

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 г. Пугачева Саратовской области»
(МДОУ «Детский сад № 12»)

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
№1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 145 от 30.08.2024
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 12»
Г.В.Волкогон

Рабочая программа образования детей 2-3 лет,
Разновозрастная 1 младшая группа

составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МДОУ «Детский сад № 12», программа воспитания ДОУ

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств,

деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p>

<p>ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов,</p>

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.

Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

<p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Природа</p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>- развивать понимание речи и активизировать словарь;</p> <p>- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами,</p>

местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по

обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.

Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт

<p>объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное); - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><u>Русские народные сказки:</u> «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).</p> <p><u>Фольклор народов мира:</u> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».</p> <p>Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, 	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные,</p>

заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма,

короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием

пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за

природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Слушание

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Пение

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Примерный перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

<p>действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.</p> <p>Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира
--

ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none">- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;- укреплять здоровье детей	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none">- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками,

как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет

2.2.1. Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.2.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

1. Содержательный раздел

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Игрушки – Мишка, мяч, кубики машина» Стр.14	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения – игрушка мишка; формировать умение описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки.	Грузовик (машина), игрушки (мишка, мяч, кубики), картинки с изображением игрушек (мишка, мяч, кубики, мяч)	
2	«Кукла Катя». Стр.19	Формировать слуховую сосредоточенность, формировать умение выделять отдельные части тела и лица на кукле и на себе; формировать умение называть отдельные части тела: глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги.	Кукла, игрушки (пирамидка, мяч, машина), разрезные картинки из 2-х частей (пирамидка, мяч, машина)	
3	«Осень золотая» Стр.23	Расширять представления детей об окружающей природе; развивать художественное восприятие, внимание.	Картинка с изображением деревьев с осенними листьями отдельные листья разного цвета и размера.	
4	«Любимые игрушки» Стр.27	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; формировать умение отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь,	Кукла, пирамидка, мяч, машина, матрешка трех составная, большие и маленькие кубики, большая и маленькая коробки.	

		тактильные ощущения; обогащать словарный запас.		
ОКТАБРЬ				
1	«Овощи» Стр.32	Закреплять умения детей различать овощи по внешнему виду; развивать внимание, интерес, мышление, воспитывать умение слушать внимательно и узнавать знакомые предметы; обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, величину, форму предметов.	Игрушка заяц, «волшебный» мешок, муляжи овощей (огурец, помидор, капуста, морковь.), три корзины, картинки с изображением моркови капусты.	
2	«Кто трудится на огороде?» Стр. 36	Формировать умение различать предметы на огороде; познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке; расширять словарный запас детей; развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.	Сюжетная картинка «Огород»; картинки с изображением овощей и их силуэтами - тенями , разрезные картинки с изображением овощей из двух частей (капуста, помидор ,морковь), картинки с изображением помидоров(вырезанные по контуру, большие и маленькие).	
3	«Фрукты» Стр.42	Формировать у детей представления о фруктах; закреплять умение узнавать фрукты; формировать умение называть цвета (красный, зеленый, желтый); побуждать к высказыванию полных предложений; развивать мелкую моторику рук (пальчиковые игры); воспитывать отзывчивость, доброжелательность; формировать познавательный	Игрушка еж, «волшебный» мешок, муляжи фруктов (яблоко, банан, груша), изображения деревьев, раздаточный материал (яблоки, груши), разрезные картинки из 2-х частей (яблоко, банан, груша), корзина.	

		интерес.		
4	«Фрукты для мишки» Стр. 46	Формировать умение узнавать и различать фрукты, выделять характерные свойства: цвет, форму, вкус, формировать представления о фруктах: апельсине, лимоне, яблоке, груше, дать понятие о значении фруктов для здоровья; способствовать развитию связной речи; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, внимание, мышление, память; воспитывать познавательный интерес.	Игрушки - заяц, мишка.	
НОЯБРЬ				
1	«Лошадь с жеребенком» Стр. 52	Познакомить с лошадью и жеребенком: формировать умение сравнивать лошадь с жеребенком; называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания; развивать внимание, речь, тактильные ощущения.	Сюжетная картинка «В деревне», разрезные картинки из 2-х частей (корова, кошка, свинья, коза, собака), подвижный круг с изображением пищи (косточка, травка, желуди, рыбка, сено, капуста).	
2	«Знакомство с волком» Стр.57.	Знакомить с животными леса: дать представление о волке; формировать умение внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.	Сюжетная картинка «Волк в лесу», части картинки «Волк в лесу», пуговицы, геометрические фигуры (круг, квадрат).	
3	«Курица с цыплятами» Стр. 62	Формировать умение у детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять	Игрушки (курица, цыплята), картинка с изображением цыплят, картинка с изображением курицы и цыпленка, пуговицы, разрезанные картинки из 2-х частей с изображением цыплят.	

		понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.		
4	«Дружная семья» Стр.67	Знакомить с понятием «семья»; развивать навыки общения	Сюжетная картинка «Моя семья», предметы посуды (чашки, тарелки, ложки, вилки) разного цвета, фигуры с изображением членов семьи, картинки с изображением (сумка, мяч, очки, книга).	
ДЕКАБРЬ				
1	«Зима» Стр. 72	Уточнить представления о зиме, ее признаках; формировать умение отмечать погодные условия; развивать внимание, речь.	Кукла, картинки с изображением признаков осени и признаков зимы, картинки с изображением предметов зимней одежды, четыре пары варежек основных цветов.	
2	«Животные и птицы зимой» Стр. 78	Познакомить детей с оленем, пингином, белым медведем; воспитывать бережное отношение к природе, животным; развивать интерес к жизни животных зимой.	Сюжетная картинка «Животные в лесу»; картинки с изображением шапки, шарфа, варежек основных цветов; разрезанные картинки из 2-х частей (медведь, волк, лиса, заяц, белка); картинки с изображением животных (медведь, лиса, белка) и берлоги, норы, дупла; геометрические фигуры (круги красного и синего цветов.)	
3	«Зимние забавы» Стр. 83	Уточнить представления о зимних играх; формировать умение рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме зима.	Сюжетная картинка «зимние забавы», картинки с изображением зимних предметов (санки, игрушки, елка, снежинки, снеговики), геометрические фигуры (круги синего цвета).	
4	«Скоро новогодний праздник» Стр. 88	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике; формировать умение рассматривать (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в	Картинка с изображением елки с силуэтами-тенями елочных игрушек и картинки с такими же игрушками, как силуэты; разрезанные картинки из 2-х частей с изображением новогодних игрушек; картинки с подарками и новогодними елками.	

		ходе рассматривания; развивать внимание, речь.		
ЯНВАРЬ				
1	«Мой дом» Стр. 92	Познакомить детей с понятием «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому; обогащать словарь детей; способствовать развитию внимания, мышления, памяти.	Картинка с изображением дома, разрезанная картинка с изображением дома из 2-х частей, картинки с изображением домов основных цветов.	
2	«Чайная посуда» Стр. 97	Расширять представление о посуде, познакомить с названием предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, формировать умения выполнять поручения, развивать речь.	Картинка с изображением девочки, коробка, предметы посуды (чашка, тарелка, ложка, чайник); картинка с изображением красной чашки и синего чайника с круглыми отверстиями, геометрические фигуры (круги красного и синего цвета); разрезные картинки с изображением чашек из 2-х частей.	
3	«Мебель в доме» Стр. 102	Формировать умение детей различать и называть предметы мебели, развивать внимание, речь.	Макет дома, картинки с изображением стола, кровати, стульев шкафа и их силуэтами – тенями.	
4	«Зима в лесу» Стр. 107	Уточнить представления о зиме, о ее признаках; формировать умение различать животных; развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление, внимание, речь.	Сюжетная картинка «Лесные жители», картинки с изображением животных, геометрические фигуры (круги основных цветов).	
ФЕВРАЛЬ				
1	«Что купили в магазине: продукты» Стр. 111	Расширять знания детей о продуктах питания; обогатить активный и пассивный словарь детей по данной теме (сыр, печенье, банан, хлеб); формировать умение слушать и понимать стихотворный текст;	Картинки с изображением продуктов (возможно использование муляжей), картинки с изображением одежды и игрушек, корзина; сыпучие материалы (фасоль, горох, гречка), ложки, тарелки основных цветов.	

		<p>формировать представления о цвете; формировать умения детей находить точно такой же продукт; развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений; воспитывать желание быть аккуратным при приеме пищи.</p>		
2	<p>«Оденем куклу на прогулку» Стр. 116.</p>	<p>Уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, варежки, шарф), о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.</p>	<p>Кукла, картинки с изображением предметов одежды (шапка, куртка, штаны, шарф, варежки), картинки с изображением предметов одежды и ее силуэтами – тенями, разрезные картинки с изображением предметов одежды из 2-х частей.</p>	
3	<p>«Сапожки для Маши» Стр. 120</p>	<p>Формировать умение различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.</p>	<p>Картинка с изображением девочки, картинки с изображением предметов обуви (сапоги, туфли, тапочки, кроссовки) и предметов одежды, картинка с изображением ботинок, шнурки.</p>	
4	<p>«Кто нам помогает?» Стр. 124</p>	<p>Формировать представления о труде взрослых; формировать умения называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы; обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание.</p>	<p>Картинки с изображением воспитателя, повара и врача; картинки с изображением предметов (кастрюля, половник, разделочная доска, игрушка мишка, пирамидка, матрешка, медицинская сумка, лекарства); разрезные картинки из 2-х частей (кастрюля, матрешка, сумка).</p>	
МАРТ				
1	<p>«Кто пришел к нам в гости?» Стр. 129</p>	<p>Формировать сосредоточенность; формировать умение выделять отдельные части тела и лица на кукле на себе;</p>	<p>Кукла, предметы одежды для куклы (штаны, шапка, шарф, куртка), игрушка жираф.</p>	

		формировать умение называть отдельные части тела – глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги.		
2	«Прогулка во дворе дома» Стр. 134	Уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, шарф), о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одеванию на прогулку; активизировать словарный запас.	Сюжетная картинка «Мальчик на прогулке»; круглые, квадратные, треугольные пуговицы основных цветов; картинки с изображением предметов одежды основных цветов.	
3	«Паровоз с игрушками» Стр . 138	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; формировать умение отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Игрушки паровоз, неваляшка, мяч, матрешка, юла, пирамидка, картинки с изображением паровоза с вагонами, картинки с изображением игрушек и предметов одежды, конструктор.	
4	«Кто приехал в паровозе?». Стр.142	Закреплять представления детей о животных (кошка, собака, медведь, лошадь); закреплять умение произносить звукоподражания; развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание, речь, память, мышление, общую моторику, тактильные ощущения.	Игрушка паровоз, картинки (или фигурки) с изображением животных (кошка, собака, медведь, лошадь).	
АПРЕЛЬ				
1	«Весна пришла». Стр. 147	Формировать представления о весне, ее признаках; формировать умения отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь	Кукла, сюжетная картинка «Весна пришла»; картинки с изображением признаков весны, домиков основных цветов, птиц основных цветов; картинки с изображением предметов одежды.	

