочь сверстнику. Побуждать самостоятельно убирать на место игрушки по поручению воспитателя		

		(образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать инициативную речь детей во взаимодействии с другими детьми (образовательная область "речевое развитие").		
2.	"Какой рисунок тебе нравится" стр.72	1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Вызывать желание участвовать в оформлении группы (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Развивать интерес к рассматриванию созданных детьми рисунков (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Закреплять умение обращаться к взрослым, зашедшим в группу, с предложением посмотреть рисунки. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания рисунков (образовательная область "речевое развитие").	Рисунки, выполненные детьми.	
3.	"Сильные ладошки" стр.73	1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Закреплять умение ловить мяч двумя руками одновременно. Вызывать желание участвовать в подвижной игре. Формировать умение действовать совместно в ходьбе и беге	Мяч.	

		(образовательная область "физическое развитие"). 3. Формировать умение налаживать контакты друг с другом посредством речи (образовательная область "речевое развитие").		
4.	"Назови ласково по имени" стр.74	1. Воспитывать дружелюбие. Формировать у детей уверенность в том, что их любят (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения (образовательная область "художественно-эстетическое развитие"). 3. Воспитывать интерес к чтению книг. Развивать умение взаимодействовать друг с другом посредством речи (образовательная область "речевое развитие").	Иллюстрации к указанным стихотворениям.	
5.	"Поздоровайся с ребятами" стр.75	1. Закреплять навыки культурного поведения, приучать к вежливости (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). 2. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие").	Игрушка Хрюша.	
6.	"Мы едем на машине" стр.76	1. Продолжать знакомить с профессией шофера. Развивать умение ладить друг с другом в совместной игре (образовательная область "социально-коммуникативное развитие").	Изображение машины, машина, руль.	
7.	"Плывет, плывет кораблик"	1. Формировать доброжелательное	Иллюстрации к английской песенке	

	стр.77	отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение слушать песенку, следить за развитием действия. Вызвать стремление участвовать в общем разговоре во время рассматривания иллюстрации. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение создавать в аппликации коллективную композицию (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	"Кораблик"; большой лист голубого или синего цвета; листы желтого или золотистого цвета; вырезанные из картона силуэты героев песенки; большой лист бумаги, на котором изображены деревья, трава, дорожки; клей, кисти, салфетки, клеенки.	
8.	"Курочка и цыплята" стр.78	1. Формировать умение поддерживать дружеские отношения, не ссориться (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение слушать потешку. Вызвать стремление делиться впечатлениями от чтения потешки (образовательная область "речевое развитие"). 3. Формировать умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, создать в лепке коллективную композицию. Развивать умение импровизировать на сюжет потешки (образовательная область "художественно-эстетическое развитие").	Фланелеграф, силуэтные изображения курочки и цыплят, игрушечная курочка, пластилин, доски для лепки.	

9.	«Сделаем куклам красивые прически» стр.79	1. Приучать к вежливости. Формировать умение брать на себя роль (образовательная область "социально-коммуникативная"). 2. Формировать умение детей слушать потешку (образовательная область "речевое развитие").	Куклы, набор для парикмахера.	
10.	«Мы будем выращивать овощи» стр. 80	1. Прививать интерес к труду в природе (посадка овощей) (образовательная область "социально-коммуникативное развитие"). 2. Формировать умение слушать стихотворение. Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение слушать рассказ воспитателя о случае из жизни (образовательная область "речевое развитие"). 3. Познакомить с инвентарем для обработки грядок в огороде (образовательная область "познавательное развитие").	Луковицы, семена фасоли, репы, инвентарь для работы в огороде.	

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1.	«Транспорт» стр. 19	Формировать у детей умение определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса; фланелеграф, игрушки - самолет, автомобиль, автобус.	
2.	«Мебель» стр. 20	Формировать у детей умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла Катя в кроватке; муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса.	
3.	«Папа, мама, я – семья» стр. 21	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.	
4.	«Овощи с огорода» стр. 25	Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке р.н.с. "Репка".	Игрушки - Дедушка и Бабушка, корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа), атрибуты для инсценировки р.н.с. "Репка"; овощи нарезанные небольшими кубиками.	
ОКТАБРЬ				
1.	«Одежда» стр. 23	Упражнять детей в умении определять и	Посылочный ящик, предметы кукольной	

		различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	
2.	«Чудесный мешочек» стр. 24	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Мешок с предметами: кукольной посуды, (кастрюля, сковородка, поварешка, нож, ложка, вилка) и муляжи овощей (морковь, огурец, редис, помидор); два подноса с символами "рукотворный мир" и «природный мир».	
3.	«Кто в домике живет?» стр. 25	Формировать у детей умение запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения.	Домик, кукла Катя.	
4.	«Меняем воду в аквариуме» стр. 26	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Аквариум с рыбкой, аквариум с водой, корм для рыб, стеклянный сачок. Игрушка Незнайка.	
НОЯБРЬ				
1.	«Помогите Незнайке» стр. 26	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт; два маленьких конверта с условными	

			символами: "рукотворный мир" - человек и "природный мир"- дерево.	
2.	«Теремок» стр. 27	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Деревянные брусочки.	
3.	«Варвара-краса, длинная коса» стр. 28	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все- девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает красивые стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает - она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	Предметы для ухода за волосами; три сумочки; в первой - предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица), во второй - предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей - предметы для ухода за волосами.	
4.	«В гостях у бабушки» стр. 29	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с ними. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Панорама деревенского двора. Игрушки - домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята). Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печеные оладьи. Костюм для бабушки.	
ДЕКАБРЬ				
1.	«Найди предмет рукотворного мира» стр. 29	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Две коробочки с условными обозначениями "рукотворный мир" и "природный мир"; большая коробка, в которой лежат картинки с	