2	«Птичий двор». Стр. 152	Формировать представления о птицах (курица, петух, гусь); активизировать предметный и глагольный словарный запас; способствовать развитию внимания, мышления, память.	Кукла, сюжетная картинка «Птичий двор», картинки с изображением цыплят с червяками, разрезные картинки с изображением птиц из 2-х частей (курица цыпленок)	
3	«Улица». Стр. 156	Знакомить детей с транспортом на улице, - машина, автобус, формировать умение отвечать на вопросы, описывать машину, выделять отдельные части машины (колесо, дверь); обогащать словарный запас по теме.	Сюжетная картинка «Улица»; разрезные картинки с изображением машины, автобуса, и грузовика с силуэтами тенями.	
4	Рассматривание сюжетной картинки «Рыбалка». Стр. 161	Познакомить детей с подводным миром и его обитателями; расширять словарный запас; формировать умение размышлять; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способствовать и видеть красивое; воспитывать желание сочувствовать, сопереживать и помогать.	Сюжетная картинка «Рыбалка», емкость с водой, удочки с магнитом, магнитные рыбки, картинки с изображением рыбок основных цветов.	
МАЙ				
1	«Мой дом» Стр. 165	Закреплять у детей понятие «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому; обогащать словарный запас детей.	Картинка с изображением дома; картинки с изображением собаки, медведя, белки; картинки с изображением конуры, берлоги, дупла.	
2	«Цветы на окошке» Стр. 169	Формировать первоначальные знания о цветах продолжать формировать умения сличать основные цвета, формировать представления о цвете	Картинка с изображением окна, карточки на липучках с изображением цветочных горшков с цветами основных цветов, карточки с изображением бабочек основных цветов, картинка с изображением поляны и дерева, карточки	

		предметов	с изображением цветов и жуков.	
3	«Насекомые» Стр. 174	Формировать первоначальные знания о насекомых (жук, бабочка, муха); продолжать формировать умения сличать основные цвета, формировать представления о цвете предметов; продолжать развивать мелкие движения рук, целенаправленность действий; дифференцировать предметы, развивать мышление, внимание, память.	Игрушка мишка; сюжетная картинка «лес», картинки с изображением жука, бабочки, мухи, божьей коровки, большой цветок с лепестками основных цветов.	
4	«Скоро лето» Стр.179	Уточнить представления о лете, его признаках; формировать умения отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь.	Сюжетная картинка «Лето», карточки с изображением мячей, парные картинки с изображением мячей основных цветов, картинка с изображением мяча с отверстиями в виде кругов, геометрические фигуры (круги основных цветов)	

Список литературы

Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки» / Л. С. Русанова, - Москва: Просвещение, 2023. – 288с. – (Маленькие ладошки. Программа раннего развития)

**Образовательная область
«Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Мишка большой и маленький». Стр. 15	Активизировать словарь по теме «Игрушки»; развивать предметные действия, слуховое восприятие, формировать умение дифференцировать понятия «большой - маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику.	Игрушка мишка большой и маленький, мячи большие и маленькие одинакового цвета, корзины/коробки.	
2	«Игрушки в детском саду». Стр. 20	Формировать понятия «один - много»; формировать умение внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из трёх - четырёх слов; формировать способность к диалогической речи; обогащать и активизировать словарь по теме.	Сюжетная картинка «Игрушки в детском саду», пирамидка из трёх колец, кубики, шары, коробка, ведро.	
3	«У бабушки в гостях». Стр. 24	Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; развивать речь, мышление, мелкую моторику; формировать умение дифференцировать основные цвета (красный, жёлтый, зелёный).	Сюжетная картинка «В деревне», листья разного цвета, корзины.	
4	«На цветочной поляне» Стр. 28	Формировать понятия «один - много»; формировать умение дифференцировать	Картинка с изображением поляны; карточки с изображением ёлок,	

		предметы на три группы; активизировать словарь по теме за счёт слов – цветы, поляна, трава, бабочки, жуки, кузнечики; формировать умение отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог «на»; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	грибов, бабочек; картинки с изображением красных и жёлтых цветов; красные и жёлтые жуки.	
ОКТАБРЬ				
1	«Собираем урожай овощей». Стр. 33	Формировать умение сличать цвета по принципу «такой – не такой»; формировать знания о названиях цветов; формировать умение соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат); формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».	Картинки с изображением бабушки, дедушки; муляжи овощей (помидор, репа, огурец); картинки с изображением овощей (помидор, репа, огурец, капуста, кабачок); картинки с изображением тыквы с отверстиями в виде геометрических фигур; геометрические фигуры (круг, квадрат).	
2	«Полезные овощи». Стр. 37	Продолжать знакомить с овощами, формировать умение рассматривать и сравнивать овощи по величине; сличать цвета; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения.	Игрушка ёж, муляжи больших и маленьких овощей, картинки с изображением овощей (помидор, огурец, капуста, репа) с круглыми отверстиями внутри, геометрические фигуры (круги основных цветов, большие и маленькие круги), пуговицы основных цветов.	
3	«Собираем урожай фруктов». Стр. 43	Формировать умение сличать цвета по принципу «такой – не такой»; закрепить знания о названиях цветов; формировать	Картинки с изображением бабушки, дедушки; муляжи фруктов (яблоко, груша, слива); картинки с	

		умение соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат); формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».	изображением яблока с отверстиями в виде геометрических фигур; геометрические фигуры(круги, квадраты).	
4	«Полезные фрукты», «Один – много». Стр. 47	Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, банан); формировать умение раскладывать фрукты на тарелке, выделять один фрукт – много фруктов, формировать умение дифференцировать овощи и фрукты; развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику; обогащать словарь за счёт названий фруктов и определений.	Игрушки – мишка, заяц; муляжи фруктов (яблоко, груша, лимон); фрукты, вырезанные из картона; муляжи овощей (капуста, свекла, морковь); «волшебный» мешок; картинка – путаница с изображением яблока, груши и лимона; большая и маленькая кастрюли.	
НОЯБРЬ				
1	«Кошка с котятами». Стр. 53	Продолжать знакомить детей с домашними животными – кошкой и котёнком; формировать умение называть части игрушки; формировать умение отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); формировать понятия «одинаковый» (такой же); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	Картинки с изображением кошки, котят (большой, средний, маленький); картинки с изображением большой, средней и маленькой рыбок; картинки с изображением большой, маленькой миски; картинка с изображением трёх котят – рыжего, черного и белого; отдельные карточки с изображением этих же котят.	
2	«Лиса и заяц». Стр. 58	Развивать умения различать предметы контрастной длины и обозначать их словами - длинный, короткий, высокий, низкий; формировать умение конструировать из геометрических фигур	Геометрические фигуры (большой и маленький квадрат, большой и маленький треугольник, большой и маленький круг), палочки (длинные, короткие).	

		(квадрата, круга, треугольника), группировать предметы разной величины; совершенствовать предметные действия.		
3	«Цыплёнок», «Круг». Стр. 63	Познакомить с фигурой круг, внешними признаками круга, формировать умение выделять большие и малые круги, дифференцировать круги по размеру, по цвету; формировать умение конструировать из геометрических фигур (кругов, треугольников), группировать предметы разной величины.	Геометрические фигуры (большой и маленький жёлтый круг, большой и маленький красный треугольник, маленький синий круг); круги большие и маленькие красного, жёлтого, синего и зелёного цветов, картинка с изображением цыплёнка.	
4	«Цвет и форма». Стр. 68	Продолжать формировать понятия «высокий», «низкий», дифференцировать предметы по величине, форме, цвету; формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; формировать умение выполнять классификацию по разным признакам; закреплять знания основных цветов; способствовать развитию пространственного восприятия.	Геометрические фигуры, картинки с изображением членов семьи.	
ДЕКАБРЬ				
1	«Весёлый снеговик». Стр. 73	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик; продолжать	Игрушка снеговик, картинка с изображением снеговика, геометрические фигуры (круги	

		закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия.	голубого цвета (большой, средний и маленький), маленькие красные круги, красная трапеция), картинки с изображением снеговиков в шарфах основных цветов, шарфы основных цветов, четыре сюжетные картинки со снеговиками, прищепки основных цветов.	
2	«Белка в лесу». Стр. 79	Формировать умение выбирать цвет по образцу – развитие зрительного соотнесения; формировать умение действовать по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; формировать умение выделять «один» - «много»; закреплять понятия «большой – маленький»; развивать внимание и пространственные представления.	Сюжетная картинка «Зимний лес», картинка с изображением белки, картинка с изображением бельчат, раздаточный материал (грибы, орехи разного размера), большие и маленькие корзинки.	
3	«Один – много». Стр. 84	Формировать умение раскладывать геометрические фигуры на группы; закреплять понятия о фигурах – круг, квадрат, треугольник; различать количество предметов: один – много.	Кукла (мальчик), геометрические фигуры (круги, треугольники, квадраты), картинка с изображением санок, элементы конструктора.	
4	«Игрушки на ёлку». Стр. 88	Формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; закреплять знания основных цветов.	Треугольники зелёного цвета разного размера (большой, средний, маленький); коричневый прямоугольник, картинка с изображением ёлки, на которой	

			разноцветные круги в качестве игрушек; круги основных цветов; две картинки с ёлками, на одной – одна игрушка, на второй – две.	
ЯНВАРЬ				
1	«Дом большой и маленький». Стр. 93	Формировать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами – большой, маленький; развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: один – два; формировать умение сличать геометрические фигуры.	Картинки с изображением высокого и низкого домов, геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник), большая картинка с изображением домов с дверями разной геометрической формы.	
2	«Собери посуду». Стр. 98	Формировать умение детей различать предметы по цвету и размеру; закреплять знания основных цветов.	Кукла, чашки, блюдца и ложки красного, жёлтого, зелёного и синего цвета, разного размера (большие и маленькие).	
3	«Маша и медведи», «большой – маленький», «высокий – низкий», «один – два – три». Стр. 103	Формировать умение использовать знания о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использовать словесные обозначения высоты – высокий, низкий, выше, ниже, большой, маленький; формировать представления о количестве предметов: один – два – три.	Картинка с изображением мебели, картинки с изображением стульев и кроватей разного размера, картинки с изображением медведей, раздаточный материал (ягоды).	
4	«Весёлая белка». Стр. 108	Развивать умения различать контрастные по величине предметы – большая шишка, маленькая шишка; продолжать закреплять умение соотносить основные цвета,	Игрушка белка; картинки с изображением шишек, вырезанных по контуру (большие, маленькие); картинки с изображением орехов, вырезанных	

		находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия.	по контуру.	
ФЕВРАЛЬ				
1	«Большой – маленький», «Круг, квадрат». Стр. 112	Формировать умение различать предметы по форме и размеру, называть их «большой (маленький) квадрат», «большой(маленький) круг»; продолжать различать количество предметов: один – много; развивать предметные действия.	Картинка с изображением бабушки, картинки с изображением печени (круглое и квадратное), муляжи круглого и квадратного печенья, разного по величине.	
2	«Собери одежду». Стр. 116	Формировать умение зрительно соотносить предметы основных цветов; запоминать названия цветов; продолжать формировать умение соотносить круг, квадрат; формировать умение выделять один предмет, два предмета.	Картинки с изображением шкафа, одежды основных цветов; картинки с изображением куртки, юбки, штанов с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) две картинки с изображением платья, пуговицы.	
3	«Одинаковые, столько же». Стр. 120	Формировать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами – одинаковые, столько же, много – один, один – много, много – много, развивать предметные действия.	Картинка с изображением мальчика, картинки с изображением больших и маленьких ботинок, картинки с изображением ботинок основных цветов, картинка с изображением контура сапога и сапога с разноцветными кругами, геометрические фигуры (круги основных цветов).	
4	«Весёлый клоун». Стр. 125	Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, находить	Картинки с изображением клоуна, мячей; мяч (большой, маленький); коробка (большая, маленькая).	

		одинаковый предмет; закреплять знания основных цветов.		
МАРТ				
1	«Построим дом» (большой – маленький квадрат). Стр. 130	Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; закреплять знания основных цветов.	Разрезные картинки из двух частей с изображением зебры, жирафа; кубики красного, синего, жёлтого, белого цвета; большие и маленькие геометрические фигуры, вырезанные из картона; большая и маленькая коробка.	
2	«Собери одежду». Стр. 134	Закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов; продолжать соотносить круг, квадрат; формировать умение выделять один предмет, два предмета; закреплять у детей количественные представления (одна шапка, одна варежка – много варежек).	Картинка с мальчиком на санках, разрезные картинки с изображением кофт основных цветов, картинки с изображением одной шапки (варежки) и изображение нескольких шапок(варежек), картинки с изображением варежек основных цветов с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (квадраты и круги основных цветов).	
3	«Весёлые матрёшки». Стр. 139	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать три геометрические фигуры; закреплять знания основных цветов.	Матрёшки, картинка с изображением паровоза с вагонами, геометрические фигуры (круги, треугольники, квадраты).	
4	«Заяц в лесу». Стр. 143	Обучить умению выбирать цвет по образцу – развитие зрительного соотнесения; закреплять действия по	Игрушка заяц, раздаточный материал (морковь большая, маленькая), геометрические фигуры (круги	

		цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; формировать понятия выделять «один – много»; закреплять понятия «большой – маленький»; развивать внимание и пространственные представления.	большие, маленькие), картинка с зайцем и тремя зайчатами.	
АПРЕЛЬ				
1	«Домики для птиц». Стр. 148	Формировать умение выбирать цвет по образцу – развитие зрительного соотнесения; закреплять действия по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; формировать понятия выделять «один – много»; закреплять понятия «большой – маленький»; развивать внимание и пространственные представления.	Картинки с изображением больших и маленьких птичек основных цветов, картинка с изображением дерева, картинки с изображением домиков с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (круг, квадрат).	
2	«Петушок». Стр. 152	Продолжать формировать умение выбирать цвет по образцу; закрепить знания названий цветов; формировать понятия выделять «один – много»; формировать понятия «длинный – короткий»; развивать внимание и пространственные представления; формировать умение воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два).	Картинка с изображением петуха, картинка с изображением петуха с отверстиями в виде кругов, геометрические фигуры (круги зелёные, красные и жёлтые), геометрические фигуры для конструирования (квадрат, треугольник), ёмкость с сыпучими материалами (гречка, рис, горох, фасоль), игрушки червяки.	
3	«Машины». Стр. 157	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей	Игрушка (машина, кот), картинка с изображением бегемота в большой машине и мышонка в	

		остановке; закреплять умение различать и называть большой и маленький предмет, находить одинаковые предметы.	маленькой машине (по одному колесу от обеих машин отдельно), картинки с изображением машин основных цветов, геометрические фигуры для конструирования (прямоугольники и круги).	
4	«Рыбки – одна, две, много». Стр. 162	Формировать умение воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два, много); формировать умение соотносить круг и квадрат, дифференцировать фигуры.	Картинка с изображением рыбок основных цветов с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (круги, квадраты, отдельно круги красного и синего цветов), картинка с изображением аквариума, карточки на липучках с изображением рыбок основных цветов.	
МАЙ				
1	«Домик для собаки». Стр. 166	Формировать умение различать контрастные предметы и обозначать их соответствующими словами: красный, жёлтый, зелёный, синий; формировать умение конструировать из геометрических фигур; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один – два.	Геометрические фигуры / предметы конструктора, картинки с изображением домиков и собак основных цветов, картинки с изображением косточек.	
2	«Цветочная поляна». Стр. 170	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть треугольник и квадрат; совершенствовать	Кукла, картинка с изображением поляны с цветами разного размера, бабочки на липучках основных цветов разного размера, картинки с изображением цветов основных цветов с отверстиями	

		умение сравнивать два и множества по количеству: один – много; совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина.	геометрической формы, геометрические фигуры основных цветов (круги, квадраты).	
3	«Бабочки, жуки и мухи». Стр. 175	Совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один – много; совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина; развивать предметные действия.	Игрушка мишка, ёмкость с сыпучими материалами (гречка, рис, горох, фасоль), фигурки (жуки, бабочки, мухи), картинки с изображением больших и маленьких жуков основных цветов, картинки с изображением больших листьев, три коробки.	
4	«Пчёлы». Стр. 179	Совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один – много; совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина; развивать предметные действия.	Картинки с изображением домиков с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник), пчёлы большие и маленькие, домики для пчёл большие и маленькие.	

Список литературы:

Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» / Л.С. Русанова. - Москва: Просвещение, 2023. – 272с. – (Маленькие ладошки. Программа раннего развития).

Образовательная область
«Речевое развитие»

Развитие речи
Приобщение к художественной литературе

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	Наша группа Стр. 16	Познакомить с предметами группы, их размещением; формировать пассивный и активный словесный запас; стол, стул, шкаф, кровать и игрушки.	Игрушка мишка.	
2	На прогулке Стр. 16	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Сюжетная картинка «Дети на прогулке», картинки с изображением действия детей (мальчик играет, девочка играет, мальчик рисует, мальчик катается).	
3	Дети и собака. Стр. 20	Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображённый на картине; развивать умение слушать пояснения воспитателя, расширять словарный запас по лексической теме – мальчик, девочка, части тела (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги), собака, цветы, сидит, смотрит, играет, даёт.	Игрушка собака, сюжетная картинка «Дети и собака».	
4	Игра «Кто у нас, кто у нас пригожий» Стр. 21	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюканья): <i>Саша-Сашенька-Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.		
5	«Что делает мишка в осеннем саду»	Развивать слуховое восприятие; различать бытовые шумы,	Игрушка мишка, мелодии разных звуков, листья берёзы, листья	

	Стр. 25	соотносить их с определёнными предметами, обозначать предметы словами; формировать глагольный словарь: сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет.	клёна, листья дуба, картинки с изображением мишки в действиях (сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет).	
6	«Кораблик». Стр. 26	Формировать элементарные навыки слушание; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказ; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних.	Сюжетная картинка «Кораблик»	
7	«Мяч, кубики, машина». Стр.	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; способствовать активизации фразовой речи; учить выбирать из нескольких картинок или игрушек ту, которую называет педагог; учить называть игрушку словом; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.	Коробка, мяч, кубики, машина, матрёшка, пирамидка.	
8	Дидактическая игра "Поручения". Стр. 30	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.	Игрушки разные по размеру-мяч, кубики, машина, матрёшка, неваляшка, пирамидка, чашки основных цветов.	
ОКТАБРЬ				
1	«Огород» Стр. 34	Формировать умение рассматривать картинку с изображением дома,	Сюжетная картинка «Огород»; картинки-грядки (коричневые	

		огорода, животных; развивать активную речь; учить выбирать из нескольких овощей на картинке тот, который называет педагог; учить называть овощ словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.	прямоугольники); овощи, вырезанные из картона (помидор; репа; морковь; огурец; капуста).	
2	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?». Стр. 35	Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	Демонстрационные материалы для сказки «Репка».	
3	«Отгадай, что в мешочке». Стр. 38	Развивать слуховое внимание и фразовую речь, способствовать формированию умения обследовать формы, предмета, развивать словарь существительного.	Игрушка ёж, «волшебный мешок», муляжи овощей (капуста, огурец, репа, помидор, кабачок).	
4	Дидактическая игра «Поручения». Стр. 39	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов «вверх – вниз», научить отчетливо произносить их.	Муляжи овощей (капуста, огурец, репа, помидор, кабачок, лук); кубики; большая и маленькая корзины; зелёная, синяя и жёлтая кастрюли.	
5	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – длинное ушко». Стр. 44	Помочь детям понять. Что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с	Игрушки-заяц, мишка.	