			изображением посуды (кувшин, сковородка, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, еж, заяц, кошка, собака).	
2.	«Хорошо у нас в детском саду» стр. 30	Формировать у детей умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	
3.	«Наш зайчонок заболел» стр. 32	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д.- она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	Сумка доктора Айболит с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.), зайчик (игрушка).	
4.	«Покормим птиц зимой» стр. 32	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Кормушка на улице, корм для птиц.	
ЯНВАРЬ				
1.	«Деревянный брусочек» стр. 34	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); формировать умение	Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка,	

		выделять признаки дерева.	стул); емкость с водой.	
2.	«Приключение в комнате» стр. 34	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	"Живая картина" - "комната" (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы-помощники в домашнем хозяйстве; фигурка мамы.	
3.	«Радио» стр. 36	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Микрофон, предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: "рукотворный мир" - человек и "природный мир" - дерево.	
4.	«В январе, в январе, много снега во дворе...» стр. 34	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Ведро, морковь, метла для украшения снеговика, вылепленного из снега. Ведро для снега.	
ФЕВРАЛЬ				
1.	"Смешной рисунок" стр. 36	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.	
2.	"Мой родной город" стр. 38	Учит детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию	фотографии домов, в которых живут дети, Здания детского сада, иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц,	

		того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	деревьев, машин; письмо от Незнайки.	
3.	"Вот так мама, золотая прямо!" стр.39	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Кукла Катя, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина.	
4.	" У меня живет котенок" стр.35	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение общаться с животными. Развивать желание общаться с котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Настоящее животное - котенок, вода, молоко, рыба, конфета.	
МАРТ				
1.	"Золотая мама" стр. 40	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).	
2.	" Как мы с Фунтиком возили песок" стр.41	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофером и машиной, отцов и дедушек ребят.	
3.	" Что мы делаем в детском саду" стр.42	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству,	Колобок (игрушка), фото детей группы, воспитателей и няни.	

		обращаться к ним на "вы". Воспитывать уважение к воспитателю. к его труду.		
4.	"Уход за комнатными растениями" стр.37	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Два комнатных растения (цветущая кливия и кливия которая в данный момент не цветет), леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев, (на каждого ребенка). тазик с водой. Игрушка Незнайка.	
АПРЕЛЬ				
1.	"Тарелочка из глины" стр.44	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Сухая глина, емкость для замешивания. песок, глиняная посуда.	
2.	"Няня моет посуду" стр. 45	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на "вы"; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Кукла Катя, фотографии.	
3.	"Что лучше: бумага или ткань?" стр. 46	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Кукла Даша, сделанная из ткани; кукла Маша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани; емкость с водой; утюг, бумажные платя - силуэты.	

4.	"Прогулка по весеннему лесу" стр.39	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Панорама весеннего леса. Игрушки: Лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка; печатки- тычки; черная гуашь; силуэты божьих коровок.	
МАЙ				
1.	"Подарок для медвежонка" стр. 48	Закреплять знания детей о свойствах материала, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.	
2.	"Подарок для крокодила Гены" стр.48	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка).	
3.	"Опиши предмет" стр.50	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно - следственные связи между предметами.	Алгоритм описания предмета; принадлежность к рукотворному или природному миру, цвет. форма, основные части, размер, легкий или тяжелый, материал, назначения; кукла; коробка с кукольной обувью (тапочки, сапожки, туфли, ботинки; и одеждой (платье, кофта, колготы, пальто, шапка, варежки, трусики); два подноса, корзина с муляжами овощей	

			(морковь, помидор, свекла, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон).	
4.	"Экологическая тропа" стр.42	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Объекты экологической тропы; дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка Лесовичок Детские лейки и лопатки. Лопата для взрослого. Саженец яблони. Яблоки.	

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Занятие 1. стр.11	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	<i>Демонстрационный материал:</i> Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; две коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик. <i>Раздаточный материал:</i> Маленькие красные шары, маленькие зеленые кубики.	
2	Занятие 2. стр.11	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	<i>Демонстрационный материал:</i> Большая и маленькая куклы, две кровати разной величины; 3-4 больших кубика. <i>Раздаточный материал:</i> Маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребенка).	
ОКТЯБРЬ				
1.	Занятие 1. стр.12	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	<i>Демонстрационный материал:</i> Кукла; <i>Раздаточный материал:</i> Матрешки на 2 больше, чем детей.	
2.	Занятие 2. стр.13	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; формировать у детей умение понимать слова <i>много, один, ни одного.</i>	<i>Демонстрационный материал:</i> Петрушка, корзина. <i>Раздаточный материал:</i> Мячи одинакового цвета и величины (по одному на каждого ребенка).	
3.	Занятие 3. стр.14	1.Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, отвечать на вопрос «сколько?» и определять	<i>Демонстрационный материал:</i> Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой. <i>Раздаточный материал:</i> Круги одинаковой	

		совокупности словами <i>од один, много, ни одного</i> . 2.Познакомить с кругом; формировать у детей обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	величины и цвета, уточки.	
4.	Занятие 4. стр.15	1. Совершенствовать умение составлять группу предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . 2.Продолжать формировать умение различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. <i>Раздаточный материал:</i> Овощи (по количеству детей), глина (пластилин), дощечка для лепки, салфетки.	

НОЯБРЬ

1.	Занятие 1. стр.16	1. Формировать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> . 2.Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами. <i>Раздаточный материал:</i> Большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу).	
2.	Занятие 2. стр.17	1. Формировать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос "сколько?", используя слова <i>один, много</i> . 2.Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами	<i>Демонстрационный материал:</i> Четыре-пять групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. <i>Раздаточный материал:</i> Ленточки одного цвета, но разной длины, (по 2 шт. для каждого ребенка).	