		мамой (папой, бабушкой).		
6	Чтение песенки «Разговоры». Стр. 44	Формировать умение правильно произносить звуки а, у (изолированно и в звукосочетаниях), слоги [а]- [у].	Кукла; вырезанные из картона изображение паровоза; счётные палочки; вырезанные из картона.	
7	«В саду» Стр. 48	Формировать умение строить картинку с изображением сада, детей, животных; развивать активную речь; учить выбирать из нескольких фруктов на картинке тот, который называет педагог; учить называть фрукт словом; формировать умение употреблять в предлоги в пассивной и активной речи.	Сюжетная картинка «В саду», вырезанные картинки из картона с изображением трёх корзин и фруктов (яблоки, груши, сливы).	
8	«Фрукты в тарелке» Стр. 49	Учить детей понимать, что изображено на картинке; способствовать активизации речи; учить выбирать из нескольких фруктов тот, который назвал педагог; учить называть фрукт словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.	Сюжетная картинка «Фрукты», игрушка мишка, муляжи фруктов (яблоко, груша, банан, лимон), тарелка.	
НОЯБРЬ				
1	«Кто как кричит» Стр. 54	Формировать умение воспроизводить звукоподражания животных и птиц; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным и птицам.	Картинки с изображением петуха, курицы, гуся, кошки, коровы, козы картинки с изображением детёнышей (котенка, цыплёнка, козлёнка, телёнка).	
2	«Где спрятались котята». Стр. 55	Расширять пассивный и активный словарный запас; формировать умение использовать в речи конструкции с простыми предлогами; совершенствовать речевой слух; способствовать зрительного и слухового	Картинки с изображением кошки и котят, сюжетная картинка «Котята».	

		восприятия.		
3	«Дикие животные в лесу». Стр. 59	Формировать умение соотносить предмет (животные) со словесным обозначением; формировать словарь по теме – животные (волк, лиса, медведь, заяц, белка), части тела животных (голова, лапы, хвост, уши, глаза) ; расширять словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия; развивать игровые навыки; развивать внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь общую моторику тактильные ощущения.	Сюжетная картинка «В лесу», картинки с изображением животных (медведь, волк, лиса, заяц), картинки с изображением животных и их хвостов.	
4	«Медведь на поляне» Стр. 60	Развивать слуховое восприятие и внимание к неречевым звукам; формировать различать музыкальный инструмент на слух по его звучанию.	Музыкальные инструменты, игрушки – мишка, лиса, заяц, белка.	
5	«Цыплята на прогулке». Стр. 64	Продолжать знакомить с внешними признаками курицы, цыплят; расширять пассивный и активный словарный запас; формировать образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.	Сюжетная картинка «Озорные цыплята».	
6	Повторение сказки «Курочка ряба». Стр.65	Познакомить со сказкой «Курочка ряба»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; активизировать в речи детей существительные и глаголы; формировать отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	Сюжетная картинка «Курочка ряба» настольный театр по сказке.	
7	«Порядок в доме»	Формировать детей понимать	Сюжетная картинка «Моя семья», картинки	

	Стр. 69	местоположение предмета и правильно его обозначать; развивать память; расширять словарь существительных (дом, части дома, стул, стол, игрушки), формировать понимание предметов.	с изображением игрушек (мяч, пирамидка, матрёшка, кубики, паровоз, мишка), картинки с изображением предмета посуды, овощей, фруктов, животных.	
8	Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Стр.70	Совершенствовать умение детей понимать вопросы педагога вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание; формировать детей различать и называть птиц, которые упоминаются в потешке	Картинки с изображением птиц (утка, гусь, индюк, петух, курица) картинка с изображением девочки.	
ДЕКАБРЬ				
1	«Зима» Стр. 75	Формировать представление о зиме, умение слушать рассказ педагога; отвечать на вопросы составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дерево, солнце, животные, одежда); отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понятие конструкций с педагогами; согласовывать существительные в мужском и женском роде.	Сюжетная картинка «Зима»; картинки с изображением явления осени зимы; картинки с изображением предметов одежды (платье, шуба, шапка, варежки, шарф, шорты, валенки, юбка).	
2	«Дети и снеговик». Стр. 75	Формировать представление о зиме, умение слушать рассказ педагога; отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег, снеговик, дети); отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с педагогами; согласовывать существительные в	Картинки с изображением предметов одежды (шапка, шуба, шарф); сюжетная картинка «Дети и снеговик»; вата.	

		мужском и женском роде.		
3	«Животные в зимнем лесу». Стр. 80	Формировать умение слушать рассказ педагога; отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (лес, зима, дерево, солнце, животные): формировать понимание конструкций с педагогами согласовывать существительные в дательном падеже, единственном числе.	Сюжетная картинка «Зима в лесу», картинки с изображением и их силуэтов – (белка, волк, медведь, медведь, заяц).	
4	«Дикие животные и их детёныши». Стр. 81	Формировать умение слушать рассказ педагога, отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (лес, зима, дерево, солнце, животные): формировать понимание конструкций с педагогами; различать животных и их детёнышей, называть по образцу названия детёнышей животных.	Сюжетная картинка «Животные в гостях у Айболита», картинки с изображением животных – (белка, волк, медведь, медведь, заяц) и картинки с изображением детёнышей (волчата, медвежата, лисята, зайчата).	
5	Рассматривание сюжетной картинки «На горке». Стр. 85	Формировать слушать рассказ педагога; отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дети, мальчик, девочка, горка, санки, весело); формировать понимание конструкций с педагогами.	Сюжетная картинка «На горке».	
6	Рассматривание сюжетной картинки «На прогулке». Стр. 86	Формировать детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы педагога по её содержанию, делать простейшие выводы; способствовать развитию дыхания; активизировать умение договаривать короткие слова.	Сюжетная картинка «На прогулке».	
7	Чтение	Способствовать развитию речи, формированию	Картинки с изображением	

	стихотворения И. Токмаковой «Новый год». Стр. 89	глагольного и предметного словаря; слоговой структуры слова; развитие зрительного слухового восприятия.	новогодней ёлки, картинки с подарочными коробками с изображением силуэтов – теней предметов внутри коробок.	
8	«Новый год на пороге. Наша ёлка». Стр. 90	Способствовать развитие речи, формированию глагольного и предметного словаря; слоговой структуры слова; формировать умение понимать конструкции предлогом «за», употреблять сочетания с предлогом «за» в активной речи; развитие зрительного и слухового восприятия.	Картинки с изображением шаров основных цветов, ёлки, (лиса, заяц, волк медведь).	
ЯНВАРЬ				
1	«Кто пришёл к нам в гости?» Стр. 94	Развивать устойчивость слухового восприятия соотношение звука с образом звучащей игрушки, нахождение звучащего предмета на картинке; обозначать предмет облегчённым словом; формировать предметный и глагольный словарь; способствовать активизации фразовой речи.	Картинки с изображением собаки, кошки, поросёнка, козы, и их детёнышей; картинки с изображением пищи.	
2	Чтение стихотворения А. Барто «Дело было в январе». Стр. 95	Познакомить детей со стихотворением А. Барто «Дело было в январе»; вызвать желание рассказывать его вместе с педагогом; уточнить представления детей о названии животных; активизировать в речи детей глаголы – стояли, прыгнули, прижали; отчётливо произносить звук «а», небольшие фразы.	Картинки с изображением ёлки и животных (волк, заяц, вырезанные из картона).	
3	«Катя пьёт чай». Стр. 99	Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их	Чайник, сюжетная картинка «Вкусный чай», картинка с изображением мухи.	

		назначением, расширять словарный запас, выполнять поручения, развивать речь.		
4	«Кто позвал» Стр.100	Формировать детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников голосу; рассматривать картинки с изображением животных; понимать конструкции с предлогами.	Картинки с изображением животных, тарелки основных цветов.	
5	Рассказывания сказки «Три медведя» Стр. 104	Побуждать детей понимать сказочный сюжет, изображённый на картине, развивать умение слушать пояснение педагога; расширять словарный запас - девочка, дом медведи, стол стул, сидит, ест. Формировать отчётливо произносить слова, небольшие фразы, понимать конструкции с предлогами.	Картинки с изображением сюжета сказки «Три медведя», игрушка мишка, маленький стульчик, маленькая ложка, кровать.	
6	«Наша комната». Стр.105	Упражнять детей в определении местоположение объекта и правильном его обозначении; развивать память; расширять словарь существительных (комната, стул, стол, диван, игрушки); формировать понимание предлогов.	Сюжетная картинка «комната». Картинки с изображением комнаты, игрушек.	
7	Чтение стихотворение С. Веселовского «Лесная поляна». Стр. 109	Расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.		
8	«Дети на прогулке». Стр. 109	Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег, птицы, дети); отмечать погодные	Сюжетная картинка «Дети на прогулке», картинки с изображением одежды (шапка, варежки, шуба, штаны, шарф)	

		условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкции с предлогами; согласовывать существительные в мужском и женском роде.		
ФЕВРАЛЬ				
1	«Идём в магазин». Стр. 113	Пополнять словарь ребёнка существительными, обозначающими продукты питания.	Сюжетная картинка «В магазине»; две картинки с изображением магазина продуктов и магазина игрушек; картинки с изображением предметов, которые можно купить в магазине продуктов (хлеб, сыр, печенье, сок).	
2	Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Стр.14	Формировать детей следить за рассказом воспитателя – добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звуков, слогов; согласовывать слова в предложении.	Игрушки (собака, кошка, курица), предметные картинки с изображением игрушек.	
3	Рассказывание сказки Л. Воронковой «Маша растеряша». Стр. 117	Помочь детям понять содержание сказки; помочь договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в сказке.		
4	«Подбери шапку, шарф, варежки». Стр. 118	Формировать словарь по теме (шарф, шапка, варежки); закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов. Согласовывать слова в предложении.	Картинка с изображением девочки; картинки с изображением шапок, шарфов, варежек основных цветов; картинки с изображением пустого шкафа; картинки с изображением шапки, шарфа, варежек основных цветов (6*6см), фонарик	
5	Чтение стихотворения	Формировать у детей следить за словами педагога - добавлять	Картинки с изображением кед разного цвета; верёвка	

	М. Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки». Стр. 121	слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливым произнесении звуков, слогов; формировать предметный словарь, согласовывать слова в предложении; закреплять у детей зрительное соотнесение и запоминание название цветов.	на деревянной основе, прищепки; картинка с изображением кед с отверстиями в виде кругов геометрические фигуры (круги основных цветов).	
6	«Собираемся в детский сад». Стр. 122	Формировать у детей следить за словами педагога - добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливым произнесении звуков, слогов; формировать предметный словарь, согласовывать слова в предложении; закреплять у детей зрительное соотнесение цветов, запоминание название цветов.	Сюжетная картинка «Собираемся в детский сад»; картинка с изображением комнаты, где много обуви и одежды; картинки с изображением обуви.	
7	«Кто к нам пришел?» (доктор Айболит). Стр. 126	Формировать представления о профессии врача, отвечать на вопрос по картинке, формировать предметный и глагольный словарь.	Сюжетная картинка «доктор Айболит».	
8	Рассматривание сюжетной картины «Клоун в цирке». Стр. 127	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха; договаривать слова, небольшие фразы.	Сюжетная картинка «Клоун в цирке», игрушки – мяч, пирамидка, машинка, матрёшка, вата.	
МАРТ				
1	Чтение стихотворения Н. Саконской «Пальчик- Мальчик». Стр.132	Побуждать детей понимать стихотворный сюжет, изображённый на картине; развивать умение слушать пояснение педагога, расширять словарный запас.	Массажёр.	
2		Помочь детям понять	Сюжетная картинка	

	<p>Рассматривание сюжетной картинки «Дети играют в кубики». Стр. 132</p>	<p>содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха; договаривать слова, небольшие фразы.</p>	<p>«Дети играют кубики», цветные кубики.</p>	
3	<p>Рассматривание сюжетной картинки «Стираем одежду». Стр. 135</p>	<p>Формировать словарь по теме (кофта, платье, куртка, штаны, шапка, носки); закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание название цветов.</p>	<p>Сюжетная картинка «Стираем одежду», картинки с изображением предметов одежды основных цветов, прищепки основных цветов, верёвка на деревянной основе.</p>	
4	<p>Чтение стихотворения А. Барто « Девочка-рёвушка». Стр. 154</p>	<p>Помочь детям понять содержание стихотворения, обратить внимание на слова, обозначающие одежду; формировать предметный и глагольный словарь; договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.</p>	<p>Картинка с изображением плачущей девочки.</p>	
5	<p>Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и у Маши конь». Стр. 140</p>	<p>Помочь детям понять содержание рассказа с наглядным изображением; обратить внимание на слова, обозначающие игрушки; формировать предметный и глагольный словарь; договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.</p>	<p>Картинка с изображением двух мальчиков и игрушечного коня.</p>	
6	<p>Рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч». Стр. 140</p>	<p>Совершенствовать умение детей понимать речь педагога; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действие с предметами и называть их.</p>	<p>Сюжетная картинка «Спасаем мяч».</p>	
7	<p>Рассказывание сказки «Колобок». Стр. 144</p>	<p>Формировать умение воспроизводить звукоподражания животных; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>Предметы настольного театра по сказке «Колобок».</p>	

8	«Мышка в норке». Стр.144	Побуждать детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания); познакомить детей со стихотворением – загадкой; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию движений.	Картинки с изображением мышки и мышонка.	
АПРЕЛЬ				
1	«Весна в городе». Стр. 149	Формировать умение слушать рассказ педагога; побуждать детей отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (весна, дерево, солнце, ручей, лужа, кораблик); формировать понимание конструкций с педагогами.	Сюжетная картинка «Весна в городе», ёмкости с водой, бумажные кораблики.	
2	«Ёж проснулся». Стр. 149	Способствовать развитию фразовой речи; формировать умение чётко произносить звуки [ф]- [ф`], [п]-[п`], [б]-[б`] в звукосочетаниях; различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	Игрушка ёж, сюжетная картинка «Звери весной», раздаточный материал (яблоки, грибы, шишки).	
3	«Во дворе». Стр. 153	Расширять представление детей о весне, её признаках, птицах и животных; побуждать детей отмечать погодные условия; понимать конструкции с предлогами; развивать внимание, мышление, речь.	Сюжетная картинка «Во дворе», фигурки птиц (петух, курица, гусь, утка), ёмкость с водой.	
4	Чтение потешки «Куручка-рябушечка». Стр. 154	Расширять словарный запас; группировать предметы по мере использования, называть цвет, величину предметов;	Игрушка курица, сюжетная картинка «Курица и цыплята».	

		способствовать развитию речи как средство общения.		
5	«Кто едет в автобусе?» Стр.158	Расширять представление детей о транспорте; формировать предметный и глагольный словарь; формировать понимание конструкций с предлогами; развивать внимание, мышление, речь.	Картинка с изображением автобуса, картинки с изображением животных (ёж, заяц, медведь, волк).	
6	Игра-инсценировка «В машине» Стр. 159	Совершенствовать умение детей понимать речь педагога; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.	Большие и маленькие игрушки (мяч, кубики, машина, матрёшка, неваляшка, пирамидка).	
7	Рассматривание сюжетной картинки «Ловись, рыбка» Стр. 163.	Расширять представление детей о рыбах, о бережном отношении к рыбам, расширять словарный запас детей.	Сюжетная картинка «Ловись, рыбка», части сюжетной картинка «Ловись, рыбка».	
8	Чтение стихотворения У. Яворской «Рыбка плавает в водичке» Стр. 163.	Расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.	Картинка с изображением кота и рыбки.	
МАЙ				
1	Рассказывание сказки «Теремок». Стр. 167	Познакомить детей со сказкой «Теремок»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о названиях животных; активизировать в речи детей глаголы – стоит, живёт, пришёл, бежит, прискакала; побуждать отчётливо произносить небольшие фразы.	Фигуры настольного театра по сказке «Теремок»	
2	«Кто живёт в теремке». Стр. 167	Продолжать знакомить детей со сказкой «Теремок»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о названиях животных;	Фигурки настольного театра «Теремок»	

		активизировать в речи детей глаголы – стоит, бежит, живёт, пришёл, скачет; побуждать отчётливо произносить небольшие фразы.		
3	«Цветы на поляне» Стр. 171	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выражение двумя словами; формировать предметный и глагольный словарный запас; развивать слуховое восприятие.	Сюжетная картинка «На поляне», цветы, колокольчик, бубен, корзина.	
4	«Птичка на окошке» Стр.172	Формировать слуховое восприятие художественного текста, учить понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «ай», воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Игрушка птичка, картинка с изображением окна (на окне стоят цветы, птица села на окошко, в окно светит солнце).	
5	«Забавные букашки». Стр. 176	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции; побуждать называть насекомых на картинке словом; расширять глагольный словарь (летают, ползают, сидят); формировать понимание предложно-падежных конструкций.	Картинка с изображением поляны с насекомыми, фигурка мухи.	
6	Рассказывание сказки «Паучок». Стр. 177	Познакомить детей со сказкой «Паучок»; вызывать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представление детей о названии насекомых; активизировать в речи детей предметный и глагольный словарь; формировать отчётливо произносить небольшие фразы.	Игрушка паук или фигурка паука, картинка с паучком и паутиной на цветке	
7	«Поиграем в	Формировать умение слушать рассказ педагога;	Сюжетная картинка «Лето во дворе»	

	прятки». Стр. 180	учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных; формировать понимание конструкций с предлогами.		
8	«Кораблик» Стр. 181	Способствовать развитию речи как средства общения; развивать умение слушать чтение; развивать понимание речи и активизировать словарный запас детей.	Сюжетная картинка «Кораблик», геометрические фигуры (большой красный квадрат и маленькие синие треугольники).	

Список литературы

Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки» / Л. С. Русанова, - Москва: Просвещение, 2023. – 288с. – (Маленькие ладошки. Программа раннего развития.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Дождик». Стр. 16	Формировать умение детей правильно держать в руке карандаш; рисовать «капли дождя» - прямые горизонтальные линии; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий, вертикальных и слегка наклонных; развивать чувство ритма; воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением тучи и дождя, цветные карандаши.	
2	«Вот какие ножки у сороконожки!». Стр. 22	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки; продолжать наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнашками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками и пальчиками; развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением сороконожки, цветные карандаши.	
3		Вызвать интерес к	Заготовка из бумаги	

	«Красивые листочки» (общий коллаж). Стр. 26	получению изображения способом «принт» (печать); познакомить с красками как новым художественным материалом, формировать умение наносить краску на листья (держат за черешок и окунают в ванночку), прикладывать у фона окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией); развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	(лист А3) с изображением ствола дерева с ветками, заготовки из листьев, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Листочки танцуют». Стр. 30	Правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовка из бумаги (лист А3) с изображением ствола дерева с ветками, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ОКТАБРЬ				
1	«Морковка». Стр. 35	Продолжать формировать умение у детей правильно держать кисть, смачивать ворс (хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание», развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением моркови (листья моркови на картинке зеленого цвета), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Раскрасим репку».	Продолжать рассматривать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с	

	Стр. 40	иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет; продолжать формировать умение у детей правильно держать кисть, смачивая ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; формировать правильную позу при рисовании.	контурным изображением репы, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Яблоко, груша». Стр. 45	Формирование умение рисовать пальчиками (опускать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки); вызывать интерес к созданию коллективной композиции; развивать чувство цвета и ритма; развивать интерес к традиционному изображению предметов (яблоко, груша) на бумаге; закреплять умение узнавать и называть цвета; развивать мелкую моторику рук.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображениями яблока и груши, пальчиковые краски, влажные салфетки.	
4	«Тарелка для фруктов». Стр. 50	Продолжать формировать умение рисовать кисточкой – проводить свободные линии; формировать умение проводить прямые линии на тарелке, свободно вести кисть; знакомить с синим цветом; развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его	Заготовки из бумаги (лист А3) с изображением тарелки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	

		пределы.	
НОЯБРЬ			
1	«Заборчик для козлят». Стр. 56	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением забора и козлят, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.
2	«Штанишки для мишки». Стр. 61	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками; продолжать способствовать формированию умения рисовать кистью – вести ворсом по бумаге, не выходить за контур, вовремя добирать краску; формировать умение использовать кисть – правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушить, не оставлять банке с водой.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением мишки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.
3	«Цыплёнок на травке». Стр. 66	Формировать умение изображать травку ватными палочками, закрашивать изображение (цыплёнка); продолжать знакомить с жёлтым, зелёным цветом; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности;	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением цыплёнка, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

		развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.		
4	«Волшебные картинки». Стр. 71	Познакомить детей с раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках; продолжать формировать умение рисовать кистью: вести ворсом по бумаге, не выходить за контур, вовремя добирать краску; закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой; создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки.	Контурные картинки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ДЕКАБРЬ				
1	«Снежок». Стр. 77	Формировать умение создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками; познакомить с новыми приёмами (ставить двуцветные отпечатки); познакомить с белым цветом; показать разные оттенки синего цвета (без называния); развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением ёлки, краски, ватные палочки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Медведь». Стр. 82	Формировать умение рассматривать иллюстрации, правильно держать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением	

		кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.	медведя, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Дорожка для снеговика». Стр. 87	Упражнять в закрашивании округлых форм, рисовании прямых линий; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); расширять представления детей о величине (большой – маленький), форме (круглая); продолжать развивать умение работать с красками; закреплять понятие о белом цвете.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением снеговика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Ёлочные шары». Стр. 91	Формировать умение рисовать предметы круглой формы; продолжать формировать умение рисовать кисточкой, используя разные цвета; закреплять знание основных цветов; развивать умение видеть образ изображаемого.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ЯНВАРЬ				
1	«Окошки в доме». Стр. 96	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике; воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; развивать навыки изображения предмета в нетрадиционной форме; формировать умение ставить	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением дома, краски, поролоновые штамповки (губки) разной формы (круглые и квадратные), влажные салфетки.	

		отпечатки поролоновым тампоном в определённой части листа.		
2	«Красивая чашка» (в горошек). Стр. 101	Развивать моторику рук, развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением чашки, пальчиковые краски, влажные салфетки.	
3	«Скатерть на столе». Стр. 106	Формировать умение рисовать кистью прямые вертикальные и горизонтальные линии; формировать умение рисовать волнистые линии; формировать умение держать кисточку тремя пальчиками; знакомить со свойствами красок; развивать цветовосприятие; активизировать речь детей; побуждать обыгрывать свои работы; воспитывать интерес к художественной деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением скатерти, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Орешки для белки». Стр. 110	Формировать умение рассматривать картинки, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением белки, контурным изображением орехов; краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ФЕВРАЛЬ				
1	«Баранка». Стр. 114	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов, калачей; формировать умение рисовать круг кисточкой, замыкать линию в кольцо; развивать внимание,	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4), образец – картинка с изображением баранок. краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	

		<p>глазомер, координацию; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>		
2	<p>«Шарф». Стр. 118</p>	<p>Помочь запомнить и формировать умение употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением шарфа, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.</p>	
3	<p>«Ботинки». Стр. 123</p>	<p>Развивать умение делать отпечатки на некотором расстоянии друг от друга; уточнять и закреплять знание цветов, развивать наглядно – образное мышление и мелкую моторику рук; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением ботинок, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.</p>	
4	<p>«Украсим платье узором». Стр. 128</p>	<p>Формировать умение правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета.</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением платья, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.</p>	
МАРТ				
1	<p>«Расчёска для волос». Стр. 133</p>	<p>Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми – рисовать линии, дополняя</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением расчёски (без зубцов), цветные карандаши.</p>	

		созданный педагогом образ расчёски; наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить расчёску; развивать чувство цвета и ритма.		
2	«Шапка и шарф». Стр. 136	Помочь запомнить и формировать умение употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; формировать умение рисовать завитые линии.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением шапки и шарфа, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Что везёт паровоз? Мячи». Стр. 141	Формировать умение правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением паровоза с цветными мячами (по одному мячу раскрашено основными цветами, по одному – контурное изображение), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Барашек». Стр. 145	Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; формировать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением барашка, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	

		умение правильным приёмом закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно.		
АПРЕЛЬ				
1	«Ручьи». Стр. 150	Формировать умение правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением кораблика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Заборчик». Стр. 155	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать прямые линии, дополняя созданный педагогом образ забора; формировать наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением петуха на заборе, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Машина на дороге». Стр. 160	Формировать умение держать кисть, смачивать ворс (хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением машины, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Цветные рыбки». Стр. 164	Формировать умение выполнять волнистые линии; формировать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением рыбок,	

		умение правильным приёмом закрашивания краской, не выходя за контур.	краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
МАЙ				
1	«Дым из трубы». Стр. 168	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике, рисовать завитые линии; воспитывать желание участвовать в совместной деятельности, развивать навыки изображения предмета.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением дома, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Цветы ромашки». Стр. 173	Формировать умение держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма, умение совершать круговые движения; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением цветка ромашки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Жуки на траве». Стр. 177	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; формировать умение правильным приёмом закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением травы, жуков; краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Кузнечик на траве». Стр. 182	Формировать умение создавать образ травы; закрепить умение рисовать прямые и витые линии; показать оттенки зелёного цвета;	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением кузнечика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные	

		развивать чувство цвета и ритма.	салфетки.	
--	--	-------------------------------------	-----------	--

Список литературы:

Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей
«Маленькие ладошки» / Л.С. Русанова. - Москва: Просвещение, 2023. – 272с. –
(Маленькие ладошки. Программа раннего развития).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

СЕНТЯБРЬ				
№	Тема	Целевые ориентиры	Материалы	Дата
1	«Дождик». Стр. 16	Формировать умение детей правильно держать в руке карандаш; рисовать «капли дождя» - прямые горизонтальные линии; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий, вертикальных и слегка наклонных; развивать чувство ритма; воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением тучи и дождя, цветные карандаши.	
2	«Вот какие ножки у сороконожки!». Стр. 22	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки; продолжать наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнашками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками и пальчиками; развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением сороконожки, цветные карандаши.	
3		Вызвать интерес к	Заготовка из бумаги	

	«Красивые листочки» (общий коллаж). Стр. 26	получению изображения способом «принт» (печать); познакомить с красками как новым художественным материалом, формировать умение наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией); развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	(лист А3) с изображением ствола дерева с ветками, заготовки из листьев, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Листочки танцуют». Стр. 30	Правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовка из бумаги (лист А3) с изображением ствола дерева с ветками, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ОКТАБРЬ				
1	«Морковка». Стр. 35	Продолжать формировать умение у детей правильно держать кисть, смачивать ворс (хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание», развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением моркови (листья моркови на картинке зеленого цвета), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Раскрасим репку».	Продолжать рассматривать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с	

	Стр. 40	иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет; продолжать формировать умение у детей правильно держать кисть, смачивая ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; формировать правильную позу при рисовании.	контурным изображением репы, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Яблоко, груша». Стр. 45	Формирование умение рисовать пальчиками (опускать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки); вызывать интерес к созданию коллективной композиции; развивать чувство цвета и ритма; развивать интерес к традиционному изображению предметов (яблоко, груша) на бумаге; закреплять умение узнавать и называть цвета; развивать мелкую моторику рук.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображениями яблока и груши, пальчиковые краски, влажные салфетки.	
4	«Тарелка для фруктов». Стр. 50	Продолжать формировать умение рисовать кисточкой – проводить свободные линии; формировать умение проводить прямые линии на тарелке, свободно вести кисть; знакомить с синим цветом; развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его	Заготовки из бумаги (лист А3) с изображением тарелки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	

		пределы.	
НОЯБРЬ			
1	«Заборчик для козлят». Стр. 56	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением забора и козлят, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.
2	«Штанишки для мишки». Стр. 61	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками; продолжать способствовать формированию умения рисовать кистью – вести ворсом по бумаге, не выходить за контур, вовремя добирать краску; формировать умение использовать кисть – правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушить, не оставлять банке с водой.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением мишки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.
3	«Цыплёнок на травке». Стр. 66	Формировать умение изображать травку ватными палочками, закрашивать изображение (цыплёнка); продолжать знакомить с жёлтым, зелёным цветом; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности;	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением цыплёнка, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

		развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.		
4	«Волшебные картинки». Стр. 71	Познакомить детей с раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках; продолжать формировать умение рисовать кистью: вести ворсом по бумаге, не выходить за контур, вовремя добирать краску; закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой; создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки.	Контурные картинки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ДЕКАБРЬ				
1	«Снежок». Стр. 77	Формировать умение создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками; познакомить с новыми приёмами (ставить двуцветные отпечатки); познакомить с белым цветом; показать разные оттенки синего цвета (без называния); развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением ёлки, краски, ватные палочки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Медведь». Стр. 82	Формировать умение рассматривать иллюстрации, правильно держать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением	

		кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.	медведя, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Дорожка для снеговика». Стр. 87	Упражнять в закрашивании округлых форм, рисовании прямых линий; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); расширять представления детей о величине (большой – маленький), форме (круглая); продолжать развивать умение работать с красками; закреплять понятие о белом цвете.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением снеговика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Ёлочные шары». Стр. 91	Формировать умение рисовать предметы круглой формы; продолжать формировать умение рисовать кисточкой, используя разные цвета; закреплять знание основных цветов; развивать умение видеть образ изображаемого.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ЯНВАРЬ				
1	«Окошки в доме». Стр. 96	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике; воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; развивать навыки изображения предмета в нетрадиционной форме; формировать умение ставить	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением дома, краски, поролоновые штамповки (губки) разной формы (круглые и квадратные), влажные салфетки.	