		<i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i>		
3.	Занятие 3. стр.18	1. Продолжать формировать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . 2.Познакомить с квадратом, формировать у детей умение различать круг и квадрат.	<i>Демонстрационный материал:</i> "Посылка" с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга-14 см). <i>Раздаточный материал:</i> Круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга-8 см).	
4.	Занятие 4. стр.19	1. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . 2.Продолжать формировать умение называть круг и квадрат.	<i>Демонстрационный материал:</i> используется обстановка группы-игровой уголок (куклы, стулья, чашки и т.д.; стол, мишка, чайник и т.д.); природный уголок (растения, аквариум, лейка, клетка и т. д.), гараж (несколько маленьких машин, одна большая); книжный уголок (книги, картинки; полка, подставка для книг и т.д.); силуэты паровоза, листы цветной бумаги (вагоны). <i>Раздаточный материал:</i> круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см, диаметр круга 8 см; по одному для каждого ребенка).	
ДЕКАБРЬ				
1.	Занятие 1. стр.19	1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> . 2.Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	<i>Демонстрационный материал:</i> Оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубки), колобок.	

2.	Занятие 2. стр.20	1. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. 2. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 3. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Круг (диаметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. <i>Раздаточный материал:</i> Карандаши разных цветов (длина-10 см и 20 см), круги (диаметр 7-8 см), квадраты (длина стороны 7-8 см).	
3.	Занятие 3. стр.21	1. Формировать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по многу, поровну</i> . 2. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	<i>Демонстрационный материал:</i> Игрушка снеговика, 4 ведерка, 4 совочка. <i>Раздаточный материал:</i> Однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек-ведерок, на подносах-по 3-4 шапочки-ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки.	
4.	Занятие 4. стр.22	1. Продолжать формировать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . 2. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. <i>Раздаточный материал:</i> Ветки разной длины (по 2 штуки каждому ребенку), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры.	
ЯНВАРЬ				
1.	Занятие 1. стр.23	1. Формировать умение сравнивать 2 предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты	<i>Демонстрационный материал:</i> широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного	

		сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i>. 2. Продолжать формировать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>.	материала: картинка с изображением козы. <i>Раздаточный материал:</i> Однополосные карточки, на подносе картинки с козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. для каждого ребенка).	
2.	Занятие 2. стр.24	1. Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i>. 2. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>. 3. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	<i>Демонстрационный материал:</i> Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами. <i>Раздаточный материал:</i> Однополосные карточки, блюда и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребенка).	
3.	Занятие 3. стр.26	1. Познакомить с треугольником: формировать умение различать и называть фигуру. 2. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>. 3. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине</i>.	<i>Демонстрационный материал:</i> Игрушка-заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина сторон 10 см), 2 "ледяные" дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина около 30 см, другой 15-см). <i>Раздаточный материал:</i> круги (диаметр 5 см), треугольники (длина сторон 5 см); однополосные карточки с наклеенными на них домиками-квадратами и контурными изображениями крыш-треугольниками (на карточке по 5 домиков);	

			на подносах-треугольники (по 5 шт. на каждого ребенка), соответствующие по величине контурным изображениям на карточках.	
4.	Занятие 4. стр.27	1.Формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . 2. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	<i>Демонстрационный материал:</i> Грузовик, кубики (5 шт.), матрешки (5 шт.) круг (диаметр 10 см), квадрат (длина сторон 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см); лесенка. <i>Раздаточный материал:</i> Двух полосные карточки, разделенные на "окошки": в верхних "окошках" изображены матрешки (5 шт.); на подносах-по 5 мячей, вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребенка).	
ФЕВРАЛЬ				
1.	Занятие 1. стр.28	1. Продолжать формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . 2. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). 3. Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху-внизу, слева-справа</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. <i>Раздаточный материал:</i> двух полосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); плоскостные изображения елочек (высота 15-20 см); геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) двух размеров и двух цветов.	
2.	Занятие 2. стр.29	1. Познакомить с приемами сравнения двух	<i>Демонстрационный материал:</i> Две елочки,	

		предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . 2. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. 3. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей). <i>Раздаточный материал:</i> Заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребенка); зерна.	
3.	Занятие 3. стр.30	1. Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по высоте (способом наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . 2.Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Две контрастные по высоте матрешки (плоскостные изображения). <i>Раздаточный материал:</i> Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребенка), однополосные карточки, на подносах - квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.	
4.	Занятие 4. стр.32	1. Формировать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . 2. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> .	<i>Демонстрационный материал:</i> Картинки с изображением 5 снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. <i>Раздаточный материал:</i> Однополосные карточки; варежки, украшенные снежинками (по 4 для каждого ребенка); варежки без снежинок (по 1 для каждого ребенка); пирамидки разные по высоте (по 2 для каждого ребенка).	
МАРТ				
1.	Занятие 1. стр.33	1. Продолжать формировать умение	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф,	

		сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько, поровну</i>. 2. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. <i>Раздаточный материал:</i> Двухполосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для каждого ребенка).	
2.	Занятие 2. стр.34	1. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько-сколько, больше, меньше</i>. 2. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	<i>Демонстрационный материал:</i> Высокие красные и синие низкие ворота, стульчики (на один больше количества детей). <i>Раздаточный материал:</i> полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины (по 2 для каждого ребенка).	
3.	Занятие 3. стр.35	1. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько-сколько, больше-меньше</i>. 2. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка. <i>Раздаточный материал:</i> Однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребенка); кружочки (на 1 меньше, чем скворечников).	