		отпечатки поролоновым тампоном в определённой части листа.		
2	«Красивая чашка» (в горошек). Стр. 101	Развивать моторику рук, развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением чашки, пальчиковые краски, влажные салфетки.	
3	«Скатерть на столе». Стр. 106	Формировать умение рисовать кистью прямые вертикальные и горизонтальные линии; формировать умение рисовать волнистые линии; формировать умение держать кисточку тремя пальчиками; знакомить со свойствами красок; развивать цветовосприятие; активизировать речь детей; побуждать обыгрывать свои работы; воспитывать интерес к художественной деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением скатерти, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Орешки для белки». Стр. 110	Формировать умение рассматривать картинки, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением белки, контурным изображением орехов; краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
ФЕВРАЛЬ				
1	«Баранка». Стр. 114	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов, калачей; формировать умение рисовать круг кисточкой, замыкать линию в кольцо; развивать внимание,	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4), образец – картинка с изображением баранок. краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	

		<p>глазомер, координацию; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>		
2	<p>«Шарф». Стр. 118</p>	<p>Помочь запомнить и формировать умение употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением шарфа, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.</p>	
3	<p>«Ботинки». Стр. 123</p>	<p>Развивать умение делать отпечатки на некотором расстоянии друг от друга; уточнять и закреплять знание цветов, развивать наглядно – образное мышление и мелкую моторику рук; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением ботинок, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.</p>	
4	<p>«Украсим платье узором». Стр. 128</p>	<p>Формировать умение правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета.</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением платья, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.</p>	
МАРТ				
1	<p>«Расчёска для волос». Стр. 133</p>	<p>Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми – рисовать линии, дополняя</p>	<p>Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением расчёски (без зубцов), цветные карандаши.</p>	

		созданный педагогом образ расчёски; наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить расчёску; развивать чувство цвета и ритма.		
2	«Шапка и шарф». Стр. 136	Помочь запомнить и формировать умение употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; формировать умение рисовать завитые линии.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением шапки и шарфа, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Что везёт паровоз? Мячи». Стр. 141	Формировать умение правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением паровоза с цветными мячами (по одному мячу раскрашено основными цветами, по одному – контурное изображение), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Барашек». Стр. 145	Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; формировать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением барашка, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	

		умение правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно.		
АПРЕЛЬ				
1	«Ручьи». Стр. 150	Формировать умение правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением кораблика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Заборчик». Стр. 155	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать прямые линии, дополняя созданный педагогом образ забора; формировать наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; развивать чувство цвета и ритма.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением петуха на заборе, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Машина на дороге». Стр. 160	Формировать умение держать кисть, смачивать ворс (хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением машины, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Цветные рыбки». Стр. 164	Формировать умение выполнять волнистые линии; формировать	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением рыбок,	

		умение правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур.	краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
МАЙ				
1	«Дым из трубы». Стр. 168	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике, рисовать завитые линии; воспитывать желание участвовать в совместной деятельности, развивать навыки изображения предмета.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением дома, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
2	«Цветы ромашки». Стр. 173	Формировать умение держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма, умение совершать круговые движения; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением цветка ромашки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
3	«Жуки на траве». Стр. 177	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; формировать умение правильным приёмам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением травы, жуков; краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.	
4	«Кузнечик на траве». Стр. 182	Формировать умение создавать образ травы; закрепить умение рисовать прямые и витые линии; показать оттенки зелёного цвета;	Заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением кузнечика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные	

		развивать чувство цвета и ритма.	салфетки.	
--	--	-------------------------------------	-----------	--

Список литературы:

Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей
«Маленькие ладошки» / Л.С. Русанова. - Москва: Просвещение, 2023. – 272с. –
(Маленькие ладошки. Программа раннего развития).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

№	Тема	Цель	Материал	Дата
1.	Домик мишки. Стр.36.	Дать детям представление о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика, формировать умение использовать разнообразные по форме детали строительного материала, закреплять знания геометрических фигур, воспитывать заботливое отношение к животным.	Игрушечный мишка, строительный материал из разных геометрических фигур.	
2.	Шары на осеннем празднике. Стр.44.	Формировать умение действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать картинку шару, называть получившееся изображение, сформировать представление о геометрической фигуре круг. Вызвать интерес к конструкторской деятельности.	Надувные шарики, разрезанные картинки шаров разного цвета и разной величины.	
3.	Кроватка для неваляшки. Стр.54.	Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики), удовлетворение от результатов работы.	Кукла неваляшка, деревянные детали конструктора.	
4.	Заборчик для уточки. Стр.61.	Формировать умение конструировать не сложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, конструктивный практик, моторику.	Кубики одного размера, но разного цвета; игрушечные утка и утята.	
5.	Построим будку для собачки. Стр.68.	Формировать умение строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине.	Игрушки – две собачки разной величины; строительный материал (кубики, призмы).	
6.		Продолжать формировать	Детали	

	Кроватка для неваляшки. Стр.74.	умение строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; выделять форму отдельных деталей из сложного целого, создавать прочную постройку, развивать умение устанавливать строение конструируемого предмета.	деревянного конструктора-пластины, кубики, бруски.	
7.	Строим дорожку. Стр.82.	Формировать умение располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу, различать цвета, развивать память, моторику.	Игрушечные автомобили разной величины, кирпичики, по цвету автомобилей.	
8.	Заборчик для коровы с теленком. Стр.88.	Формировать умение выполнять построение заборчика из кирпичиков. Работать коллективно, развивать в игре мелкую моторику рук.	Строительный материал-кирпичики, игрушки-корова, теленок.	
9.	Превращение башни в поезд. Стр. 94.	Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала, цвет, величину, воспитывать желание помогать.	Кубики разного цвета, маленькие, твердые игрушки-фигурки.	
10.	Строим домик для матрешки. Стр.100.	Формировать умение делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу, продолжать вводить понятие большой- маленький; выполнять действия вслед за воспитателем.	Кубики, призмы, матрешка.	
11.	Спрячь зайку. Стр.107.	Побуждать детей к конструированию, формировать умение строить из различных фигур стену, ставить один кубик на другой, различать предметы по величине.	Игрушки (зайцы, лиса), строительный материал.	
12.	Кроватка для мышонка. Стр.113.	Побуждать интерес к конструированию, формировать умение выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу, находить нужный	Игрушка мышонка, строительный материал (кубики, бруски, кирпичики).	

		предмет по цвету и величине.		
13.	Кормушка для птиц. Стр.120.	Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать формировать умение различать предметы по размеру.	Пластиковая бутылка, пустые пакеты из-под молока, карандаш, ножницы, шило, веревочка.	
14.	Санки для зверят. Стр.128.	Формировать умение выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, формировать общую моторику, обыгрывать постройки.	Игрушки, строительный материал.	
15.	Коробка игрушек. Стр.135.	Формировать умение путем конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно.	Коробка, скотч, салфетка, кисть, картинки, разноцветная бумага.	
16.	Разноцветные стены. Стр.142.	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия, играть с постройками, закреплять умение строить башню. Формировать умение различать кубики по цвету, развивать мелкую моторику рук.	Игрушки, строительный материал (кубики, кирпичики, призмы, бруски, цилиндры).	
17.	Подставки для елочек. Стр.150.	Формировать умение находить нужную фигуру, соединять две, вставляя одну в отверстие другой, различать предметы по величине, находить предмет по описанию.	Фигурки елочек разной величины, подставки под елочки, сугробы.	
18.	Полочка для обуви. №1. Стр.158.	Упражнять строить полочку из строительного материала, делать перекрытия.	Строительный материал – кубики, кирпичики, пластины.	
19.	Стол для кукол. Стр.165.	Упражнять в умении строить стол из кубиков, кирпичиков, играть с игрушками.	Мебель, строительный материал, куклы.	
20.	Стулья для кукол. Стр.172.	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала, формировать умение играть с игрушками, различать цвета.	Строительный материал, куклы.	
21.	Лодочка для кошки.	Упражнять в умении строить лодочку: формировать умение делать сравнение по	Картинки, игрушки, строительный	

	Стр.178.	нескольким признакам.	материал.	
22.	Сидения для автобуса. Стр.186.	Упражнять в умении строить разные предметы; формировать умение играть с ними, поощрять инициативу.	Сюжетные картинки, строительный материал.	
23.	Домик для птиц. Стр.192.	Упражнять в умении строить домик, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность, действовать по инструкции взрослого.	Строительный материал, картинки.	
24.	Будка для собаки и щенка. Стр.200.	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием призмы треугольной формы, различать собаку и щенка.	Картинки, строительный материал, игрушки – собака и щенок.	
25.	Широкая и узкая дорожки. Стр.207.	конструировать несложные конструкции. Развивать игровые навыки, воображение, общую моторику.	Кирпичики разного размера. Машины разные по цвету и величине.	
26.	Подставка для аквариума. Стр.214.	Формировать умение выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам – форме и величине, воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Кубики, пластины, силуэты из бумаги большого и маленького аквариумов, рыбки.	
27.	Скамеечка для куклы. Стр.221.	Формировать умение создавать несложные конструкции, развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, общую моторику.	Кубики, пластины.	
28.	Полочка для игрушек. Стр.229.	Формировать умение создавать не сложные конструкции, развивать игровые навыки, мелкую моторику.	Кубики, пластины, мягкие игрушки.	
29.	Построй башню как на картинке. Стр.235.	Формировать умение выполнять из строительного материала несложные конструкции, находить в них сходства, развивать игровые навыки, воображение, моторику.	Кубики одного размера, но разного цвета.	
30.	Грузовик. Стр.242.	Формировать умение выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями (колесами); развивать	Кирпичики, кубики, круги из картона, мелкие игрушки.	

		сенсорные способности, тактильные ощущения, воспитывать интерес к конструктивной деятельности.		
31.	Большой стол для повара. Стр.250.	Формировать умение конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины, развивать, развивать внимание, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Кубики, кирпичики, пластины, сюжетная картинка, посуда.	
32.	Дома для животных. Стр.257.	Дать представление о том, где живут домашние животные; формировать умение создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки, развивать сенсорные способности.	Кубики, кирпичики, пластины разной величины, картинки.	
33.	Построй по образцу. №1. Стр.266.	Формировать умение создавать по образцу не сложные конструкции, развивать внимание, игровые навыки, моторику, воображение.	Кубики, треугольные призмы, картинки.	
34.	Подставка для игрушек. Стр.272.	Формировать умение создавать не сложные конструкции, развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Кирпичики, пластины, игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению.	
35.	Забор для зоопарка. Стр.279.	Формировать умение создавать не сложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику.	Игрушечные звери разного размера, кубики разного цвета.	
36.	Дачный домик. Стр.286.	Закреплять умение навыки в создании конструкций; формировать умение выполнять сериацию по величине, развивать интерес к конструктивной деятельности.	Легкие модули, картинки, платок большой.	

Список литературы:

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.- сост. О.П.Власенко (и др.). – Волгоград: Учитель, 2016, - 292 с.

Работа с родителями**1. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО)**

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

- 1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
- 2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- 3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- 4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы

физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

2) Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3) Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

4) Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

5) Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

4. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

5. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

6. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников первой младшей группы (2-3 года)

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
Сентябрь		
– Расширять контакты между педагогами и родителями. – Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. – Способствовать повышению	1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, индивидуальное консультирование.	

<p>педагогической культуры родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение. – Довести до сознания родителей о необходимости закалывания детей в домашних условиях. – Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. – Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. – Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей. 7. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду». 8. Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон). 9. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка». 10. Выставка поделок на осеннюю тематику. 11. Рекомендации по домашнему чтению. 	
Октябрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных. – Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания. – Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития ребёнка. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. – Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей. 2. Литературная страничка «Стихи и сказки о животных». 3. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду. 4. Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну». 5. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 2-3 лет». 6. Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения. 7. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 8. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени». 9. Буклет «Идеи для осенних поделок». 10. Консультация для родителей: 	

<p>малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации.</p> <p>– Донести до родителей важность режима дня для здоровья и эмоционального благополучия детей.</p> <p>– Информирование родителей о важности формирования навыков самообслуживания.</p>	<p>«В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».</p> <p>11. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».</p> <p>12. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».</p>	
Ноябрь		
<p>– Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>– Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>– Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.</p> <p>– Привлечь к созданию мини-музея посуды в группе.</p> <p>– Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями.</p> <p>– Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений об игрушках.</p> <p>– Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>– Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов.</p> <p>– Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.</p> <p>– Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новогоднему празднику.</p>	<p>1. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».</p> <p>2. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>3. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.</p> <p>4. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды».</p> <p>5. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет.</p> <p>6. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».</p> <p>7. Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новогоднему празднику.</p> <p>8. Консультация «Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем правильный выбор».</p> <p>9. Папка-передвижка «Покажи мне сказку».</p> <p>10. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях».</p> <p>11. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>12. Папка-передвижка «Эти правила должен знать каждый!».</p>	

Декабрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков. – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новогоднему празднику. – Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе. – Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки. – Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. – Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор литературы для домашнего чтения. 2. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств». 3. Консультация «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш». 4. Рекомендации по организации зимних прогулок. 5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». 6. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций. 7. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки». 8. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». 9. Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками». 10. Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами. 11. Совместное развлечение «Здравствуй, Дедушка Мороз». 12. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?». 13. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы». 	
Январь		
<ul style="list-style-type: none"> – Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. – Привлечь родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами. – Привлечь родителей к изготовлению развивающих пособий для группы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Что должен уметь ребёнок 2-3 лет». 2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 3. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?». 4. Буклет «Играем дома». 5. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 	

<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. – Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку. – Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». – Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Памятка по кормлению птиц зимой. 7. Консультация «Начинаем утро с зарядки». 8. Подбор художественной литературы для чтения детям. 9. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 10. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?». 11. Буклет «Значение фольклора для развития малыша». 	
Февраль		
<ul style="list-style-type: none"> – Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС. – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. – Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. – Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. – Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр. 2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 3. Буклет «Ловкие пальчики – развитая речь». 4. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 5. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье». 6. Совместные походы в театр или парк. 7. Семинар-практикум «Как правильно читать с малышом книги». 8. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки». 9. Литературная страничка «Стихи о маме». 10. Пополнение информации на сайте детского сада. 11. Фотовыставка «Моя большая семья». 	
Март		
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. – Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. – Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?». 3. Фотовыставка «Весело с мамочкой моей». 4. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме 	

<ul style="list-style-type: none"> – Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка. – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. – Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей. – Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей. – Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 2-3 лет. 	<p>«Значение народной игрушки в развитии детей».</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Обновление информации, фотоотчёт на странице группы, сайте детского сада. 7. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Система закаливания». 8. Советы для родителей на тему «Формирование КГН». 9. Консультация «Своевременно заботимся об осанке». 10. Консультация «Советы родителям, у которых ребёнок переживает кризис трёх лет». 11. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». 12. Памятка для родителей «Семь «НЕ»». 	
Апрель		
<ul style="list-style-type: none"> – Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. – Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. – Привлечь родителей к участию в субботнике. – Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. – Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. – Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными, воспитывать осторожность с ними. – Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. – Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 2-3 лет. – Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке. – Обратит внимание на цели и задачи развития детей младшего возраста. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2. Листовка «Убираю игрушки сам». 3. Организация совместного субботника. 4. Привлечение родителей к совместной исследовательской, продуктивной деятельности с детьми дома. 5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о природе для детей. 6. Консультация «Как научить ребёнка различать цвета». 7. Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. 8. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 2-3 лет». 9. Консультация «Безопасность детской игрушки». 10. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые»». 11. Привлечение родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка. 	

Май		
<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. – Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. – Вовлечь родителей в жизнь группы. – Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня. – Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. – Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха. – Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться». 2. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье». 3. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». 4. Беседа на тему «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью». 5. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 6. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». 7. Круглый стол «Играем вместе с детьми». 8. Индивидуальные консультации специалистов. 9. Консультация «Как помочь ребёнку запомнить цвета». 10. Родительское собрание по плану детского сада. 11. Папка-передвижка «Домашние праздники». 12. Индивидуальные беседы о достижениях детей. 	
Июнь		
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды. – Обратит внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду. – Побуждать к чтению дома художественной литературы. – Дать рекомендации по закаливанию организма в летний период. – Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. – Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление буклета «Права детей». 2. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...». 3. Индивидуальные консультации «Расскажите детям об игрушках, в которые вы играли в детстве». 4. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 5. Консультация «Животные – наши друзья». 6. Буклет «Как избежать теплового и солнечного удара». 7. Оформление информационного бюллетеня «Играем дома». 8. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». 	

<p>животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма. – Дать рекомендации по организации совместных походов, летних прогулок, пикников. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием семейной стенгазеты. 	<p>9. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребёнка в летний период».</p> <p>10. Консультация «Сказки о животных».</p> <p>11. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка».</p> <p>12. Буклет «Витамины для детей, накапливаем с лета».</p> <p>13. Конкурс семейной газеты «Чистый город».</p> <p>14. Пополнение музея деревянных игрушек.</p>	
Июль		
<ul style="list-style-type: none"> – Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей. – Привлечь внимание родителей к осознанию важности смены одежды на улице и в группе. – Подсказать педагогические приёмы взаимодействия с капризулями. – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей. – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. – Помочь родителям научить ребёнка правильно поступать в конфликтных ситуациях с другими детьми. – Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными; воспитывать осторожность с ними. – Помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям. – Привлечь родителей к обустройству группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы по теме «Обувь и одежда детей в группе и на улице». 2. Консультация «Особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 лет». 3. Папка-передвижка «Как избежать теплового удара. Соблюдение питьевого режима летом». 4. Совместное изготовление атрибутов к играм по сказкам о животных. 5. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций. 6. Консультация «Как правильно читать сказки детям». 7. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей». 8. Буклет «Безопасные игрушки». 9. Папка-передвижка «Средства от укусов насекомых». 10. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами». 11. Консультация «Закаливание солнцем и водой». 12. Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек». 13. Консультация психолога по теме: «Поддержка психики ребёнка при переходе в садовскую группу». 	

Август

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.
- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Способствовать развитию активности родителей, повышению педагогической компетенции.
- Привлечь родителей к обустройству группы и игровой площадки.
- Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье.
- Привлечь родителей к подготовке праздника перехода во 2 младшую группу.
- Предотвратить детский травматизм, напомнить родителям об опасных ситуациях.
- Привлечь родителей к организации праздника перехода в младшую группу.

1. Консультация «Правила эти каждый должен знать».
2. Фотовыставка «Наши дни в детском саду».
3. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу».
4. Индивидуальные консультации специалистов.
5. Работа родительского клуба по теме «Особенности развития детей 2-3 лет».
6. Акция «Подари книгу детскому саду».
7. Консультация «Как облегчить переход малыша в новую групп. Советы по адаптации».
8. Видеоролик «Наше лето».
9. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду».
10. Консультация «Развитие эмоций у детей трёх лет жизни».
11. Буклет «Детский травматизм: «Как уберечь ребёнка?»».
12. Папка-передвижка: «Игры, которые лечат».