4.	Занятие 4. стр.36	1. Закрепить способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 2. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). 3. Упражнять в различии и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трех поросят. <i>Раздаточный материал:</i> Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка), полоски разной ширины (двери домиков), карточка с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины.	
АПРЕЛЬ				
1.	Занятие 1. стр.37	1. Формировать умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). 2. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. <i>Раздаточный материал:</i> Вырезанные из картона круги - бусинки (по 3 шт. для каждого ребенка), двухполосные карточки, треугольники (по 4 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 4 шт. для каждого ребенка), Разноцветные треугольники и квадраты для игры "Найди пару".	
2.	Занятие 2. стр.38	1. Закреплять умение воспроизводить заданное	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф,	

		количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). 2. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. 3. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди-сзади, слева-справа</i>.	большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.) погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины. <i>Раздаточный материал:</i> Однополосные карточки, кружочки (по 4 шт. для каждого ребенка).	
3.	Занятие 3. стр.39	1. Формировать умение различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. 2. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами <i>впереди-сзади, сверху-внизу, слева-справа</i>. 3. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. <i>Раздаточный материал.</i> Шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка.	
4.	Занятие 4. стр.40	1. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>. 2. Закреплять умение различать и называть части суток <i>утро, вечер</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточка-образец с изображением бабочек - желтая, красная, зеленая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на 4 части). <i>Раздаточный материал.</i> Бабочки - желтая, красная, зеленая, карточки с изображением детей в разное время суток.	
МАЙ				
1.	Занятие 1. стр. 41	1. Закреплять умение сравнивать две равные и	<i>Демонстрационный материал.</i> Большая и	

		неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i>. 2. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. 3. Формировать умение определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. <i>Раздаточный материал</i>. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы - кружочки.	
2.	Занятие 2. стр.42	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	<i>Демонстрационный материал</i>. Три карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разной величины желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета, большой круг, треугольник и круг зеленого, желтого и красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров. <i>Раздаточный материал</i>. Палочки (4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка), веревочки.	
3-4	Занятие 3-4.	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.		

Образовательная область

«Речевое развитие»

Развитие речи

Приобщение к художественной литературе

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» стр. 28	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	Рассказ С.Черного «Приставалка»	
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». стр. 31	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской)	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	
3	Звуковая культура речи: звуки <i>а. у.</i> дидактическая игра «Не ошибись» стр.32.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Кукла Аленушка	
4	Звуковая культура речи: звук <i>у.</i> стр.33	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать правильный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Игрушки: паровоз, утка.	
ОКТЯБРЬ				
1	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр.36.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.	Предметные картинки с изображением ведерка, формочки и совочка.	

		Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.		
2	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». стр.38.	Познакомить детей со сказкой «Колобок» (обр. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Сказка «Колобок»	
3	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». стр. 39.	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	Иллюстрации к сказке «Колобок»	
4	Чтение стихотворения А. Блока "Зайчик". Заучивание стихотворения А. Плещеева "Осень наступила". стр. 40.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева "Осень наступила". При восприятии стихотворения А. Блока "Зайчик" вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Красивый, осенний лист.	
НОЯБРЬ				
1	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». стр.41.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Стихотворение К. Бельмонта «Осень»	
2	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> . стр.42.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Картинки с изображением: маленького ребенка, паровоза, курочки, колокольчика, лошади, воробья. Фланелеграф.	
3	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр.43	Формировать у детей умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.	Картина «Коза с козлятами» (автор серии «Домашние животные» С. Веретенникова).	

		Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных. Правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .		
4	Чтение стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке». стр.46.	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Картинки с изображением животных и птиц: жирафа, зебры, белого медведя, страусенка, пингвина, верблюда.	
ДЕКАБРЬ				
1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса». стр.50	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Иллюстрация к сказке.	
2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». стр.51.	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	«Чудесный мешочек», Мелкие предметы из разного вида материала (резины, дерева, меха и т.д.).	
3	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». стр.52.	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (обр. с болг. В Викторова).	Рассказ Л. Воронковой «Снег идет».	

4	Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье». стр.53.	Способствовать формированию диалогической речи; формировать умение правильно называть строительные детали и их цвета.	Разные детали конструктора, матрешка, фонарики красного и синего цвета.	
ЯНВАРЬ				
1	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». стр.54.	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	Иллюстрации к сказке	
2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин (по выбору воспитателя). стр.55.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Формировать у детей умение рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Мольберт, картина «Зимой на прогулке»	
3	Звуковая культура речи <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко» стр.57.	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать формировать умение образовывать слова по аналогии.	Кукла, фланелеграф, медвежонок Мишка и кошка Мурка.	
4	Звуковая культура речи звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка». стр.58.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком <i>п, нь</i> .	Фланелеграф, мышата: Пик, Пак, Пок; различные предметы для «Ярмарки», «деньги».	

ФЕВРАЛЬ				
1	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». стр.59.	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения «Мал удалец, да храбрец».	Сказка «Лиса и заяц».	
2	Звуковая культура речи звуки б, бь. стр.60.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Куб с картинками; игрушки белочка, щенки.	
3	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». стр.62.	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», формировать умение выразительно читать его.	Стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились»	
4	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». стр.63.	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Произведение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	
МАРТ				
1	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что....» стр.64.	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Стихотворение В. Косякова «Все она».	
2	Звуковая культура речи звуки т, н, к. стр.66.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, н, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с	Бубен, игрушки: собачка и медвежонок; кувшин и чашки.	

		разной скоростью и громкостью.		
3	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». стр.68.	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Р.н.с. «У страха глаза велики»	
4	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). стр.69.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определять ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Картина «Дети играют в кубики»; 4 - 5 игрушек (разные).	
АПРЕЛЬ				
1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». стр.71.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Стихотворение А Плещеева «Весна».	
2	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . стр. 72.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	Блюдце, фланелеграф, картинки с изображением персонажей к сказке «На лесной опушке».	
3	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка».	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка».	Картина «Дети кормят курицу с цыплятами».	

	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр.73.	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.		
4	Звуковая культура речи: звук с. стр.75.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Мольберт, картинка с изображением ласточки; предметы с сюжетно-ролевой игры «Магазин» (сок, сухарики и т.д.).	
МАЙ				
1	Чтение р.н.с. «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. стр.76.	Познакомить с р.н.с. «Бычок-черный бочок, черные копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди»; Иллюстрации уже знакомых сказок детям.	
2	Звуковая культура речи: звук з. стр.77.	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Иллюстрации к р.н.с. «Краденое солнце».	
3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». стр.79.	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Стихотворение И. Белоусова «Весенняя гостья»	
4	Звуковая культура речи: звук ц. стр. 80.	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Игрушка: белочка.	

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Знакомство с карандашом и бумагой» Стр.45	Формировать у детей умение рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Формировать умение видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	
2	«Идет дождь» Стр.46	Формировать у детей умение передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Карандаши синего цвета, бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (на каждого ребенка)	
3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки» Стр. 48	Формировать у детей умение правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Формировать умение видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками, $\frac{1}{2}$ альбомного листа с приклеенными ниточками (яркими, толстыми). Альбомными листами, цветные карандаши (на каждого ребенка).	
4	«Красивые лесенки» Стр. 49	Формировать у детей умение рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.	Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (или формата А4); краски гуашь	

		Формировать умение набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать её легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	четырёх цветов (на разные столы краски двух цветов в разной комбинации, красиво сочетающиеся), банки с водой, кисти (на каждого ребенка)	
ОКТАБРЬ				
5	«Разноцветный ковер из листьев» Стр. 52	Формировать у детей умение правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Формировать умение изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Осенние листья деревьев. Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, краски гуашь (желтая и красная), банки с водой, кисти (на каждого ребенка)	
6	«Цветные клубочки» Стр. 53	Формировать у детей умение рисовать слитные линии круговыми движения, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Клубок ниток. Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	
7	«Колечки» Стр. 55	Формировать умение правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство	Цветные карандаши, бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (на каждого ребенка)	

		радости от созерцания разноцветных рисунков.		
8	«Раздувайся, пузырь...» Стр. 56	Формировать у детей умение передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение		
НОЯБРЬ				
9	«Красивые воздушные шары» Стр. 60	Формировать у детей умение рисовать предметы круглой формы; правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	
10	«Разноцветные обручи» Стр. 61	Формировать у детей умение рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Закреплять знание цветов. Формировать умение рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые обручи.	Обручи. Краски гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка)	
11	«Нарисуй что-то круглое» Стр. 63	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Формировать умение промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании	4-5 разных игрушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	

		работы; радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.		
12	«Нарисуй, что хочешь красивое» Стр. 65	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	
ДЕКАБРЬ				
13	«Снежные комочки, большие и маленькие» Стр. 66	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Формировать у детей умение правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Листы цветной бумаги формата А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	
14	«Деревья на нашем участке» Стр. 68	Формировать у детей умение создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать формировать умение рисовать красками.	Белая бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	
15	«Елочка» стр. 70	Формировать у детей умение передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	

		наклонных). Продолжать формировать умение пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).		
16	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Стр. 71	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Формировать умение выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка).	
ЯНВАРЬ				
17	«Новогодняя елка с огоньками и шариками» Стр. 73	Формировать у детей умение передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, розовая, голубая, белая; кисти, банки с водой (на каждого ребенка).	
18	«Украсим рукавичку-домик» Стр. 74	Формировать у детей умение рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	

19	«Украсим дымковскую уточку» Стр. 75	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Формировать умение выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	2-3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10-12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой (на каждого ребенка).	
20	Рисование по замыслу Стр. 77	Формировать у детей умение задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Формировать заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Кисти, краски гуашь, вода, салфетки, альбомные листы, тонированные в разные цвета (на каждого ребенка).	
ФЕВРАЛЬ				
21	«Мы слепим на прогулке снеговиков» Стр. 79	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать формировать умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры (на каждого ребенка).	
22	«Светит солнышко» Стр. 81	Формировать у детей умение передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Формировать умение дополнять рисунок	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая), краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	

		изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.		
23	«Самолеты летят» Стр. 82	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Формировать умение передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	
24	«Деревья в снегу» Стр. 83	Формировать у детей умение передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Формировать умение располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	
МАРТ				
25	«Красивые флажки на ниточке» Стр. 86	Формировать у детей умение рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Флажки на ниточке (разноцветные). Цветные карандаши, полоска бумаги размером 10*20 см с проведенной воспитателем линией-ниточкой (на каждого ребенка).	
26	«Нарисуйте, кто, что хочет красивое» Стр. 89	Развивать эстетическое восприятие. Формировать умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	
27	«Книжки-малышки» Стр. 90	Формировать умение формообразующим движениям рисования четырехугольных форм	Альбомные листы, фломастеры (карандаши) (на каждого ребенка).	

		непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно, с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.		
28	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» Стр. 91	Формировать у детей умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Формировать умение отбирать карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	
АПРЕЛЬ				
29	«Разноцветные платочки сушатся» Стр. 93	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Белая бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши (на каждого ребенка).	
30	«Скворечник» Стр. 95	Формировать у детей умение рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	
31	«Красивый коврик» Стр. 95	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Формировать умение пересекать линии; украшать квадратный лист	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2-3 листа на каждого ребенка).	

		бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.		
32	«Красивый поезд» Стр. 97	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	
МАЙ				
33	«Картинка о празднике» Стр. 100	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Тонированная бумага формата А4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь красная, желтая, голубая, зеленая, белая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	
34	«Одуванчик в траве» Стр. 101	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Формировать умение радоваться своим рисункам. Развивать	Альбомные листы бумаги зеленого тона, краски гуашь желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	

		эстетическое восприятие, творческое воображение.		
35	Рисование красками по замыслу Стр. 102	Развивать самостоятельность в выборе темы. Формировать у детей умение вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Тонированная бумага; краски гуашь красная, белая, голубая, желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	
36	«Платочек» Стр.103	Формировать у детей умение рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Формировать умение самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	Белая бумага размером 15*15 см; краски гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Лепка
Аппликация

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Лепка «Палочки» Стр.47	Формировать у детей умение отщипывать небольшие комочки глины (пластилина, соленого теста), раскатать их между ладонями прямыми движениями. Формировать умение работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Счетные палочки. Глина (пластилин, соленое тесто), доски (на каждого ребенка).	
2	Лепка «Бублики» Стр. 51	Продолжать знакомить детей с глиной (пластилином), формировать умение свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину (пластилин) прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Небольшие комочки глины (пластилин), доски (на каждого ребенка).	
3	Аппликация «Большие и маленькие мячи» Стр. 47	Формировать у детей умение выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Формировать умение аккуратно наклеивать изображения.	Бумажные круги-мячи большие и маленькие, круг из бумаги (белой или светлого оттенка любого цвета) – тарелка (диаметр 15 см), кисти для клея, салфетки, клей (на каждого ребенка).	
4	Аппликация «Шарики катятся по дорожке» Стр. 51	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания	Полоски белой бумаги 15*6 см, бумажные кружки разных цветов на разные столы (диаметр 4 см), клей, кисти для клея.	

		(намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).		
ОКТАБРЬ				
5	Лепка «Колобок» Стр. 55	Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину (пластилин) между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Полоска-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая). Глина (пластилин), доски, палочки (на каждого ребенка).	
6	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» Стр. 57	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Формировать у детей умение использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка).	
7	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Стр. 54	Формировать у детей умение наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Яблоки большие и маленькие. Круги-тарелочки, вырезанные из белой бумаги (диаметр 15-18 см), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, желтые или красные) (диаметр 3 см и 2 см), кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
8	Аппликация «Ягоды и яблоки на блюде» Стр. 57	Закреплять знания детей о форме предметов. Формировать умение различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании	Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20 см), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2 см) и	

		клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Формировать умение свободно располагать изображения на бумаге.	желтовато-зеленого цвета (диаметр 4-6 см), клей, кисти для клея, салфетки.	
НОЯБРЬ				
9	Лепка «Крендельки» Стр. 61	Закреплять прием раскатывания глины (пластилин, соленое тесто) прямыми движениями ладоней. Формировать у детей умение по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Крендельки. Глина (пластилин, соленое тесто), доски (на каждого ребенка).	
10	Лепка «Пряники» Стр. 63	Закреплять умение детей лепить шарики. Формировать умение сплющивать шар, сдавливая его ладонками. Развивать желание делать что-либо для других.	Кукла, кукольная мебель. Глина (пластилин, соленое тесто), доски (для каждого ребенка)	
11	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках» Стр. 60	Формировать у детей умение наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Формировать умение чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Кружки разных цветов (диаметр 3 см), ½ альбомного листа с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
12	Аппликация на полосе «Шарики и кубики» Стр. 62	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Формировать умение сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Формировать у детей умение наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Полоска бумаги размером 6*18 см, круги (диаметр 3 см) и квадраты размером 3*3 см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
ДЕКАБРЬ				
13	Лепка «Лепешки, большие и маленькие» Стр. 67	Продолжать формировать у детей умение отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины (пластилина); раскатывать комочки глины	Глина (пластилин), палочки для украшения вылепленных лепешек (на каждого ребенка).	

		(пластилина) круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдвигая его ладонями.		
14	Лепка «Башенка» Стр. 71	Продолжать формировать у детей умение раскатывать комочки глины (пластилина) между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Башенка, состоящая из 4-5 колец одного цвета. Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка).	
15	Аппликация «Пирамидка» Стр. 69	Формировать у детей умение передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цветов.	Пирамидка (желательно, состоящая из шаров или колец одного цвета). Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки.	
16	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» Стр. 72	Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Развивать воображение, творчество детей.	3-4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки и др.). разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
ЯНВАРЬ				
17	Лепка «Мандарины и апельсины» Стр. 74	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину (пластилин, соленое тесто) круговыми движениями между ладонями. Формировать умение лепить предметы разной величины.	Мандарины и апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины). Глина (пластилин, соленое тесто), доски (на каждого ребенка).	
18	Лепка «Вкусные гостинцы на	Формировать у детей умение использовать знакомые приемы лепки для создания	Глина, пластилин, соленое тесто,	

	день рождения Мишки» Стр. 77	разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество.	доски (на каждого ребенка)	
19	Аппликация «Красивая салфетка» Стр. 76	Формировать у детей умение составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Два образца салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15*15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по 2 цвета на стол, разные сочетания на разные столы), кисти, клей, салфетки (на каждого ребенка)	
20	Аппликация «Снеговик» Стр. 78	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Формировать умение составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Бумага голубого или серого цвета размером ½ альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши (на каждого ребенка).	
ФЕВРАЛЬ				
21	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке» Стр.84	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили; воображение. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.	Игрушечные птицы (разные, большие и маленькие), иллюстрации с изображением птиц. Глина (пластилин), доски, палочки для изображения деталей (на каждого ребенка), подставка-кормушка.	

22	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» Стр.82	Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины (пластилина). Закреплять умение делить комок глины (пластилина) на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Игрушка самолет. Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка).	
23	Аппликация «Узор на круге» Стр.81	Формировать у детей умение располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см и 4 кружка диаметром 1,5 см, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	
24	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» Стр. 85	Формировать у детей умение составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диаметр 2-3 см), палочка-стебелек и полоски-листочки зеленого цвета, бумага размером ½ альбомного листа любого мягкого тона, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	
МАРТ				
25	Лепка «Неваляшка» Стр. 87	Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить	Игрушка неваляшка. Глина (пластилин), доски, палочки для обозначения деталей (на каждого ребенка).	

		представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.		
26	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» Стр. 89	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Глина (пластилин, пластическая масса), доски, палочки для украшения изделий, бумажные тарелочки для раскладывания угощений (на каждого ребенка)	
27	Аппликация «Флажки» Стр.85	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Бумага размером ½ альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3*4 см, полоски бумаги размером 1*8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	
28	Аппликация «Салфетка» Стр. 90	Формировать у детей умение составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки (диаметр 2 см) и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
АПРЕЛЬ				
29	Лепка «Миски трех медведей» Стр. 96	Формировать у детей умение лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины (пластилин) кругообразными движениями. Формировать умение сплющивать и вытягивать края мисочки	3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски (на каждого ребенка).	

		вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.		
30	Лепка «Цыплята гуляют» Стр. 99	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Формировать умение изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка), зеленый лист картона для размещения готовых работ.	
31	Аппликация «Скворечник» Стр. 93	Формировать у детей умение изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого мягкого тона размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8*13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5*5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко), треугольник-крыша), кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	
32	Аппликация «Скоро праздник придет» Стр. 100	Формировать у детей умение составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Формировать умение красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Бумажные флажки красного цвета размером 6*4 см, разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования ниточек к шарам, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
МАЙ				

33	Лепка «Угощение для кукол» Стр. 101	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной (пластилином). Развивать воображение.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка)	
34	Лепка «Утенок» Стр. 102	Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Игрушечный утенок. Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка)	
35	Аппликация «Цыплята на лугу» Стр. 103	Формировать у детей умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зеленого цвета размером $\frac{1}{2}$ листа ватмана, бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки (на каждого ребенка)	
36	Аппликация «Домик» Стр. 104	Формировать у детей умение составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см, красиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	

Работа с родителями

1. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО)

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

- 1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
- 2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- 3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- 4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

- 2) Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.
- 3) Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
- 4) Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.
- 5) Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

4. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

- 1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.
- 2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

5. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОО ДО

- 1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
- 2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

6. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников второй младшей группы (3-4 года)

Цели взаимодействия	Основные мероприятия
Сентябрь	
– Расширять контакты между педагогами и родителями. – Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. – Способствовать повышению педагогической культуры родителей.	5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 7. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей. 8. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах).

– Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение. – Довести до сознания родителей о необходимости закалывания детей в домашних условиях. – Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. – Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику. 1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.	9. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду». 10. Информационная страничка «Учите вместе с нами». 11. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов». 12. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка». 13. Выставка поделок на осеннюю тематику. 14. Рекомендации по домашнему чтению. 15. Консультация «Как сохранить здоровье ребёнка осенью?».
Октябрь	
– Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся в семье, побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. – Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания. – Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для	5. Консультация «Как приучить малыша к труду». 6. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет». 7. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». 8. Консультация «Какие игрушки нужны детям?». 9. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей. 10. Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе. 11. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени». 12. Буклет «Идеи для осенних поделок». 13. Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».

получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. – Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации. – Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения. 1. Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. 2. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым. 3. Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет». 4. Консультация «Игры с природным материалом».	14. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД». 15. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения». 16. Привлечение родителей к оформлению стенда «Мой родной город». 15. Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».
---	---

Ноябрь

– Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы. – Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. – Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. – Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. – Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.	2. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму». 3. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш». 4. Буклет «Детям знать положено» (ПДД). 5. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды». 6. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. 7. Буклет «Домашняя безопасность». 8. Привлечение родителей к созданию плаката «Опасные предметы». 9. Консультация «Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор». 10. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Домашние животные». 11. Консультация «Домашние речевые игры по теме «Домашние животные».
--	--

– Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. – Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. – Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику, подготовке новогоднему праздника. 1. Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.	12. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. 13. Консультация «Читаем сказки о животных».
Декабрь	
– Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков. – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. – Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе. – Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников. – Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. – Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. – Привлечь родителей к организации новогоднему праздника. 1. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротка, развивающие игры из подручных средств». 2. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 3. Рекомендации по организации зимних прогулок.	4. Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала». 5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». 6. Рекомендации по домашнему экспериментированию. 7. Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?». 8. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». 9. Мастер-класс «Изготовление снежинки». 10. Буклет «Ёлочные игрушки своими руками». 11. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». 12. Консультация «Осторожно, сосульки!». 13. Совместное развлечение «Новый год у ворот». 14. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?». 15. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».
Январь	
– Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.	5. Литературная страничка «Сказки о животных». 6. Инструктаж «Как вести себя при гололёде».

– Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. – Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку. – Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». – Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ. – Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников. – Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития. 1. Привлечение к наблюдениям за зимней природой. 2. Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка». 3. Рекомендации «Играем со снегом и познаём его свойства». 4. Памятка по кормлению птиц зимой.	7. Советы на тему «Формирование культурно-гигиенических навыков дома». 8. Консультация «Начинаем утро с зарядки». 9. Подбор художественной литературы для чтения детям. 10. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ». 11. Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха». 12. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки». 13. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних обязанностях». 14. Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по сказкам о животных. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 15. Интерактивная библиотека «Добрые сказки и потешки».
Февраль	
– Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС. – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. – Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. – Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. – Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.	4. Консультация «Почему ребёнок говорит плохо?». 5. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 6. Беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?». 7. Консультация «Развитие трудолюбия в семье». 8. Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!». 9. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества. 10. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». 11. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки». 12. Привлечение родителей к организации выставки «Золотые руки бабушки». 13. Литературная страничка «Стихи о бабушке». 14. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста».

– Подчёркивать роль бабушки в формировании личности ребёнка. – Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта». 1. Буклет «Речевые игры по теме «Одежда». 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр. 3. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества.	15. Пополнение информации на сайте детского сада.
Март	
– Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. – Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. – Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения. – Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. – Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка. – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. – Побудить родителей организовать семейные посещения музеев и выставок народного творчества. – Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей. – Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей. – Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 3-4 лет. 1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?». 3. Праздник «8 Марта – женский день».	4. Буклет «История празднования 8 Марта». 5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». 6. Папка-передвижка «Домашние обязанности детей». 7. Фотоотчёт на страничке группы «Матрёшкины посиделки». 8. Мастер-класс «Нитяные куклы». 9. Консультация «Своевременно заботимся об осанке». 10. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?». 11. Консультации для родителей: «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?». 12. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа». 13. Открытие интерактивной библиотеки в группе. Подбор медиатеки по теме недели. 14. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». 15. Памятка для родителей «Семь «НЕ».
Апрель	
– Привлечь родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка.	3. Организация совместного субботника. 4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе». 5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.

– Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. – Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. – Привлечь родителей к участию в субботнике. – Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. – Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. – Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. – Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. – Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 3-4 лет. – Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке. 1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2. Листовка «Убираю игрушки сам».	6. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». 7. Буклет «Игры для непосед». 8. Сбор материалов и экспонатов для мини-музея насекомых в группе. 9. Литературная страничка «Загадки о насекомых». 10. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». 11. Консультация «Безопасность детской игрушки». 12. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые». 13. Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы». 14. Консультация для родителей «Правильная обувь».
--	---

Май

– Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. – Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. – Вовлечь родителей в жизнь группы. – Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. – Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. – Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания. – Расширять представления родителей о возможных видах игр с детьми. – Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей. – Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха.	3. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье». 4. Консультация «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях». 5. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». 6. Консультация на тему «Игры с водой. Чем занять ребёнка в ненастный день». 7. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 8. Буклет «Домашняя лаборатория». 9. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». 10. Круглый стол «Играем вместе с детьми». 11. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». 12. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться». 13. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду». 14. Родительское собрание по плану детского сада. 15. Папка-передвижка «Домашние праздники».
--	--

– Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. 1. Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики». 2. Литературная страничка «Стихи и рассказы о весне».	16. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.
Июнь	
– Дать рекомендации по закаливанию организма в летний период. – Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду. – Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды. – Обратить внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду. – Побуждать к чтению дома художественной литературы. – Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и животных. – Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием семейной стенгазеты. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в летний период. 1. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 2. Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар!». 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	4. Оформление буклета «Права детей». 5. Фотоотчёт о празднике «День защиты детей». 6. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 7. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...». 8. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних животных». 9. Интерактивная библиотека «Сказки и потешки о домашних животных». 10. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». 11. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребёнка в летний период». 12. Памятка «Ходить босиком полезно!». 13. Литературная страничка «Стихи о животных». 14. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка». 15. Акция «Подари группе ложку», открытие мини-музея ложки в группе. 16. Буклет «Говорим о посуде – развиваем речь».
Июль	
– Привлечь родителей к совместному изготовлению атрибутов к играм по формированию безопасности дорожного движения. – Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей. – Привлечь внимание родителей к осознанию важности смены одежды на улице и в группе. – Подсказать педагогические приёмы взаимодействия с капризулями.	4. Папка-передвижка «Средства от укусов насекомых». 5. Привлечение родителей к пополнению кулинарной книги «Вкусно и полезно: рецепты детских блюд». 6. Буклет «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе». 7. Беседа с родителями: «Игра – самый верный друг». 8. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей». 9. Консультация «Витамины на столе».

– Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей. – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. – Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными; воспитывать осторожность с ними. – Дать родителям рекомендации для родителей как правильно приобщать ребёнка к театру. – Помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям. – Привлечь родителей к обустройству группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года). 1. Подбор мультфильмов по безопасности. 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Буклет «ПДД для малышей».	10. Консультация «Домашний театр как средство формирования взаимоотношений в семье». 11. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами». 12. Совместный поход в детский театр, фотовыставка «Я люблю театр». 13. Буклет «Средства защиты от насекомых. Первая помощь при укусах». 14. Советы родителям «Играйте вместе с ребёнком. Игры и упражнения по развитию речи». 15. Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек».
Август	
– Помочь родителям понять важность сохранения и укрепления здоровья детей. – Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. – Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. – Привлечь родителей к модернизации ППРС. – Способствовать развитию активности родителей, повышению педагогической компетенции. – Поговорить об индивидуальных достижениях каждого ребёнка, возрастных особенностях детей. – Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье. – Предотвратить детский травматизм, напомнить родителям опасные ситуации. – Привлечь родителей к организации праздника перехода в среднюю группу. 1. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольников». 2. Рекомендации по организации активного летнего отдыха всей семьёй.	5. Фотовыставка «Наши дни в детском саду». 6. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу». 7. Памятка для родителей «Игры с песком и водой». 8. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье». 9. Мастер-класс «Мягкая игрушка своими руками». 10. Работа родительского клуба по теме «Терапевтическое значение сказок». 11. Акция «Подари книгу детскому саду». 12. Буклет «Обрывная аппликация: идеи для творчества». 13. Видеоролик «Наше лето». 14. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду». 15. Консультация «Развитие эмоций у детей четырёх лет жизни». 16. Информационный журнал «Ребёнок 4-х лет». 17. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».

3. Привлечение родителей к организации спортивного праздника «Всем физкульт-привет». 4. Буклет «Упражнения при неправильной осанке».	
--	--